

# 96. Herbstauktion 2017

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Asiatika</b>			
1	<b>Vergoldeter, großer Elefant - Indien</b> Festlich geschmückter Elefant, reich halbplastisch reliefiert, den Rüssel erhoben, Messingguss. Gewicht: ca. 30 kg, Länge: 85 cm, Höhe: 60 cm.	1500,00	400,00 €
2	<b>Kavalier und Dame - Elfenbein - Deutschland um 1850</b> Dame: in der rechten Hand Fächer, in der Armbeuge Pompadour, mit der linken Kleid reffend, auf Naturplinthe, diese auf ebonisiertem Holzsockel. Kavalier: in der rechten Hand Rose, in der linken Gehstock, gewandt im langen Gehrock mit Dreispitz. Plinthe und Sockel en suite. Höhe: ca. 21 cm., unbeschädigt.	0,00	390,00 €
3	<b>2 Hähne - Elfenbein - China vor 1950</b> Lebensechte Schnitzerei auf Naturplinthe, diese in ovalen Holzsockel eingepasst. Ein Hahn rechts, einer links blickend, unbeschädigt. Höhe: ca. 18 cm.	0,00	300,00 €
4	<b>Elfenbeinlampe - Indien um 1930</b> Umlaufend fein geschnitzte Szene mit Tieren des Dschungels, Löwen, Elefanten, Antilopen, Bäume und Rankenwerk, oben und unten eingefasst von Zierfries, auf drei geschnittenen Füßen stehend, nachträglich elektrifiziert. Höhe: 22 cm.	0,00	250,00 €
5	<b>Fauchender Löwe - Elfenbein - China vor 1950</b> Feine, lebensechte Schnitzerei auf Holzsockel, unbeschädigt. Länge: 21 cm.	0,00	200,00 €
6	<b>4 mythologische Figuren - Elfenbein - China - 19. Jahrhundert</b> Figur 1: Frau auf Löwen reitend, Korb in Händen haltend, auf Zungenfriessockel. Höhe: 85 mm. Figur 2: Frau auf Hirsch reitend, Sockel en suite. Höhe: 90 mm. Figur 3: Mann in langen Gewand auf Pferd reitend, Sockel en suite. Höhe: 90 mm. Figur 4 ; Krieger mit Lanze auf Pferd reitend, Sockel en suite, Höhe 105 mm.	0,00	180,00 €
7	<b>Angler - Elfenbein - China um 1900</b> Stehende Figur, in der linken Hand Angel, in der rechten Karpfen, in der Armbeuge Korb, unbeschädigt, auf ebonisiertem Holzsockel. Höhe: 17,5 cm.	0,00	150,00 €
8	<b>Hindu Göttin Durga - Elfenbein - Indien um 1900</b> Göttin auf Löwen sitzend, vierarmige Darstellung von Durga, im Hintergrund Dämonen - Mandorla. Halbplastische Schnitzerei auf Ovalsockel mit Zierfries, auf Holzsockel, feine und unbeschädigte Schnitzerei. Höhe: 18,5 cm.	0,00	150,00 €
9	<b>Runde Deckeldose - Elfenbein - China um 1900</b> Umlaufend fein geschnitzte Darstellung von Drachen im Rankenwerk, Deckel en suite, runder Knauf, auf geschnittenem Sockel. Höhe: 125 mm., Ø 52 mm.	0,00	150,00 €
10	<b>Trompetender Elefant - Elfenbein - China vor 1950</b> Feine, lebensechte Schnitzerei auf Holzsockel, unbeschädigt. Länge: 11 cm.	0,00	100,00 €
11	<b>Elefantenbrücke - Elfenbein - China vor 1950</b> Fünf Elefanten trompeten hintereinander, fein geschnitzt, auf Holzsockel. Länge: 18 cm.	0,00	100,00 €
12	<b>Religiöse Schnitzerei - Elfenbein - Goa um 1910 / 26</b> Darstellung von vier Figuren unterschiedlichen religiösen Glauben, unter einem Dach, wohl Darstellung des friedlichen Miteinanders in der ehemaligen portugiesischen Kolonie Goa. Auf achteckigem Holzsockel. Höhe: 105 mm.	0,00	90,00 €
13	<b>Betende asiatische Figur - Elfenbein - Tibet um 1930</b> Priesterfigur mit Gebetskette im wallenden Gewand auf Zierfries, dieses auf Holzsockel. Höhe: 140 mm., wohl Tibet.	0,00	70,00 €
14	<b>2 Zepter "Gaola" mit Elefantenhaupt - Indien</b> Versilbertes Messingblech getrieben, partiell Messingtausia. Tordierte Handhabe, zum Haupt floraler Dekor, Baluster, vollplastische Elefantenköpfe mit erhobenem Rüssel. Gesamtlänge: 58 cm.	0,00	180,00 €
15	<b>Indien - Bronzestatue</b> Südindien, Cochín. Bronzevollguss, Gottheit auf gestuftem, reliefierten Sockel, partiell grüne Patina. Höhe: 11,5 cm.	0,00	50,00 €
16	<b>Elefant - Indien</b> Festlich geschmückter Elefant, Rüssel erhoben, schreitend, halbplastisch reliefierte Zier auf der Festdecke und Kopfschmuck, Metallguss. Länge: 40 cm, Höhe: 32 cm.	300,00	0,00 €
17	<b>Jade Elefant auf Sockel</b> Vollplastische Schnitzerei in grüner Jade, auf Holzsockel. Maße: 18 x 14 x 10 cm., Gewicht: 1,4 kg.	0,00	0,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Asiatika</b>			
18	<b>3 chinesische Tempelwächter - Fo - Hunde - Jade</b> Feine Jadeschnitzerei, eine Figur sitzend, die anderen beiden stehend, alle auf Holzsockel. Höhe: 80 - 90 mm.	0,00	0,00 €
19	<b>Großes Bodenvasenpaar-Satsuma - China</b> Gebauchte Form, feine Malkunst, beidseitig vergoldete Handhaben in je 2 Gemäldekartuschen fernöstliche Figurenstaffagen, Rest komplett florale Zier. Höhe: je 83 cm.	1000,00	0,00 €
20	<b>Große chinesische Bodenvase mit Elefantenhandhaben</b> Gebauchte Form, feine Malkunst, beidseitig vergoldete Handhaben in Elefantenkopfform, in 2 großen Gemäldekartuschen fernöstliche Landschaften mit Figurenstaffagen, in 6 weiteren Tiere und Landschaften, ansonsten Vasenkörper komplett in vergoldeter, blau-braun umrandeter Plättchenoptik, unterbrochen von Zierbandeaus am Hals und Fuß. Höhe: 93 cm.	800,00	0,00 €
21	<b>Großes schwarzes Lackvasenpaar - perlmutterbesetzt - Vietnam - Hi Shi</b> Form oben bauchig, unten schlank auslaufend, schwarzer Lack, kunstvoll besetzt mit floraler Perlmutterzier, Schmetterlingen und Vögeln. Sogenannte Hi Shi Vasen. Höhe: je 72 cm.	800,00	0,00 €
22	<b>Satsuma Vase China</b> Bauchige Form, beidseitig Gemäldekartuschen mit Figurenstaffagen in asiatischer Landschaft, sonst reich polychrom- und goldstaffierte, geometrische und florale Zier. Höhe: 61 cm.	380,00	0,00 €
23	<b>Deckelvase Satsuma China</b> Bauchiger Körper, beidseitig vergoldete Handhaben und Deckelknopf, schlanker Hals, 2 Gemäldekartuschen mit Darstellungen von asiatischen Kriegerern, sonst reich floral und ornamental verziert. Höhe: 47 cm.	250,00	0,00 €
<b>Sakrale &amp; Volkskunst</b>			
100	<b>Großes Figurenpaar - Kosmas und Damian</b> Kunstvoll geschnitzt, selbst Adern auf den Händen sind sichtbar! Äskulapstab bzw. Salbentiegel in den Händen haltend. Rückseitig gehöhlt, polychrom gefasst. Neupreis ca. 20.000 € Höhe: 152 cm.	10000,00	2.500,00 €
101	<b>Große Holzfigur - Heiliger Urban von Langres</b> Aufwendig geschnitzte Figur, in der rechten Bischofsstab, in der linken Weinrebe haltend, im wallenden Mantel. Polychrom gefasst, auf Naturplinthe. Neupreis ca. 8.000 € Höhe (inkl. Bischofsstab): 128 cm.	4000,00	900,00 €
102	<b>Große Holzfigur - St. Georg</b> Ansprechende Figur, St. Georg beim Drachenstich, Schwert und Lanze in den Händen haltend. Polychrom gefasst, auf 8-eckiger Plinthe. Neupreis ca. 7.000 € Höhe (inkl. Schwert): 160 cm.	4000,00	800,00 €
103	<b>Große Holzfigur - Heiliger Josef von Arimathäa</b> Perfekte Schnitzerei, Josef mit Kelch in der linken, im goldenen Umhang, mit langem, gelockten Haar. Auf alter Holzplinthe stehend, diese auf 8-eckigem Sockel. Polychrom staffiert, Rückseite abgeflacht. Neupreis ca. 5.500 € Höhe: 100 cm.	3000,00	350,00 €
104	<b>Große Holzfigur - Madonna mit Kind</b> Polychrom - und goldstaffiert, Madonna trägt vergoldete Metallkrone auf dem Kopf, diese mit bunten Glassteinen besetzt. Auf Naturplinthe, Rückseite abgeflacht, 20. Jahrhundert. Höhe: 96 cm.	0,00	350,00 €
105	<b>Große Holzfigur - Mondsichelmadonna mit Kind</b> Polychrom - und goldstaffiert, Maria mit Zepter und großer Krone, in der linken Hand das Jesuskind, dieses in der linken Hand Reichsapfel haltend. Vollplastisch geschnitzt, auf Mondsichel stehend, diese auf Rechtecksockel. Höhe: 87 cm.	0,00	350,00 €
106	<b>Große Holzfigur - Madonna mit Kind</b> Polychrom - und goldstaffiert, Maria mit fein geschnitzter Krone, aufwendiger Faltenfall, Rückseite gehöhlt, auf Naturplinthe, 20. Jahrhundert. Höhe: 85 cm.	0,00	350,00 €
107	<b>Große Holzfigur - Heiliger Kilian</b> Figur polychrom - und goldstaffiert, in der linken Hand Bischofsstab, in der rechten goldenes Schwert. Feiner Faltenfall, auf Naturplinthe stehend, vollplastisch geschnitzt, 20. Jahrhundert. Höhe: 95 cm.	700,00	350,00 €
108	<b>Große Holzfigur - Heiliger Franziskus</b> Polychrom - und goldstaffiert, aufwendig geschnitzter Umhang und Faltenfall, in der linken Hand das Kreuzifix, auf Naturplinthe, 20. Jahrhundert. Höhe: 81 cm.	700,00	350,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Sakrale &amp; Volkskunst</b>			
109	<b>Große Holzfigur - Apostel Paulus</b> Polychrom - und goldstaffiert, antiquisiert, in der linken Hand Buch, in der Rechten Schwert, auf Naturplinthe in Sandalen stehend, vollplastisch geschnitzt, 20. Jahrhundert. Höhe: 77 cm.	700,00	350,00 €
110	<b>Große Holzfigur - musizierende Engel</b> Polychrom - und goldstaffiert, ein Engel Flöte spielend, der andere mit Taktstock, Notenrolle haltend. Auf Naturplinthe, diese auf zweifach gestuftem Sockel, vollplastisch geschnitzt, 20. Jahrhundert. Höhe: 70 cm.	700,00	200,00 €
111	<b>Große Holzfigur - Madonna mit Kind</b> Polychrom - und goldstaffiert, Jesuskind mit Erdball in beiden Händen, auf Naturplinthe, rückseitig abgeflacht, 20. Jahrhundert. Höhe: 100 cm.	0,00	350,00 €
112	<b>Große Holzfigur - St. Georg beim Drachenstich</b> Figur polychrom - und goldstaffiert, der Heilige im wallenden Umhang, zu Füßen den Drachen, in den Händen die Lanze, Rückseite leicht gehöhlt, auf Naturplinthe, 20. Jahrhundert. Höhe: 90 cm.	700,00	350,00 €
113	<b>Große Holzfigur - Heiliger Petrus</b> Figur polychrom - und goldstaffiert, antiquisiert, schöner Faltenfall, in der linken Hand Schlüssel, barfuß auf Naturplinthe stehend, vollplastisch geschnitzt. 20. Jahrhundert. Höhe: 74 cm.	700,00	350,00 €
114	<b>Heiliger Christophus - 16. Jahrhundert</b> Holzschnitzerei, original Fassung auf Kreidegrund, Teile der Extremitäten im Laufe der Zeit ersetzt, linker Arm am Kind und Stab fehlen, teilweise Fassungsverlust und Altersspuren, wohl 16. Jahrhundert, Süddeutschland, dazu neuzeitlicher Sockel. Höhe der Figur: 35 cm.	500,00	0,00 €
115	<b>Großer Barockengel - 18. Jahrhundert</b> Holzschnitzerei, polychrom gefaßt auf Kreidegrund, goldstaffierte Flügel, aufgelegter vergoldeter Hüftgurt. Länge: 52 cm.	800,00	400,00 €
116	<b>Paar Barockengel - 18. Jahrhundert</b> Holzschnitzerei, originale polychrome Fassung auf Kreidegrund, goldstaffiertes Lententuch, Brustriemen und Flügel, gering berieben. Höhe: je 40 cm.	800,00	400,00 €
117	<b>Großer Barockengel 18. Jahrhundert</b> Holzschnitzerei, originale, polychrome Fassung auf Kreidegrund, teils altersbedingt etwas berieben, abnehmbare gesteckte Flügel, vergoldetes Lententuch und Flügel, in den Händen silberfarbenedes Füllhorn. Höhe: 68 cm.	1000,00	490,00 €
118	<b>Putto Barock - 18. Jahrhundert</b> Holzschnitzerei, polychrom gefaßt auf Kreidegrund, goldstaffierte Flügel, sehr schöner Zustand. Länge: 25 cm.	0,00	150,00 €
119	<b>Putto Barock - 18. Jahrhundert</b> Holzschnitzerei, polychrom gefaßt auf Kreidegrund, goldstaffierte Flügel, gering berieben, sonst sehr schön. Länge: 20 cm.	0,00	150,00 €
120	<b>Russische Ikone im Silberoklad</b> Eitempera auf Kreidegrund, Oklad gest. 84 Zolotniki (875er Silber) und Meisterpunze "C.T.". Am Rand Jahresstempel 1895, nochmals "84", "C.T.", "A.A." und weiterer, unleserlicher Stempel. Silberoklad fein guillochiert, reliefierter Rand, unten Bezeichnung auf russisch, Rückseite samtbezogen. Mutter Gottes mit Kind. Maße: 23 x 27 cm.	1700,00	850,00 €
121	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund, am oberen und unteren Rand eingearbeitete Sponkis. Christi Himmelfahrt. Maße: 22 x 27 cm.	300,00	150,00 €
122	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund, am oberen Rand eingesetzter Sponki. Gottesmutter mit zwei Erzengeln und weiteren Personen. Maße: 23,5 x 30 cm.	300,00	150,00 €
123	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund, an den Kanten Fehlstellen, rückseitige Sponkis fehlen. Gottesmutter mit 2 Erzengeln und weiteren Personen, darüber auf Wolke schwebend Jesus. Maße: 24 x 30 cm.	300,00	150,00 €
124	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund, am oberen und unteren Rand eingearbeitete Sponkis. Jesus mit den Erzengeln Gabriel und Michael. Maße: 26,5 x 31,5 cm.	300,00	150,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Sakrale &amp; Volkskunst</b>			
125	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund, Goldmalerei. 4 Felder mit Szenen "Mutter Gottes mit Kind". Maße: 27 x 31 cm.	300,00	150,00 €
126	<b>Große russische Vielfelder-Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund, Goldmalerei. 13 Felder mit Szenen aus dem Leben Christi. Maße: 35 x 42,5 cm.	300,00	150,00 €
127	<b>Russische Ikone - Heilige Familie - 17. Jahrhundert</b> Ölmalerei auf Holz, Maria, Josef, Jesus, die heiligen 3 Könige, 2 weitere Personen vor Architekturlandschaft, oben russisch bezeichnet, verso mittiges Sponki, guter Zustand. Maße: 27 x 23 cm.	0,00	190,00 €
128	<b>Russische Ikone 19. Jahrhundert</b> 4 Felder, Eitempera auf Kreidegrund. Maße: 28 x 33 cm.	300,00	150,00 €
129	<b>Russische Ikone - Haupt des Johannes 19. Jahrhundert</b> Öl auf Holz, am oberen und unteren Ende eingearbeitete Sponkis, Jesus-Antlitz Maße: 26 x 31 cm.	300,00	150,00 €
130	<b>Russische Ikone 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund und Goldmalerei, rs. 2 Sponkis. Heiliger, zum Baum gewandt, darin Maria mit Kind. Maße: 22 x 27 cm.	300,00	150,00 €
131	<b>Russische Ikone - spätes 19. Jahrhundert</b> Öl auf Holz, rs. 2 Sponkis. Heilige Familie. Maße: 31 x 37 cm.	300,00	150,00 €
132	<b>Russische Ikone 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund mit vergoldetem Rahmen, rs. ein Sponki. St. Georg beim Drachenstich, im Hintergrund gekrönte Figur im Hermelinmantel. Maße: 19,5 x 22 cm.	400,00	200,00 €
133	<b>Griechische Ikone 17. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund, Goldmalerei, rs. 2 Querhölzer. Gottesmutter mit Corpus Christi. Maße: 21 x 27 cm.	1500,00	750,00 €
134	<b>Ikone - wohl Kreta - 17. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund, Goldmalerei, Rahmen ursprünglich nicht zugehörig, starkes Krakelee. Maria stillt das Jesuskind. Maße (ohne Rahmen): 17 x 21,5 cm.	1500,00	750,00 €
135	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund. Jesus in verschiedenen Situationen. Maße: 30 x 35 cm.	300,00	150,00 €
136	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund. Geiselung Jesus'. Maße: 22 x 26 cm.	300,00	150,00 €
137	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund. Zwei heilige Frauen. Maße: 31 x 35,5 cm.	300,00	150,00 €
138	<b>Russische Ikone - 19. Jahrhundert</b> Eitempera auf Kreidegrund. Jesus mit 2 Heiligen. Maße: 22 x 27 cm.	300,00	150,00 €
139	<b>Porzellan-Ikone Villeroy &amp; Boch - Russland 19. Jahrhundert</b> Jahresikone 1990, Motiv Nr. 8, limitiert und nummeriert 170/1500, Eleusa mit Jesuskind, ehem. Preis 1.140,- DM, Bestzustand. Maße (inkl. Rahmen): 30,5 x 37 cm.	0,00	0,00 €
140	<b>Porzellan-Ikone Heinrich - Russland 19. Jahrhundert</b> Erzählung des Ostergeschehens, limitiert und nummeriert 103/3000, Bestzustand. Maße (inkl. Rahmen): 34,5 x 39 cm.	0,00	0,00 €
141	<b>Großes Silbernes Kreuzifix 18. Jahrhundert</b> Silberpunze "PSC" und "5", Holzrahmen, dieser mit gedrücktem Silber überzogen, Jesus, Strahlenkranz und Totenkopf gegossen, Jesus als Dreinageltypus, Kreuzenden und INRI - Schild mit Voluten - und Muschelblattzier, Vorder - und Rückseite des Kreuzes mittig gedrückte Rautenbänder. Maße: 75 x 54 x 8 cm., Gewicht: 2060 gr., Ein außergewöhnlich schönes, großes Stück aus einer wertvollen Sammlung.	3000,00	1.500,00 €
142	<b>Silberne Relieftafel Jesus - Neresheimer um 1900</b> Halbplastisch reliefierte Darstellung des Christus auf dem Thron sitzend, die rechte zur Lehre erhoben, in der linken die Bibel. Kopf, Hände und Füße feinst aus Elfenbein geschnitzt, obere Hälfte der Tafel umrahmt von Steinabouchons - Tigerauge und diverse, andere Steine. Rückseite vergoldet, unter Hängeöse gestempelt 800, Halbmond, Krone und Herstellerpunze. Höhe: 26,5 cm, Gewicht: 647 gr.	0,00	590,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Sakrale &amp; Volkskunst</b>			
143	<b>Silberner Weihrauchschwenker 18. Jahrhundert</b> Dreiteiliger Schwenker, auwändige Treibarbeit, mehrfach gepunzt (verputzt). Rocailledekorierter Schirm. Aufsatz und Korpus des Brenneinsatzes mit Rocaille - Kartuschen, symmetrischer Akanthuslaubdekoration, halbplastisch ausgeführt. Aufsatz durchbrochen gearbeitet. Kupferner Brenneinsatz. Im Stil wie Losnr: 1 - 281. Gewicht ohne Brenneinsatz: 700 gr., Höhe ohne Schirm: 28 cm.	0,00	550,00 €
144	<b>Silbernes Weihrauchschiffchen "Navicula" - 18. Jahrhundert</b> Schiffchen aufwändige Treibarbeit in halbplastischer Akanthusornamentik, Henkel vollplastischer Akanthus, Schaft und Fuß en suite zum Schiffchen. Silberpunzen (verputzt) auf dem Deckel. Höhe: 13 cm, Breite: 21 cm, Gewicht: 278 g.	0,00	350,00 €
145	<b>Silberner Weihwasserbehälter - um 1900</b> Behälter zur Befestigung an der Wand, Silber getrieben, Punze 800, Reichsstempelung, Hersteller OS. Maria mit Kind flankiert von Heiligen. Eingefasst von durchbrochenem Weinlaub, Kartuschen, halbplastisch reliefierter Behälter, innen Reste von Vergoldung. Höhe: 29,5 cm, Gewicht: 237 g.	0,00	220,00 €
146	<b>Silbernes Weihrauchschiffchen "Navicula" - 18. Jahrhundert</b> Schiffchen mit eingebuchtetem Deckel über Balusterschaft. Dieser mit vier Rocaillekartuschen dekoriert. Treibarbeit in Rocailles und Akanthuslaub, Fuß Kartuschen eingefasst von Akanthuslaub, ebenso getrieben, Deckel en suite, Silbermarken verputzt. Höhe: 20 cm, Gewicht: 466 g.	0,00	590,00 €
147	<b>Silbernes Weihwasserbehältnis "Triptychon" - um 1900</b> Behälter zur Befestigung an der Wand, Silber getrieben, Punze 800, Hersteller unleserlich. Maria mit Kind umgeben von Heiligen. Behälter mit vollplastischem Engelshaupt über Akanthusornamentik. Höhe: 15 cm, Breite: 11 cm, Gewicht: 97 g.	0,00	120,00 €
148	<b>Silberner Weihwasserbehälter - um 1900</b> Behälter zur Befestigung an der Wand. Punze 800, Hersteller A im Kreis unter Krone. Maria mit Kind eingefasst von reliefiertem, floralen Dekor, Behälter Akanthusornamentik. Höhe: 12,5 cm, Gewicht: 50 g.	0,00	90,00 €
149	<b>Große Barockamorette 18. Jahrhundert</b> Holzschnitzerei, originale, polychrome Fassung auf Kreidegrund, teils altersbedingt etwas berieben, brombeerfarbenes Lententuch, feiner Faltenfall, in der rechten Hand vergoldete Leuchter haltend. Höhe: 59 cm.	1000,00	490,00 €
150	<b>Mondsichelmadonna mit Kind - Elfenbein - Deutschland um 1900</b> Feine Schnitzerei, Madonna in der Rechten Kind mit Reichsapfel, in der linken Hand Zepter, auf rechteckigem Volutensockel, unbeschädigt. Höhe: 22 cm.	0,00	200,00 €
151	<b>Silberner Weihrauchschwenker 18. Jahrhundert</b> Dreiteiliger Schwenker. Aufwändige Treibarbeit, gepunzt (verputzt). Schirm, Aufsatz und Korpus des Brenneinsatzes dekoriert mit symmetrischen halbplastischen Rocailles und Akanthuslaubbändern. Aufsatz durchbrochen gearbeitet. Brenneinsatz fehlt. Ausbruch (ca. 1 cm.) am Schirm. Gewicht: 391 gr., Höhe ohne Schirm: 24 cm.	0,00	420,00 €
152	<b>Messkelch - 20. Jahrhundert</b> Metall, versilbert, obere Hälfte der Kupa vergoldet, Schaft mit Balustern reliefierter Dekor, gestufter Fuß, Dekor en suite zum Schaft, Kelch mit Patina. Höhe: 29 cm.	0,00	140,00 €
153	<b>Messkelch - 20. Jahrhundert</b> Metall versilbert, Kupa geschnitten, Reste von Vergoldung, symmetrischer Akanthusdekor, halbplastisch gestufter Schaft. Baluster gestufter Fuß, Dekor en suite, Kelch mit Patina. Höhe: 27,5 cm.	0,00	110,00 €
154	<b>Silbernes Kruzifix - um 1900</b> Kleeblattkreuz, Punze 800, Reichsstempelung Hersteller OS. Kreuzarme und Flächen Akanthusdekor, Christus vollplastisch, Kreuzenden in Kartuschen, eingefasst von Akanthuslaub. Höhe: 18 cm, Breite: 12 cm, Gewicht: 82 g.	0,00	95,00 €
155	<b>Silbernes Kruzifix um 1900</b> Kleeblattkreuz, Punze 800, Reichsstempelung, Kreuzarme und Flächen Akanthusdekor. Christus golden akzentuiert. Kreuzenden in Kartuschen eingefasst von Akanthuslaub. Höhe: 18,5 cm., Breite: 12 cm., Gewicht: 77 gr.	0,00	90,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Sakrale &amp; Volkskunst</b>			
156	<b>Silbernes Kruzifix, Herz Jesu, Kirchenwand Kerzenhalter um 1900</b> Kleeblattkreuz: Silberpunze 835. Herstellerpunze N. Kreuzarmenden halbplastisch reliefierter, figürlicher Dekor. Christus vollplastisch. Höhe: 13, 5 cm., Breite: 10 cm., Gewicht: 49 gr., Herz Jesu: Metall versilbert, eingefasst von symmetrischem Akanthuslaub unter lodernen Flammen. Höhe: 9 cm, Breite: 7 cm., Kirchenwand Kerzenhalter: Metall versilbert, Korpus dekoriert mit halbplastischen Weinlaub. Zur Mündung umlaufend Relief aus Kruzifixen, Glaseinsatz, komplett mit Kette, Befestigungsfuß. Höhe: 10 cm.	0,00	60,00 €
157	<b>2 Silberne Weihwasserkessel um 1900</b> 1 x im Barockstil, Punze 800, Reichsstempelung, Hersteller OS. Flächen halbplastisch mit Akanthuslaub, Trauben dekoriert. Mittig Maria mit Jesuskind in ovalem Medaillon. Höhe: 21 cm., Gewicht: 117 gr., 1 x Punze 800 unter Krone, Maria mit Jesuskind eingefasst von durchbrochen gearbeitetem romanischen Kirchenportal. Der Kessel in Kanzelform, floral dekoriert. Höhe: 8 cm., Gewicht: 35 g.	0,00	120,00 €
158	<b>1 Weihwasserkessel, 2 Herz Jesu Reliquiendosen - 19. / 20. Jahrhundert</b> 1 x Herz Jesu Messing, floral graviertes Herz, Schraubverschluss in Flammenform. Höhe: 11 cm., 1 x Herz Jesu Messing versilbert, floral graviertes Herz, Schraubverschluss in Flammenform. Höhe: 9 cm., Weihwasserkessel im neogotischen Stil, Maria, Jesuskind, Heilige halbplastisch in gotischem Portal. Der Kessel in Kanzelform. Höhe: 17 cm.	0,00	0,00 €
159	<b>3 Weihrauchbehälter, Messingschatulle</b> 1 x Messing gegossen, floral reliefiert, Kleeblattkreuz auf Deckel. Höhe: 18 cm. 1 x gekehrter Korpus, durchbrochen gearbeiteter floral reliefierter Deckel, Glaseinsatz, Reste von Vergoldung. Höhe: 18 cm. 1 x Neusilber, Deckel und Korpus dekoriert mit symmetrischen Filigrandraht. Höhe: 18 cm. Zierliche Messingschatulle in Form einer gotischen Truhe, Höhe: 5 cm, Länge: 7 cm	0,00	0,00 €
160	<b>Messkelch - 19. Jahrhundert</b> Metall, versilbert, reliefierte florale - und Volutenzier, Balusterschaft, runder Fuß mit Zungenfries. Höhe: 19,5 cm.	0,00	0,00 €
161	<b>Neogotischer Hausaltar "Triptychon" - 19. Jahrhundert</b> Metallguss, partiell vergoldet, halbplastische, gotische Ornamentik. Im Zentrum Maria mit Kind flankiert von halbplastischen, Posaune blasenden Engeln, feine Porzellanmalerei. In geschlossenem Zustand Optik eines Kirchenportals. Höhe: 20 cm.	0,00	280,00 €
162	<b>Kleiner Hausaltar "Triptychon" - 19. Jahrhundert</b> Messing vergoldet, Ornamentik in Akanthuslaub, durchbrochen, geschnitten. Im Zentrum Maria mit Kind, feine Porzellanmalerei. In geschlossenem Zustand Optik eines romanischen Kirchenportals. Höhe: 12 cm.	0,00	190,00 €
163	<b>Neogotischer Reliquiar</b> Messing, vergoldet, in gotischer Ornamentik, verglaster Reliquienbehälter. Die Reliquie in ovalem, reliefierten Medaillon, bez. Ex Oss B. Bened Urbin. Höhe: 31 cm.	0,00	490,00 €
164	<b>Reliquiar 19. Jahrhundert</b> Verglaster Reliquienbehälter. Zwei intakte Siegel. Reliquie bezeichnet: - s. cajet T / u - Metallfassung versilbert, halbplastischer floraler Dekor, durchbrochen gearbeitet, sehr filigran ausgeführt. Höhe: 8,5 cm.	0,00	140,00 €
165	<b>Reliquiar - 19. Jahrhundert</b> Messing vergoldet, farbiger Schmucksteinbesatz, durchbrochen gearbeiteter Rahmen in symmetrischem Akanthuslaub, verglaster Reliquienbehälter. Zwei Reliquien bez. S. Petri Apostel und Benedi Apostel, gefasst in Boullionstickerei auf Samt. Höhe: 12 cm.	0,00	180,00 €
166	<b>Kreuz Reliquiar - 19. Jahrhundert</b> Kleeblattkreuz, Messing vergoldet, farbiger Schmucksteinbesatz, geschnittener Strahlenkranz, verglaster Reliquienbehälter. Reliquie bez. S. Crucis D.N.J.C. (Heiliges Kreuz unseres Herrn Jesus Christus). Höhe: 16,5 cm.	0,00	190,00 €
167	<b>Klosterarbeit - Madonna von Tschenstochau im Kastenrahmen</b> Wappenförmiges Metalloklad, vergoldet, profilierte Mutter Maria mit Jesuskind auf silbernem, polnischen Adler eingefasst von Schmuckstein besetzter Boullionstickerei auf rotem Samt im Barockrahmen. Maße: 19 x 17 cm.	0,00	200,00 €
168	<b>Klosterarbeit St. Franziskus im Kastenrahmen - 19. Jahrhundert</b> Bildnis des heiligen auf dunkelrotem Samt, eingefasst in Boullionarbeit aus Gold- und Silberlahn, besetzt mit Schmucksteinen und Perlen im verglasten Kastenrahmen. Maße: 20,5 x 15,5 cm.	0,00	150,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Sakrale &amp; Volkskunst</b>			
169	<b>Klosterarbeit - Andachtsbild im Kastenrahmen - 19. Jahrhundert</b> Darstellung des heiligen Josephs mit Jesuskind in Gouachemalerei, eingefasst von symmetrischer, textiler Stickerei, darauf rosettenförmige Filigrandrahtarbeit besetzt mit Schmucksteinen und Perlen im verglasten Kastenrahmen. Maße: 17 x 20 cm.	0,00	150,00 €
170	<b>Klosterarbeit Segenspruch im Kastenrahmen - 19. Jahrhundert</b> Segenspruch eingefasst in aufwendiger Filigrandrahtarbeit mit Schmuckstein und Perlenbesatz, im verglasten Kastenrahmen. Maße: 18 x 16 cm.	0,00	150,00 €
171	<b>Klosterarbeit Herz Jesu im Kastenrahmen - 19. Jahrhundert</b> Herz Jesu unter Filigrandrahtarbeit mit Schmucksteinen und Perlen auf blätterförmigem Metalloklad im verglasten Kastenrahmen. Maße: 19 x 16 cm.	0,00	170,00 €
172	<b>Klosterarbeit - Andachtsbild Madonna Altötting im Kastenrahmen</b> Madonna mit Jesuskind, fein reliefiertes Metalloklad, eingefasst von Filigrandrahtarbeit, Boullionstickerei in Gold- und Silberlahn, Schmucksteine auf olivem Samt, in achteckigem, verglasten Kastenrahmen. Maße: 19 x 14 cm.	0,00	150,00 €
173	<b>Klosterarbeit - vier Votive, Malerei auf Porzellan und Perlmutter</b> Haupt Jesu, Porzellanmalerei, in neogotischem Aufstellrahmen. Format: 11 x 5,5 cm. Maria mit Jesuskind in ovalem Rahmen gefasst in Medaillons aus floralem Miniaturmosaik. Format: 7 x 5,5 cm. Heilige mit Kelch. Feine Malerei auf Perlmutter. Messingrahmen, Relief floraler Emaillierung, Format: 5 x 4 cm. Maria als Königin. Malerei auf Porzellan. Eingefasst von farbig emailliertem Akanthuslaub. Messingrahmen. Format: 9 x 7 cm.	0,00	80,00 €
174	<b>Klosterarbeiten - Rosenkränze, Kreuze 19. / 20. Jahrhundert</b> Sechs Teile. Zwei Rosenkränze, aufwändige Filigranarbeiten. Die Kreuze in Perlmutter, Emaille bemalt. Drei stilisierte Metallkreuze, geschnitten, durchbrochen. Höhen: 6 cm., 7,5 cm., Kreuz mit sehr feinem floralem Emaille Mosaik in Messingfassung.	0,00	60,00 €
175	<b>Klosterarbeit "Fatschenkind" - 1. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Jesuskind gewickelt ("gefatscht") in Seide, Boullionstickerei verziert mit Schmucksteinen. Gebettet auf Spitze mit Perlenzier, darunter Samtkissen. Das Haupt aus Wachs, handbemalt. Gesamtlänge: 30 cm, Länge Kind: 24 cm.	0,00	95,00 €
176	<b>2 Kruzifixe, 1 Kreuz - Ende 19. Jahrhundert / 20. Jahrhundert</b> Kleeblattkreuz: Messing versilbert. Flächen, Kreuzarmenden Akanthusdekor, vollplastischer Christus. Höhe: 14,5 cm., Breite: 8 cm., Kreuz: Messing versilbert. Mittig rechteckige Kartusche, Flächen, Kreuzarmenden halbplastischer Dekor. Höhe: 11,5 cm., Breite: 8 cm., Kruzifix: Messing, Flächen emailliert, vollplastischer Christus. Höhe: 8 cm, Breite: 4,5 cm.	0,00	0,00 €
<b>Blankwaffen</b>			
200	<b>Hirschfänger deutsch - 18. Jahrhundert</b> Zweischneidige Klinge, linsenförmiger Querschnitt, am Klängenansatz beidseitig geschnittene Trophäenbündel, zur Mitte kabbalistische Zahl 1313, eingefasst von floralem Ornament "Wolf im Sprung". Spiralförmige Holzhilfe, Drahtwicklung. Messingzwinde mit Rocailleschnitt, Parierenden fehlen. Lederscheide, Messingbeschläge, Rocailleschnitt. Klinge partiell gereinigte Korrosionsspuren, Scheide Knick vor Ortblech. Gesamtlänge: 72 cm, Klängenlänge: 56 cm.	0,00	250,00 €
201	<b>Preussen Infanteriesäbel M 1818</b> Säbel nach franz. Muster M. An. XI, leicht gekrümmte Rücken Klinge. Hersteller: Carl Eickhorn Solingen. Messing Bügelgefäß. Klinge partiell gereinigte Korrosion. Anm. Gleiches Muster wurde später bei Gendarmerie verwendet. Gesamtlänge: 69 cm., Klängenlänge: 55,5 cm.	0,00	95,00 €
202	<b>UdSSR - Schaschka M1881 der Kosaken</b> Breit gekahlte Rücken Klinge, Spitze in der Mittellinie, Abnahmen, Herst. auf Fehlschärfe (1935), gerillter Holzgriff, Holzscheide, Überzug aus gummiertem Leder. Klinge etwas gereinigte Korrosion, ein Scheidenbeschlag der Bajonettaufnahme fehlt, Scheide wohl später schwarz überstrichen. Gesamtlänge: 94,5 cm, Klängenlänge: 80,5 cm.	0,00	300,00 €
203	<b>Deutscher Hirschfänger um 1900</b> Massive Keilklinge, beidseitig geätzte Jagdmotive, Hirschhornhilfe, Ziernieten in Eichelform. Muschelstichblatt, Parier in vollplastischen Hufen auslaufend, Lederscheide, Messingbeschläge, Herst. Eickhorn Solingen. Beimesser fehlt, Vergoldung Griffmontur berieben. Gesamtlänge: 55 cm, Klängenlänge: 40,5 cm.	0,00	150,00 €
204	<b>Schweiz - Pionierbajonett M1914 mit Sägerücken</b> Zum Gewehr / Karabiner M1889/11, terzseitig gekahlte Sägerücken Klinge (fleckig, zum Ort etwas schartig), schwarz lackierte Eisenscheide, Herst. Waffenfabrik Neuhausen. Gesamtlänge: 60,5 cm, Klängenlänge: 47,5 cm.	0,00	90,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Blankwaffen</b>			
205	<b>Frankreich Chassepot Bajonett Mle 1866</b> Yataganklinge, Hers. St. Etienne 1870 auf Rücken. Messinggefäß, div. Abnahmen, Parier benummert. Ohne Scheide. Gesamtlänge: 70 cm., Klingenlänge: 57,5 cm.	0,00	80,00 €
206	<b>Drei Bajonette</b> Brasilien Mauserbajonett 1908 / 34, Rücken Klinge, Scheide Eisenbeschläge. Waffe mit Patina, Gesamtlänge: 51,5 cm., Klingenlänge: 38,5 cm., Schweiz Bajonett Schmidt - Rubin 18 / 31. Blanke zweischneidige Dolchklinge, Herst. Elsener Schwyz, Parier benummert, Eisenscheide. Gesamtlänge: 42,5 cm., Klingenlänge: 30 cm., CSSR Bajonett VZ 24. Hers. CSZ (Ceskoslovenska, Zbrojovka). Klinge Patina Griffmontur, Scheide narbig. Gesamtlänge: 43 cm., Klingenlänge: 29,5 cm.	0,00	45,00 €
207	<b>DDR Ehrendolch für Generäle</b> Blanke Dolchklinge, benummert 05482, vergoldete Montur und Scheidenbeschläge. In Präsentationsschatulle, komplett mit Gehänge. Gesamtlänge: 36,5 cm., Klingenlänge: 25 cm.	0,00	150,00 €
208	<b>Försterdolch Hubertus Solingen</b> Gegratete, blanke Dolchklinge, Karbonstahl C45, quartseitig Ätzbandeau, Hirschhorngriff. Muschelstichblatt, Parier in vollplastischen Eicheln auslaufend, Knauf reliefiert, halbplastisches Eichenlaub, Griffmontur versilbert. Gesamtlänge: 37 cm, Klingenlänge: 26 cm.	0,00	90,00 €
209	<b>Indien "Katar" - 19. Jahrhundert</b> Zweischneidige, beidseitig stark gegratete Klinge mit verstärkter Spitze, am Ansatz geschnittenes Ornament. Typischer Griff, geschnittene Querstege, textil bezogene Holzscheide, florale Muster. Klinge partiell gereinigte Korrosionsspuren. Gesamtlänge: 43 cm, Klingenlänge: 26 cm.	0,00	200,00 €
210	<b>Indonesien "Kris" Bali - 20. Jahrhundert</b> Geflammte Rasenerzklinge, Holzgriff, fein geschnitzte, vollplastische Darstellung des Dämons "Buta-Kala". Wrangka und Scheide aus Holz, schauseitig halbplastischer, floraler, figürlicher Dekor. Gesamtlänge: 40,5 cm, Klingenlänge: 32 cm.	0,00	110,00 €
211	<b>Indonesien "Kris" Celebes - um 1900</b> Gerade Rasenerzklinge, Mendhak Messing, geschnitten, reliefiert. Gekrümmter Holzgriff in Form eines stilisierten Garuda. Scheide mit floral getriebenen Messingbändern. Gesamtlänge: 39 cm, Klingenlänge: 33 cm.	0,00	95,00 €
212	<b>Indonesien "Kris" Java - 20. Jahrhundert</b> Gewellte Rasenerzklinge, Klingenzwurzel mit vollplastischer Darstellung eines Dämons, geschnitten. Gandja vergoldeter Dekor, Mendhak reliefiert, fein geschnittener Holzgriff, dunkle Holzscheide, Scheidenummantelung aus Messing. Gesamtlänge: 45 cm, Klingenlänge: 34,5 cm.	0,00	90,00 €
213	<b>Afrika - Armdolch der Tuareg, Ringdolch (Bogenspannermesser) der Tiv - 1. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Armdolch der Tuareg, zweischneidige, massive Dolchklinge. Kreuzförmiges Messinggefäß, geometrisch verzierte Kupferauflage. Mehrfarbige, geometrisch verzierte Lederscheide. Ortblech Kupfer, Messing, durchbrochen, Dekor en suite zum Dolchgriff. Klinge mit etwas Patina, schönes Stück. Gesamtlänge: 56,5 cm, Klingenlänge: 40 cm; Ringdolch der Tiv, Nigeria. Waffe komplett aus Messing (Gelbguss), geometrisch verzierte Klinge, ovaler Ringgriff, Verzierung en suite zur Klinge. Gesamtlänge: 28 cm, Klingenlänge: 16 cm.	0,00	80,00 €
<b>Bronzen, Plastiken &amp; Skulpturen</b>			
300	<b>Skulptur des griechischen Gottes Hephaestus - François Mage</b> Darstellung des Gottes in Schmiedekleidung am Amboß, mit Hammer und Dolch, zu Füßen Helm, Schwert und Keule. Auf Rechtecksockel, dieser umlaufend mit Weinlaubzier und bezeichnet "LE TRAVAIL par Mage". Dieser wiederum auf marmorisiertem Holzsockel, Schriftband graviert "Treue um Treue. Zum 15. October 1901 Körber und Sandrock, Kassel". Schöne, große Metallgußfigur, bronziert. Höhe: 70 cm.	1000,00	500,00 €
301	<b>Große Skulptur "l'Amerique"</b> Darstellung einer amerikanischen Ureinwohnerin im Fellumhang und Kopfschmuck, in der linken Hand Früchtekorb, in der rechten Paddel, ein Fuß stützt sich auf Schildkröte. Runde, teils gekehlte Plinthe, diese signiert l'amerique, auf rundem Marmorsockel. Elektrogalvanik, bronziert. Höhe: 74 cm, Gewicht: ca. 30 kg.	0,00	200,00 €
302	<b>Barockpäpchen - Elfenbein - Deutschland - 19. Jahrhundert</b> Weibliche Figur im weiten Rock mit Pompadour in der rechten Hand, auf ebonisierten, gestuften Holzsockel. Männliche Figur trägt Gehstock in der rechten Hand und Blumenstrauß in der linken, gewandt in Gehrock, trägt typische Zopferücke, Sockel en suite. Höhe: je 85 mm.	0,00	150,00 €



Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Bronzen, Plastiken &amp; Skulpturen</b>			
303	<b>Der Gelehrte - Elfenbein - Deutschland um 1850</b> Sitzende Figur im wallenden Umhang, in der linken Hand Schrift, die rechte zur Lehre erhoben, mit ernstem Blick. Auf achteckiger Plinthe, diese auf ebonisiertem, balustriertem Sockel. Höhe: 19 cm.	0,00	150,00 €
304	<b>Winzerfigur - Elfenbein - Deutschland - 19. Jahrhundert</b> Figur trägt breitkrampigen Hut, in der linken Hand Gefäß, in der rechten Wanderstab, Stulpenstiefel, am Rücken Weinbutte, auf Naturplinthe stehend, die auf runden, mehrstufigen Sockel. Höhe: 145 mm.	0,00	120,00 €
305	<b>Mammutfigur - Elfenbein - Deutschland vor 1950</b> Lebensecht geschnitzte Figur, den Rüssel erhoben, schreitend, sehr schön. Länge: ca. 100 mm.	0,00	100,00 €
306	<b>2 Elefantfiguren - Elfenbein - Deutschland um 1900</b> Feine Miniatursnitzerei, wohl Erbach, beide Elefanten mit erhobenen Rüsseln - schreitend. Länge: 88 und 58 mm.	0,00	70,00 €
307	<b>3 Pferde - Elfenbein - Deutschland um 1900</b> Feine Miniatursnitzerei, wohl Erbach, Stute mit zwei Fohlen, auf Naturplinthe, die auf angepassten Holzsockel. Länge: 80 mm.	0,00	70,00 €
308	<b>Bernstein Elefant</b> Sitzender Elefant, den Rüssel erhoben, auf dunklem Holzsockel. Länge: 65 mm.	0,00	0,00 €
309	<b>Bronzeplastik - Kerzenständer - Harald Hacke (1924 - 2004)</b> Drei übereinander sitzende Eulen bilden den Schaft, die Unterste hält eine Schlange in den Fängen, runde Plinthe, diese signiert "HH" und datiert "53". Höhe: 25 cm.	0,00	90,00 €
310	<b>Windhund-Figur - Jules Moigniez (1835-1894)</b> Schreitender Windhund auf Naturplinthe, die vordere, linke Pfote erhoben. Figur weist einige Risse und kleine Fehlstellen auf, patinierte Elektrogalvanik, gefüllt. Auf der Plinthe signiert "J. Moigniez". Länge: 27 cm.	150,00	90,00 €
311	<b>Bronzefigur "Mädchen mit Hund"</b> Feine, detaillierte Arbeit, empathische Darstellung eines traurigen Mädchens, das vom Hund getröstet wird, auf runder Naturplinthe sitzend, sehr schwer (gefüllt). Gewicht: 12,7 kg, Höhe: 41 cm.	0,00	90,00 €
<b>Bücher + Autografen ( nicht kollationiert )</b>			
400	<b>Allgemeine Geschichte in Einzeldarstellungen - 45 Bände, komplett</b> Herausgeber Wilhelm Oncken, Verlag Grote'sche Verlagsbuchhandlung Berlin 1878-1893. Mit sehr vielen, teils gefalteten und farbigen Tafeln, Karten und Textabbildungen. Rücken goldgeprägt mit rotem und schwarzem Rückenschild, Marmorschnitt. Zustand gebraucht, teils berieben, einige Bände am Rücken beschädigt. Anmerkung: Großartiges Werk, vollständig, selten, dekorativ. Insgesamt 2,4 Regalmeter.	0,00	250,00 €
401	<b>Königlich privilegierte Berlinische Zeitung Jahrgang 1848 - komplett</b> Verlag Vossische Erben, 4 Bände, Einbände floral geprägt, Rückenbeschichtung golden akzentuiert. Gebrauchter Zustand, ein Band Rücken mit Längsrissen. Anmerkung: Die Ereignisse um den 18. / 19. März 1848 (Märzrevolution). Format: 28 x 19 cm.	0,00	100,00 €
402	<b>CAII PLINII SECUNDI HISTORIAE NATURALIS LIBRI XXXVII EX RECENSIONE JOANNIS HARDUINI PRAEMITTITUR... - 4 Bände</b> Verlag Ex Typographia Societatis Biponti (Zweibrücken) 1783/84, belederte Kartoneinbände, Lederrücken, goldgeprägter Titel auf Schild. Berieben, bestoßen, Gebrauchsspuren. Format: 20 x 13 cm.	0,00	130,00 €
403	<b>Denkwürdigkeiten des Staatskanzlers Fürst von Hardenberg - Herausgeber Leopold von Ranke, 5 Bände, komplett</b> Verlag Duncker und Humblot Leipzig 1877, Einbände goldgeprägte Dekoration. Zustand gut, partiell etwas berieben, mäßig gebraucht. Format: 23 x 16 cm.	0,00	90,00 €
404	<b>System des transscendentalen Idealismus - Friedrich Wilhelm Joseph Schelling - Erstausgabe</b> Verlag J. G. Cotta Tübingen 1800, marmorierter Kartoneinband, Titel goldgeprägt im Rückenschild. Einband berieben, Seiten fleckig, sonst schön erhalten. Als Erstausgabe seltenes Werk. Format: 20 x 13 cm.	0,00	90,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Bücher + Autografen ( nicht kollationiert )</b>			
405	<b>Römische Briefe von einem Florentiner 1837-1838 - Alfred von Reumont - 4 Bände, komplett</b> Verlag Brockhaus Leipzig 1840/44, marmorierte Kartoneinbände, Lederrücken, geprägtes Dekor, schwarze Rückenschilder, Titel in Gold geprägt. Kanten und Rücken berieben. Format: 18 x 12 cm.	0,00	80,00 €
406	<b>The Popular History of England - 8 Bände, komplett</b> Charles Knight Verlag Bradbury & Evans London 1856/1862, reich illustriert, Ledereinbände, Rücken und Kanten goldgeprägt, zwei farbige Rückenschilder, marmorierter Schnitt. Mäßige Gebrauchsspuren, etwas berieben. Format: 22 x 15,5 cm.	0,00	50,00 €
407	<b>Das verjudete Frankreich - Versuch einer Tagesgeschichte von Eduard Drumont - 2 Bände, komplett</b> Verlag A. Deubner 1886/87, marmorierter Kartoneinband, Lederrücken goldgeprägt. Kanten etwas bestoßen, Rücken berieben, Risse. Format: 20 x 14 cm.	0,00	50,00 €
408	<b>C. PLINII CAECILII SECUNDI Epistolarum Libri Decem et Panegyricus - 2 Bände</b> Verlag Kaspar Fritsch Leipzig 1805, marmorierte Kartoneinbände, Lederrücken, goldgeprägter Titel auf Schild. Berieben, Kanten bestoßen. Format: 21,5 x 13 cm.	0,00	50,00 €
409	<b>Opere Di Niccolo Machiavelli Cittadino e Segretaria Florentino - 3 Bände</b> Italia 1826, marmorierte Kartoneinbände, Lederrücken, Titel in Goldprägung. Gebrauchsspuren, Kanten bestoßen, Rücken Risse. Format: 23,5 x 15 cm.	0,00	50,00 €
410	<b>A Memoir of Baron Bunsen - Christian Charles Josias von Bunsen (1791-1860) - 2 Bände komplett, Erstausgabe</b> Verlag Longmans, Green and Co. Leineneinbände, geprägtes Dekor, illustriert mit farbigen Lithografien. Stärkere Gebrauchsspuren, Einbände lose. Format: 23 x 15 cm.	0,00	0,00 €
411	<b>Deutsch-Lateinisches Handwörterbuch - Dr. Karl Ernst Georges - 2 Bände, komplett</b> Verlag Hahnsche Buchhandlung Leipzig 1861, marmorierter Kartoneinband, Lederrücken, Titel goldgeprägt. Gebrauchsspuren, Kanten und Rücken berieben. Format: 24,5 x 16 cm.	0,00	0,00 €
412	<b>Johann Michael Hahn's Schriften - erster Band</b> Verlag L. F. Fue, Tübingen 1819, Lieder über die Bergpredigt Jesu nebst weiteren Liedern und Lebenslauf des Verfassers. Nummerierte Seiten 359 im 1. Teil und 237 im 2. Teil. Geprägter Kartoneinband, unten etwas verfärbt und beschädigt, sonst gut, im zeitgen. Schuber. Maße: 185 x 110 x 48 mm.	0,00	0,00 €
413	<b>5 Bücher - 19. / Anfang 20. Jahrhundert</b> 1.) Römische Geschichte von Theodor Mommsen Berlin 1874 (21 x 15 cm); 2.) Die beiden Grundprobleme der Ethik von Dr. Arthur Schopenhauer Leipzig 1860 (22 x 14 cm); 3.) Die Bibel Dresden 1866 (22,5 x 15 cm); 4.) Die Frauen des Cäsaren Guglielmo Ferrero Stuttgart 1912 (19,5 x 14 cm); 5.) Macchavelli's Buch vom Fürsten Dr. Max Oberbreyer Leipzig 1905 (14 x 10 cm). Berieben, teils stärkere Gebrauchsspuren.	0,00	0,00 €
<b>Gemälde</b>			
500	<b>"Portrait einer jungen Dame" - Adolf Jebens (1819-1888)</b> Öl auf Leinwand, unten rechts signiert und datiert 1877, feine Darstellung einer jungen Dame, die er in dieser Zeit mehrfach malte, u.a. als Venetian Lady und als Brustportrait. Maße: 72 x 97 cm.	8000,00	2.500,00 €
501	<b>"Kaffeehaus im Wald" - Germain Fabius Brest (1823-1900)</b> Öl auf Holz, unten rechts signiert. Gutachten: Das Bild ist in lockerer, partiell nahezu impressionistisch-skizzenhafter Malweise ausgeführt. Wiedergegeben ist der Blick auf ein osmanisches, wohl türkisches Pavillongebäude, das unter schattenbildenden Bäumen steht. Zwischen den Baumwipfeln ist ein Teil des blauen Himmels frei gelassen. Sonnige Lichtflecke ziehen über den Parkboden hin. Das rechts stehende Gebäude kragt an den Ecken erkerartig aus, das Dach zieht weit vor, die Wände luft- und lichtoffen, mit Bögen tragende Säulchen. Vor dem Pavillon mehrere flanierende Personen, davon einige durch blaue Kleidung hervorgehoben, betont durch virtuos hingesezte Farbtupfer. Entsprechend leuchtet ein rotes Kleid aus dem dunkleren Hintergrund in der linken Bildhälfte hervor. Gutachter Dr. Rauch: "Darstellungsaufbau und Komposition, auch die malerische Qualität insgesamt lassen mich zu der Überzeugung kommen, dass es sich um ein Werk des o. g. französischen Malers handelt." Maße: 21,5 x 28,5 cm.	0,00	900,00 €
502	<b>"Königssee mit Watzmann" - Daniel Somogyi (1837-1892)</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert, datiert 1888 und Ortsbezeichnung "München". Maße: 56 x 80 cm.	3000,00	900,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Gemälde</b>			
503	<b>"Im Wirtshausgarten" - Felician Myrbach Freiherr von Rheinfeld (1853-1940)</b> Öl auf Holz, reizvolles, detailliertes Werk einer Wirtsgartenszene des bekannten Malers. Rs. signiert "F. v. Myrbach" und Wiener Siegel. Gemälde wohl um 1895 entstanden, der Künstler war Gründungsmitglied und zeitweise Präsident der Wiener Secession. Maße: 31 x 40 cm.	1500,00	700,00 €
504	<b>"Dame im Spiegel" - Alois Heinrich Prieckenfried (1867-1953)</b> Öl auf Leinwand, unten rechts signiert. Junge Dame betrachtet sich selbstverliebt im Spiegel. Maße: 42 x 52 cm.	2000,00	690,00 €
505	<b>"Großstadt Promenade" - Antol Berkes (1874-1938)</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert, belebte Großstadt mit Fahrzeugen und Figurenstaffage, beliebtestes Motiv des Künstlers. Maße: 80 x 60 cm.	1800,00	690,00 €
506	<b>"Seestück mit Schiffen" - Erich Krause (1886-1954)</b> Öl auf Leinwand, impressionistische und lebendige Darstellung, unten links signiert. Maße: 100 x 80 cm.	1000,00	500,00 €
507	<b>"Blumenstillleben" - Franz Xaver Pieler (1876-1952)</b> Öl auf Holz, unten rechts signiert, feine Darstellung von Pflanzen und Insekten. Maße: 45 x 63 cm.	1000,00	500,00 €
508	<b>"Blumenstillleben" - Rudolf Stoitzner (1873-1933)</b> Öl auf Leinwand, unten rechts signiert, farbenfrohe Komposition von Feldblumen in Vase. Maße: 55 x 68 cm.	800,00	380,00 €
509	<b>"Spielende Katze" - Arthur Heyer (1872-1931)</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert. Maße: 45 x 33 cm.	1000,00	350,00 €
510	<b>Portrait eines Adligen - Barockgemälde um 1750</b> Öl auf Leinwand, gefällige Darstellung des Edelmannes in zeittypischer Perücke und Kürass, guter Zustand, unsigniert. Maße: 64 x 83 cm.	600,00	300,00 €
511	<b>"Hinterhof" - Carl Blos (1860-1941)</b> Öl auf Leinwand, dörfliche Darstellung um 1910, unten links signiert. Maße: 50 x 61 cm.	600,00	300,00 €
512	<b>"Krabbenkutter im Hafen einer norddeutschen Stadt" - Oscar Becker (1898-1982)</b> Öl auf Leinwand, nordseetypischer Wattsegler vor Stadtkulisse, unten links signiert. Maße: 72 x 82 cm.	600,00	300,00 €
513	<b>"Niederländische Kanallandschaft" - Rolf-Dieter Meyer-Wiegand (1929-2006)</b> Öl auf Platte, unten rechts signiert. Maße: 35 x 27 cm.	1200,00	300,00 €
514	<b>"Winterlandschaft" - Adolf Stademann (1824-1895)</b> Öl auf Platte, unten rechts signiert. Maße: 15 x 11 cm.	800,00	290,00 €
515	<b>"Heuernte" - Ignaz Papauschek (1864-1910)</b> Öl auf Leinwand, unten rechts doppelt signiert, Vordergrund 2 Pferde mit Reitern, hinten rechts Heuwagen. Maße: 103 x 78 cm.	700,00	250,00 €
516	<b>"Hochzeitsszene" - Rolf-Dieter Meyer-Wiegand (1929-2006)</b> Öl auf Holz, unten links signiert. Maße: 20 x 11 cm.	1000,00	250,00 €
517	<b>"Figurenstaffage im Wald" - Rolf-Dieter Meyer-Wiegand (1929-2006)</b> Öl auf Holz, unten links signiert. Maße: 24 x 30 cm.	1000,00	250,00 €
518	<b>"Militärische Szene" - Rolf-Dieter Meyer-Wiegand (1929-2006)</b> Öl auf Holz, unten rechts monogrammiert. Maße: 16 x 11 cm.	0,00	240,00 €
519	<b>"Portrait eines alten Mannes" - George von Hoesslin (1851-1923)</b> Öl auf Platte, unten rechts signiert. Maße: 32 x 24 cm.	600,00	190,00 €
520	<b>"Italienisches Bauernmädchen im Stall" - Enrico de Luisa (1840-1915)</b> Öl auf Holz, unten links signiert. Maße: 33 x 24,5 cm.	600,00	190,00 €
521	<b>"Herbstwald" - Ludwig Correggio (1846-1930)</b> Öl auf Platte, unten links signiert. Maße: 21,5 x 13,5 cm.	400,00	120,00 €
522	<b>Votivgabe Zillental datiert 1798</b> Öl auf Holz, Darstellung des Heiligen Antonius von Padua, welcher schwerkranker Frau wieder zu genesen half. Unten mittig bezeichnet "ex voto" und datiert 1798, im massiven, verzierten Holzrahmen. Maße: 14 x 16 cm., rückseitig beschrieben.	0,00	100,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Gemälde</b>			
523	<b>Votivgabe Tirol - datiert 1841</b> Öl auf Holz, Maria Hilf und Heilige Magdalena haben Wunsch junger Frau erhört, unten bezeichnet "ex voto" und datiert 1841, im massiven, verzierten Holzrahmen, Maße: 12 x 16 cm., rückseitig beschrieben.	0,00	100,00 €
524	<b>"Mönche bei der Arbeit" - Anton Kraus (1838-1872)</b> Öl auf Holz, unsigniert, Rahmen bezeichnet "Anton Kraus" - zugeschrieben. Maße: 12 x 16 cm.	600,00	100,00 €
525	<b>Gemälde "Der Pferdemarkt" - nach Rosa Bonheur - 20. Jahrhundert</b> Öl auf Leinwand, unsigniert. Plastisch wirkende, feine Malerei, unbekannter Künstler, nach dem Gemälde von Rosa Bonheur, das zwischen 1852 und 1855 entstanden ist. Maße: 120 x 60 cm.	400,00	100,00 €
526	<b>Damenportrait - Biedermeier</b> Öl auf Blech, unsigniert. Maße: 27 x 35 cm.	350,00	100,00 €
527	<b>Miniaturmalerei - Portrait Kaiserin Elisabeth "Sissy" um 1900, König Ludwig XIV 19. Jahrhundert</b> Kaiserin Elisabeth. Feine Lupenmalerei auf Elfenbein hinter Glas in aufwendig reliefiertem Messingrahmen. Format: 8 x 7 cm., König Ludwig XIV. Portrait eingefasst von goldenem symmetrischem Akanthuslaub im Messingrahmen. Format: 5,5 x 4,5 cm.	0,00	95,00 €
528	<b>"Mühle am Fluss" - unbekannter Künstler, um 1900</b> Öl auf Leinwand, unten rechts unleserlich signiert, gefällige Darstellung im leicht impressionistischen Stil. Maße: 60 x 80 cm.	0,00	90,00 €
529	<b>"Heimkehr vom Fischen" - Michael Hesner (*1944)</b> Öl auf Holz, unten links signiert. Maße: 18 x 14,5 cm.	200,00	70,00 €
530	<b>"Bauernhaus am See" - Gustav Pynaert (1. Hälfte 20. Jahrhundert)</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert. Maße: 20 x 30 cm.	200,00	50,00 €
531	<b>"Mönchsportrait" - Gemälde um 1900</b> Öl auf Holzplatte, unsigniert, feine Darstellung eines in sich versunkenen Tonsur tragenden, vollbärtigen Mönchs. Etwas Firnisverlust, im Randbereich tw. fleckig. Maße: 29,5 x 36 cm.	0,00	50,00 €
532	<b>Madonna mit Kind - Peruanische Volkskunst</b> Öl auf Leinwand, unten rechts bezeichnet, im aufwendig geschnitzten Rahmen, rückseitig Ausfuhrgenehmigungsstempel der peruanischen Behörden. Maße: 39 x 60 cm.	0,00	50,00 €
533	<b>Erzengel Gabriel - Peruanische Volkskunst</b> Öl auf Leinwand, unten links bezeichnet, im aufwendig geschnitzten Rahmen, rückseitig Ausfuhrgenehmigungsstempel der peruanischen Behörden. Maße: 39 x 60 cm.	0,00	50,00 €
534	<b>Jungfrau von Candelaria - Peruanische Volkskunst</b> Öl auf Leinwand, unten rechts bezeichnet, im aufwendig geschnitzten Rahmen, rückseitig Ausfuhrgenehmigungsstempel der peruanischen Behörden. Maße: 39 x 60 cm.	0,00	50,00 €
535	<b>"Rembrandts Vater" - Rembrandt / Andreas Oppel (*1937)</b> Öl auf Leinwand, unten rechts signiert "Rembrandt Kopie v. Andreas Oppel". Maße: 29 x 39 cm.	0,00	0,00 €
536	<b>"Oberitalienische Landschaft am See" - Carlos Riva (*1928)</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert. Maße: 50 x 60 cm.	0,00	0,00 €
537	<b>"Jesus und die Ehebrecherin" - Rembrandt / Andreas Oppel (*1937)</b> Öl auf Leinwand, unten rechts signiert "Rembrandt Kopie v. Andreas Oppel". Maße: 50 x 70 cm.	0,00	0,00 €
538	<b>"Impressionistische Dorfansicht" - H. W. Berger, 20. Jahrhundert</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert. Maße: 50 x 60 cm.	0,00	0,00 €
539	<b>"Paulus im Gefängnis" - Rembrandt / Andreas Oppel (*1937)</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert "Rembrandt Kopie v. Andreas Oppel". Maße: 49 x 59 cm.	0,00	0,00 €
540	<b>"Selbstbildnis Rembrandts" - Rembrandt / Andreas Oppel (*1937)</b> Öl auf Holz, unten links signiert "Rembrandt Kop. v. Andreas Oppel". Maße: 60 x 70 cm.	0,00	0,00 €
541	<b>"Selbstbildnis Rembrandts" - Rembrandt / Andreas Oppel (*1937)</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert "Rembrandt Kop. v. Andreas Oppel". Maße: 27 x 21 cm.	0,00	0,00 €
542	<b>"Mühle am Bach" - Gemälde um 1870</b> Öl auf Leinwand, Gebäude mit Bäumen und Figurenstaffage, im Hintergrund Mittelgebirgslandschaft angedeutet, unsigniert. Maße: 40 x 54 cm.	0,00	0,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Gemälde</b>			
543	<b>"Stilleben mit Früchten" - Ladell</b> Öl auf Holz, unten rechts signiert. Maße: 40 x 30 cm.	200,00	0,00 €
544	<b>Gemälde - "Schloss Moritzburg"</b> Öl auf Leinwand, unsigniert, feine Malerei. Maße: 90 x 60 cm.	250,00	0,00 €
<b>Grafiken &amp; Aquarelle</b>			
600	<b>15 Faksimiledrucke - Alfred Kubin (1877-1959)</b> Hans von Weber-Mappe mit 15 Faksimiledrucken nach Federzeichnungen des Künstlers: "Wissenschaft"; "Der Krieg"; "Epidemie"; "Hungersnoth"; "Vergessen - Versunken"; "Die Stunde der Geburt"; "Der beste Arzt"; "Die Todesstunde"; "Nach der Schlacht"; "Das Pendel"; "Der Angstschrei"; "Das Grausen"; "Der Schwächling"; "Des Menschen Schicksal"; "Macht". 1000 Exemplare wurden auf Büttenpapier abgezogen, getreue Wiedergaben der Originale in Format und Bild (je 36 x 45 cm Blattgröße). Verlag Hans von Weber 1903, Deckblatt mit zeitgen. Widmung, datiert 1910.	0,00	2.390,00 €
601	<b>Farbholzschnitt Hiroshige und Kunisada - Japan 19. Jahrhundert</b> Figurenstaffage, im Hintergrund japanische Landschaft, signiert von Utagawa Kunisada (1786 - 1865) und Utagawa Hiroshige (1797 - 1858) und Zensurstempel. Oban Format - 24,5 x 36,5 cm., hinter Glas gerahmt.	0,00	170,00 €
602	<b>Farbholzschnitt Utagawa Kunisada 1786 - 1865</b> Figurenstaffage - die von Kunisada bekannten Schauspieler als Motiv, signiert und Zensurstempel. Oban Format - 24,5 x 36,5 cm., hinter Glas gerahmt.	0,00	150,00 €
<b>Glas &amp; Kristall</b>			
700	<b>Mary Gregory Roséglass-Karaffe und 2 passende Becher, um 1900</b> Karaffe vom Weißglasfuß in kräftigen Roséton übergehend, schlanke Form, geschwungener Weißglasgriff. Emaillierte Figur mit Schmetterlingen in Landschaft. 2 Becher komplett in Roséglass mit emaillierten Motiven en suite. Höhe Karaffe: 28 cm, Becher: 10 cm.	200,00	100,00 €
701	<b>2 Jugendstil -Roséglass-Karaffen, um 1890</b> Feine, mundgeblasene Karaffen, Rand aufwendig gefaltet, Griff Weißglas kanneliert, stark verjüngender, abgesetzter Hals, bauchiger Körper im Bienenwabenmuster. Höhe: je 24 cm.	200,00	90,00 €
702	<b>Jugendstil-Roséglass-Weinkaraffe und passendes Weinglas</b> Obere Hälfte bei beiden Teilen fein geschnitten, Weinrankenzier. Darunter quer gerilltes Roséglass auf rundem Fuß. Höhen: 28 und 14 cm.	140,00	70,00 €
703	<b>Jugendstil-Roséglass-Körbchen, um 1890</b> Aufwendig gefalteter Rand, der Körper mit weißen und roten Nuppen verziert, Klarglas-Tragegriff, feinste Glasbläserarbeit! Ø und Höhe: 24 cm.	100,00	50,00 €
704	<b>Englische Glaskunstkaraffe in Rosé-Splitterglas, um 1920</b> Körper sich nach oben verjüngend, mundgeblasenes Splitterglas, Messingmontierung-Ausgießer, Griff und Deckel. Höhe: 51 cm.	100,00	50,00 €
705	<b>Großes Glasservice - Theresienthal Concord</b> Kristallglas mit goldener Marlo-Minton-Bordüre. 11 Wein-, 12 Likör-, 11 Wassergläser, 3 Sektklößen, 1 Kerzenständer.	0,00	90,00 €
706	<b>Große, geschnittene Kristallvase</b> Dunkelgrün überfangenes, schweres Kristallglas, gestülpter Fuß, Balusterschaft, sich tulpenförmig öffnende Kuppe, vielfach geschweiften Rand. Schliff abwechselnd Ovalprismen und Kreuzschliff. Ø 25 cm, Höhe: 51 cm.	100,00	50,00 €
707	<b>Paar Jugendstil - Glasvasen</b> Gefällige florale Emaillemalerei mit Schmetterling, Klarglas weiß milchig überfangen, mundgeblasen. Höhe: 22,5 cm., eine Vase hat kleinen Haarriss / Fehlstelle	0,00	0,00 €
708	<b>Kristallglas Bonboniere</b> Kobaltblau überfangen, Ovalprismen- und Kerbschliffzier, fassförmiger Korpus. Höhe: 22 cm.	50,00	0,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Historika</b>			
800	<b>Großbritannien - "Zischägge", um 1640</b> Schlachtfeld- bzw. Bodenfund. Geschwärtzte, glatte, zweiteilige Glocke, niedriger Kamm, aufschlächziger, spitzer Augenschirm, dreispangiges Nasal, fünffach geschobener Nacken. Kalotte und Augenschirm gereinigte Korrosionsspuren, Löcher (durch Einwirkung von Hieben), Wangenklappen fehlen. Helm ist konserviert, innen Fundzustand belassen, alte Sammlungsnummer, gute Substanz. Anmerkung: Belegstück des englischen Bürgerkrieges 1642-51 "lobster tail pot. helmet".	0,00	650,00 €
801	<b>Ein Paar Hentzen im Stil des 16. Jahrhunderts</b> Historismus, geschlossene Stulpen gestuft zum geschnürten Rand. Sechsfach geschobener Handrücken, Ziernieten (Alterspatina), schöne Qualität.	0,00	150,00 €
802	<b>Sachsen-Coburg-Gotha - Silbernes Verdienstkreuz des Herzöglich Sächsisch-Ernestinischen Hausordens</b> Silbernes Kreuz in Malteserform, Kreuzarme gekörnt, aufgelegte Mittelschilder, vs. Portrait Ernst des Frommen auf glattem Grund im Lorbeerkranz, rs. das sächs. Wappen mit schräg stehender Rautenkrone, Devise. Das Verdienstkreuz mit Band im Verleihungsetui, dieses bez.Burg und Leonhard, Hofjuweliere Hanau. Sehr schön erhalten, wohl nie getragen.	0,00	190,00 €
803	<b>Sachsen-Coburg-Gotha - Verdienstmedaille des Sächsisch-Ernestinischen Hausordens u.a.</b> Vs. Portrait Herzog Carl Eduard, rs. Verdienstkreuz des Ernestinischen Hausordens, am Band, im Verleihungsetui. Dazu Brosche Kaiser Wilhelm I. mit Gemahlin, 2-Markstück, gefasst in vollplastischem, emaillierten Eichenlaubkranz unter Krone. Schöne, filigrane Arbeit.	0,00	170,00 €
804	<b>1. + 2. Weltkrieg - Orden und Auszeichnungen</b> EK 1. Kl. 1914, Silberzarge gest. 800 unter Nadelhaken, A auf Nadel, Haarriss auf 9 Uhr Arm des Kernes, im Verleihungsetui; 7-teilige Feldspange: EK 2. Kl. 1914, KVK 2. Kl. mit Schwertern, Schlesischer Adler 2. Kl., Ehrenkreuz Frontkämpfer, Dienstausz. LW 12 u. 4 Jahre, Kriegsdenkmünze Österreich 1914/18, Medaille deutsche Volkspflege.	0,00	210,00 €
805	<b>3. Reich - Auszeichnungen, KVK 1. Klasse mit Schwertern u.a.</b> KVK 1. Kl. mit Schwertern; KVK 2. Kl. mit Schwertern am Bandabschnitt; EK 2. Kl. am Bandabschnitt mit Verleihungstüte; Knopflochdekoration Frontkämpferehrenkreuz; Erinnerungsmed. 13. März 1938; Parteiabz. NSDAP, rs. RZM M1/72; Schulterklappen Oberfeldwebel Artillerie (Rangsterne eine Klappe zusammengestellt); 2 Bandabschnitte KVK 2. Kl., Bandabschnitt EK 2. Kl.	0,00	295,00 €
806	<b>Bayern Reservistenkrug 3. EsK /3 Chevauleger Reg. Herzog Karl Theodor in Dienze</b> 1/2 Liter Reservistenkrug des Chevaulegers Schober 1909-1912. Porzellan mit polychromem Umdruckdekor, partiell handbemalt. Darstellung von Manöver- und Abschiedsszenen. Im Zentrum reitender Chevauleger über Portrait Regimentskommandeur, seitlich Namensleisten. Im Boden Lithophanie (leichte Haarrisse), reliefierter Zinndeckel, vollplastischer, reitender Chevauleger (Kopf fehlt), Drücker in Form eines schildtragenden, bayerischen Löwens. Höhe: 30 cm.	0,00	180,00 €
807	<b>Postkartenalbum um 1900 / 1. Weltkrieg - ca. 450 Karten!</b> Städteansichten, Gunzenhausen und Umgebung, Bayern, Städte im Reichsgebiet, Liebespostkarten, Feldpostkarten. Teils coloriert, teils s/w, Karten größtenteils gelaufen. Sehr interessantes Album, komplett, mäßige Gebrauchsspuren. Maße: 41 x 24 x 6 cm.	0,00	190,00 €
808	<b>Postkartenalbum um 1900 / 1. Weltkrieg - ca. 340 Karten</b> Gunzenhausen und Umgebung, Bayern, Städte im Reichsgebiet, Liebespostkarten, Feldpostkarten. Teils coloriert und s/w, Karten größtenteils gelaufen. Sehr interessantes Album. Format: 38 x 22 cm.	0,00	190,00 €
809	<b>1. Weltkrieg - Artilleriegranaten (delaboriert)</b> 4 Teile: Frankreich Schrapnellgranate 7,5 de bang, Kartusche gest. KPXC80L16SD 75 DE, sog. "Bienenkorbzünder", schöner Zustand. Höhe: 63 cm; England Schrapnellgranate 18PR II, Kartusche 1918, div. Abnahmen, Zünder ebenso, schöner Zustand, kein Bodenfund! Höhe: 58 cm; Deutsches Reich Kaiserliche Marine, 3,7 cm Granate für Hotchkiss Revolver Kanone, Kartusche gest. 37-85 4/18, Marinestempel auf Geschoss, schöner Zustand, kein Bodenfund! Höhe: 16,5 cm; Deutsches Reich Werfergranate 15 sog. "Taube" für Granatwerfer 16, konserviert, Treibrohr abschraubbar, sehr gute Substanz, lediglich Korrosionslöchlein an Flügeln, Höhe: 28 cm.	0,00	95,00 €
810	<b>1. Weltkrieg - Stahlhelmglocke M16, Medaille "In eiserner Zeit" 1916</b> Stahlhelmglocke M16, Anstrich sehr schön erhalten, Futternieten, Knöpfe 91 vorhanden, Innenfutter fehlt; Medaille "In eiserner Zeit", 1916, Revers: "Gold gab ich zur Wehr, Eisen nahm ich zur Ehr", in Silberfassung. Ø 4,3 cm.	0,00	65,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Historika</b>			
811	<b>1. + 2. Weltkrieg - Artillerie Munitionskisten und Geschosskorb</b> Kartuschenkiste F.H.18, auf Deckel bez. Kart. s. F.H.18. Vorderseite Reste Packzettel - Hülsenkartuschen d. s. F.H.18. Kiste in sog. "Buntfarbenanstrich", so verwendet ab Juli 1918, Einsätze für drei Kartuschen. Maße: 62 x 31 x 24 cm; Geschosskiste, auf Deckel bez. 3,7 cm Geschosse. Maße: 48 x 26 x 22 cm; Geschosskorb 7,5 cm, Packzettel bez. 7,5 cm J.Gr.18.I.Jgr.Z23 n.A. Maße: 36 x 28 x 11 cm. Alle Teile komplett und gut erhalten.	0,00	90,00 €
812	<b>3. Reich - Ausrüstung, Sturmgepäck Infanterie</b> 13 Teile - Koppel mit Koppelschloss Mannschaften, Schloss Aluminium gekörnt, 2-teilig, Medaille aufgeklammert. Koppel gest. 0/0836/0029; 2 Patronentaschen zum K98, gest. bml/43, R. EHRHAHRDT POESSNECK 1938; Koch- und Essgeschirr gest. ESB41, Deckel laienhafte Gravur russ. Kapelle im Wald, wohl in Kriegsgefangenschaft gefertigt; Feldflasche mit Becher und Beriemung gest. MN42, Becher C+C.W43; Klappspaten M38 mit Trageleder gest. evg43; Zeltbahn M31, Splittertarnung, gest. RBN 0/0337/0082, komplett mit Trageberiemung! (Gebrauchsspuren); Koppeltragegestell komplett, gest. RBN 0/0552/0024; Gasmaske in Büchse, Klarsichtscheiben im Deckelfach gest. hnr43, Filter Aug. 41; Tornister M34, Beriemung komplett, schön erhalten, Herst. A. Grüll Wien 1940; Trageriemen K98, komplett mit Frosch; Brotbeutel M31 (Gebrauchsspuren); Koppelschuh zum SG84/98. Lederzeug schön erhalten.	0,00	160,00 €
813	<b>3. Reich - Ärmelband Afrika</b> Maschinengestickte Ausführung auf Kamelhaar. Zwei kleine Mottenlöcher, ungetragenes Stück, garantiertes Original. Länge: 46 cm.	0,00	110,00 €
814	<b>2. Weltkrieg - Magazin Flakartillerie 2 cm Flak 38 u.a.</b> 5 Teile, Magazin 2 cm Flak 38, gereinigt und konserviert, gute Substanz; 2 Patronenhülsen 20x138, gereinigt und konserviert, Patrone 20x138; Sprenggranate, Geschoss cpn43WaA, Hülse WaA232, gest. 39; Pulversack in Hülse Aug. 1944, kein Bodenfund, delaboriert; Bakelit Zünderbüchse 8,8 Flak, gest. 1938.	0,00	45,00 €
815	<b>2. Weltkrieg - Stielhandgranate 24, Eierhandgranate 39 (delaboriert)</b> Stielhandgranate 24, feldmäßiger Anstrich, Kopf gut erhalten, Stiel gest. WC1943, Abziehperte lose vorhanden, Kopf und Stielkappe abschraubbar; Eierhandgranate 39, Korrosionsspuren.	0,00	40,00 €
816	<b>3. Reich Koffertasche Pistole P38</b> Auf Rückseite bezeichnet g x y 1941 (Gebrüder Klinge, Dresden). P38 WaA 706 unter Adler. Leder, Nähte schön erhalten. Riemenösenbeschlag unter Deckel lose, Beschläge Korrosionsspuren.	0,00	35,00 €
817	<b>3. Reich - Hans Liska "Kriegsskizzenbuch"</b> Verlag Buhrbank Berlin, 1944. Einband Hardcover mit Bandschleife, dreiseitiger Einführungstext von Walther Kiaulehn, 61 teils farbige Bildseiten, schön erhalten. Format: 31 x 21 cm.	0,00	40,00 €
818	<b>1. + 2. Weltkrieg - Frankreich - Adrianstahlhelm, Gasmaske u.a.</b> Gasmaske TC 38 in Büchse, Bezeichnung und Tägername auf Deckel, Filter noch versiegelt, wohl bei Zivilschutz verwendet, Büchse Korrosionsspuren, Depotzettel in Büchse; Adrianstahlhelm komplett mit Futter und Riemen, schön erhalten; Feldflasche, komplett mit Beriemung (Gebrauchsspuren); Kochgeschirr / Feldkocher 1. Weltkrieg, Originalfarbe partiell erhalten.	0,00	50,00 €
819	<b>UDSSR, USA - Pistolentasche Nagant, Colt 1911</b> Pistolentasche zum Nagant Revolver 1895 / 30. Komplett mit Putzstock und Fangriemen. Pistolentasche US Colt 1911, gestempelt 1918.	0,00	45,00 €
820	<b>3. Reich - "Energie" - Technische Fachzeitschrift der Deutschen Arbeitsfront</b> Jahrgänge 1938 bis 1942, komplett in 3 Bänden, interessante, techn. Innovationen zivil und militärisch, schön erhalten.	0,00	0,00 €
821	<b>3. Reich Zeitgeschichte "Verschwörung und Verrat um Hitler" - Otto Ernst Remer - Originalwidmung</b> Verlag K.W. Schütz KG Oldendorf. Otto Ernst Remer, geb. 18.08.1912 in Neubrandenburg, gest. 04.10.1997 in Marbella, Spanien. Generalmajor Remer, schlug als Kommandeur des Wachbataillons "Großdeutschland" den Putschversuch vom 20. Juli 1944 nieder. Träger des Ritterkreuzes mit Eichenlaub. Vortitel mit eigenhändiger Widmung und Signatur, datiert 17.06.1984, kaum Gebrauchsspuren, schön erhalten. Format: 24,5 x 17 cm.	0,00	50,00 €
822	<b>DDR - Effekten NVA, Schützenschnüre, Abzeichen NVA, GST u.a.</b> 100 Teile, 9 Paar Schulterklappen div. Waffengattungen; 4 Armbinden Dienststellung NVA; 2 x Schützenschnur Richtschütze BMP; Ärmelband Wachreg. F. Dzierzynski-Medaille "Für treue Dienste in den Kampfgruppen"; 2 x Bronze, 8 x Silber, Bestenabz. GST; Abz. für "Aktive Arbeit" Gold. 4 Schirmmützen verschiedene Formationen, Schiffchen, 3 x Stahlhelm 1956, Tarnüberzüge, Pistolentaschen u.v.m..	0,00	40,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Keramik &amp; Steingut</b>			
900	<b>Apothekerflasche Veit Seyffahrt Creussen - 2. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Dunkelbraune, glasierte Keramik, Ritzkante, Sechskantkorpus, umlaufend reliefierte, farbige Darstellung von Aposteln, eingefasst von Reliefbändern und halbplastischem Dekor. Verschraubung Zinn, zinngefasste Standkante. Höhe: 30 cm.	0,00	150,00 €
901	<b>Apostelkrug Veit Seyffahrt Creussen - 2. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Dunkelbraune, glasierte Keramik, Ritzmarke, umlaufend reliefierte, farbige Darstellung der Apostel eingefasst von Reliefbändern. Schriftband datiert 1665, Zinndeckel, zinngefasste Standkante. Höhe: 22 cm.	0,00	150,00 €
902	<b>Apostelkrug Veit Seyffahrt Creussen - 2. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Dunkelbraune, glasierte Keramik, Ritzmarke, umlaufend reliefierte, farbige Darstellung Großherzöge, Römischer Kaiser, eingefasst von Reliefbändern, Schriftband und Datierung 1689. Zinndeckel, zinngefasste Standkante. Höhe: 22 cm.	0,00	150,00 €
903	<b>Apostelkrug Veit Seyffahrt Creussen - 2. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Dunkelbraune, glasierte Keramik, Ritzmarke, umlaufend reliefierte, farbige Darstellung einer Bärenhatz, darüber Reliefband. Zinndeckel, zinngefasste Standkante. Höhe: 20 cm.	0,00	150,00 €
904	<b>Apostelkrug Veit Seyffahrt Creussen - 2. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Dunkelbraune, glasierte Keramik, Ritzmarke, umlaufend reliefierte, farbige Darstellung römischer Götter. Eingefasst von Reliefbändern, Schriftband, Zinndeckel, zinngefasste Standkante. Höhe: 22 cm.	0,00	150,00 €
905	<b>Apostelkrug Veit Seyffahrt Creussen - 2. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Dunkelbraune, glasierte Keramik, Ritzmarke, umlaufend reliefierte, farbige Darstellung römischer Götter, eingefasst von Reliefbändern und halbplastischem Dekor. Zinndeckel, zinngefasste Standkante. Höhe: 22 cm.	0,00	150,00 €
906	<b>Apostelkrug Veit Seyffahrt Creussen - 2. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Dunkelbraune, glasierte Keramik, Ritzmarke, umlaufend reliefierte, farbige Darstellung der Apostel, eingefasst von Reliefbändern, Schriftband datiert 1664. Zinndeckel, zinngefasste Standkante. Höhe: 15 cm.	0,00	150,00 €
907	<b>Fayence Walzenkrug - Deckel datiert 1788</b> Heller Scherben, auf weißer Lasur in bunten Scharffeuerfarben bemalt. Mittig Pfau auf einem Ast sitzend, Blattdekor, reliefierter Zinndeckel datiert 1788, zeitgenössisches Original. Zinngefasste Standkante, Korpus 20. Jahrhundert. Höhe: 24 cm.	0,00	90,00 €
908	<b>Großer Jugendstil-Tafelaufsatz, um 1900</b> Majolika, polychrom staffiert. Im Fuß schreitender Adler, geöffneter Schnabel, auf Rocailenplinthe, diese auf ovalem Sockel. Schale dominiert durch bärtigen Maskaron, Kanten palmettenartig eingeschlagen, winziger Chip / Kante, beeindruckendes Stück! Höhe: 41,5 cm.	200,00	90,00 €
909	<b>Jugendstil-Tafelaufsatz, um 1900</b> Majolika, in Grüntönen und goldstaffiert. Auf mehrpassigem, godronierten Fuß. Schaft reliefiert, ovale und konvexe Kartuschen, Schale en suite, beidseitig Handhaben (eine restauriert), Innenfläche rosé. Ø 26 cm, Höhe: 31 cm.	100,00	50,00 €
910	<b>Majolica-Teller Cantagalli, 1878-1901</b> Mittig Wappen, reiche Blumenmalerei, -putten, Maskeronen, Fische, Palmetten u.a. Ø 49,5 cm.	100,00	50,00 €
911	<b>Spucknapf "Mintons" England</b> Steingut, blaue und schwarze Unterglasurmalerei, Figurenstaffage und florale Zier, kräftiger Rattangriff, umwickelt, abnehmbarer Einsatz en suite. Ø 28 cm, Höhe: 27 cm.	50,00	0,00 €
<b>Möbel &amp; Einrichtung</b>			
1000	<b>Chippendale - Stilmöbelgarnitur und Sideboard</b> Sitzgruppe: 4-Sitzer (270 x 90 cm), 3 Sessel (90 x 90 cm), rechteckiger Tisch (140 x 71 x 57 cm), Sideboard (250 x 54 x 106 cm). Die Möbelstücke tragen wuchtige Löwentatzenfüße, Arm- und Rückenlehnen der Sitzmöbel sind mit Korbgeflecht bespannt (keine Fehlstellen), Armlehnen in Voluten auslaufend, Muschelblatt- und Akanthuszier, Polster elfenbeinfarbig bezogen. Sideboard beidseitig Karyatiden (m / w), 4 Schubladen, 3 Türen (mittig Rückwand Fernsehrausschnitt, guter Zustand, Buchenholz, 2. Hälfte 20. Jh.	0,00	390,00 €
1001	<b>Wiener Barocksofa um 1860</b> Nußbaum / Nußbaumfurnier, geschweifte Zarge, gestreifter Seidendamastbezug, guter Zustand. Maße: 104 x 174 x 83 cm.	0,00	250,00 €



Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Möbel &amp; Einrichtung</b>			
1002	<b>Englischer, viktorianischer Feuerschirm, um 1880</b> Mittig Tapisserie-Kartusche, florale Zier, darauf halbplastischer, geknüpfter Paradiesvogel, gerahmt hinter Glas. Nussholzrahmen, fein durchbrochen geschnitzt, dreiseitig gedrechselte Säulen, oben geschweiften Abschluss mit Durchgriff als Handhabe, Schirm in der Höhe verstellbar, auf 4 mehrpassigen Füßen stehend.	300,00	180,00 €
1003	<b>Englischer Schachtisch, 19. Jahrhundert</b> Korpus massiver Nussbaum, reich intarsiert in Eichen-, Buchen-, Kirsch- und Ahornholz. Platte vielpassig geschweift, abklappbar, auf fein geschnittenem Balusterschaft, dieser auf 3 mehrpassigen Füßen, reliefartig beschnitzt, die Enden volutenförmig eingerollt. Ø 62 cm, Höhe: 71 cm.	300,00	180,00 €
1004	<b>Schachtisch, um 1900</b> Massiver Korpus, reich intarsiert mit mediterranen Hölzern, unter der runden Platte Schublade für Spielfiguren, Balusterschaft, 3 mehrpassige Füße in Voluten auslaufend. Ø 61 cm, Höhe: 72 cm.	250,00	150,00 €
1005	<b>Englisches, viktorianisches Wandpodest - vollplastisch beschnitzt</b> Massive Nussbaumschnitzerei, großer Vogel mit ausgebreiteten Schwingen unter Blumen und Blättern, darüber Podest zum Abstellen von Figur o.ä. Höhe: 51 cm, Breite: 36 cm.	120,00	80,00 €
1006	<b>Englisches, viktorianisches Regal</b> Nussbaumholz massiv, 3 mehrpassige Etagen, gehalten von 4 Balustersäulen (oberes Brett etwas Wasserrand). Höhe: 83 cm, Breite: 40 cm, Tiefe: 35 cm.	100,00	70,00 €
1007	<b>Englisches, viktorianisches Muschelblatt-Wandpodest</b> Massive Nussbaumschnitzerei, großes Muschelblatt, darauf Podest. Höhe: 31 cm, Breite: 31,5 cm.	50,00	30,00 €
1008	<b>Doppelflügeliger Nussbaumschrank</b> Türen mit Reliefkassetten, beidseitig und mittig Halbsäulen, gestuftes Gesims und Sockel, auf gequetschten Kugelfüßen stehend, guter Zustand. Maße: 200 x 184 x 67 cm.	0,00	0,00 €
1009	<b>Metallbeschlagene Deckeltruhe Nordindien</b> Rechteckige Truhe mit trapezförmigem Deckel, beschlagen mit feiner, floraler Zier auf gedrücktem, silberfarbenen Blech. Vorn Überfalle, beidseitig Handhaben (1 fehlt). Maße: 40 x 53 x 38 cm.	500,00	0,00 €
1010	<b>Barockspiegel 18. Jahrhundert</b> Mit Amoretten und Muschelblatt bekrönter Volutenspiegel, am Rahmen 6 - fache Muschelblattzier, Nuppenfries, konkave und konvexe Sichtleisten, Holz und Stuck, Vergoldung berieben. Originales, zeitgenössisches, noch gewalztes Glas! Maße: 46 x 90 cm.	0,00	150,00 €
1011	<b>Jugendstil Spiegel</b> Hartholzrahmen mit reicher, floraler Zier, Spiegel neuzeitlich getauscht, feiner Zierschliff. Maße: 113 x 60 cm.	0,00	90,00 €
1012	<b>Kleiner Jugendstilspiegel mit vollplastischen Putten und floraler Zier</b> Feine Hartholzschnitzerei, oben zwei geflügelte Putten, seitlich Blüten und Blumen, unten Rankenwerk in Voluten auslaufend. Maße: 35 x 23 cm.	0,00	0,00 €
1013	<b>12-flammiger Kristallglas-Standleucher</b> Mehrfach unterteilter Kristallglasschaft, dazwischen vergoldetes Metall, runder Kristallglasfuß im vergoldeten Rahmen gefasst, 4 geschweifte Arme, jeweils in 3 Brennstellen auslaufend, reicher Kristallglas-Prismenbehang, mittig geschliffene Kristallglas-Spitze, 2. Hälfte 20. Jh. Kerzenschaftimitation sollte ausgetauscht werden, tw. rissig. Maße: Ø 58 cm, Höhe: 171 cm.	0,00	190,00 €
1014	<b>12-flammiger Kristalllüster im Barockstil</b> Metallgestänge mit Kristallglasummantelung, reicher Kristallglas-Prismenbehang, geschweifte Arme, 2. Hälfte 20. Jh. Maße: Ø 80 cm, Höhe: 45 cm.	0,00	190,00 €
1015	<b>Paar Jugendstil-Tischleuchten in Form von Weinreben</b> Mehrpassiger, kannelierter Messingfuß mit Balusterschaft, daraus hochlaufend 2 patinierte Metallstäbe, daran je blaue und grün / gelbe Glaskörper, die die Weintrauben darstellen. Elektrifiziert. Höhe: je 50 cm.	180,00	90,00 €
1016	<b>Paar Jugendstil-Wandleucher Messing</b> Große, dreiarmlige Leuchter, elektrifiziert, 3 Brennstellen. Geschweifte und mit Blattwerk und Ranken verzierte Arme an Balusterschaft.	180,00	90,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Möbel &amp; Einrichtung</b>			
1017	<b>8-flammiger Kristalllüster im Barockstil</b> Metallgestänge mit Kristallglasummantelung, Kristallglas-Prismenbehäng, geschweifte Arme, 2. Hälfte 20. Jh. Maße: Ø ca. 60 cm, Höhe: 45 cm.	0,00	50,00 €
<b>Münzen &amp; Medaillen</b>			
1100	<b>Sammlung Silbermünzen 19. und 20. Jahrhundert</b> Silberne Münzen und Medaillen, Kaiserreich, Weimarer Republik, 3. Reich und BRD, zusammen ca. 1 kg. Gewicht.	0,00	350,00 €
1101	<b>Goldmünze 20 M Wilhelm 2</b> Prägestelle A, 1906, Zustand vorzüglich, 8 gr., 900er Gold.	350,00	250,00 €
1102	<b>Goldene Medaille zur XX. Olympiade München</b> VS. Olymp. Ringe und Bezeichnung, RS Fackelläufer und Münchner Kindl. Bestzustand, ca. 3,5 g, 900er Gold.	0,00	0,00 €
1103	<b>Alexander v. Humboldt - 3 Medaillen</b> 2 x Meissener Böttchen Porzellan - 1 x im Etui Ø 79 mm., ausgegeben von der Akademie der Wissenschaften Berlin 1984 und eine Bronzenmedaille zum 200. Geburtstag der Gebrüder Humboldt, datiert 1967 / 69 der Universität zu Berlin, Ø 63 mm.	0,00	0,00 €
<b>Musikinstrumente</b>			
1200	<b>Akkordeon Hohner Morino Artiste XI-D mit Koffer</b> 120 Bässe, 122 Tasten inklusive Leertasten perlmuttbesetzt, fünfhörig, elf Diskantregister, drei Bassregister, Midi Abnahme, Farbe schwarz, Balg dicht, guter Zustand, teures Instrument der Traditionsmarke Hohner. Maße: 50 x 40 x 23 cm.	1800,00	600,00 €
1201	<b>Akkordeon Hohner Verdi II N</b> 96 Bässe, 37 Tasten, dreihörig im Diskant, sieben Diskantregister, drei Bassregister, Farbe schwarz im Instrumentenkasten mit Lederriemen, Balg dicht, sehr guter Zustand, gesuchtes Stück der Traditionsmarke Hohner. Maße: 48 x 42 x 18 cm.	800,00	300,00 €
1202	<b>Akkordeon Hohner Concerto 3</b> 72 Bässe, 34 Diskanttasten, fünf Diskantregister, dreihörig, zwei Bassregister, Gehäuse rot, Balg dicht, guter funktionsfähiger Zustand, mit Lederriemen im Instrumentenkoffer. Beliebtes und leichtes Instrument. Maße: 43 x 35 x 20 cm.	400,00	180,00 €
1203	<b>Akkordeon Gigantilli um 1930</b> 80 Bässe, 34 Diskanttasten, diese perlmuttbesetzt, rechts kunstvoll durchbrochener Metalleinsatz mit floraler Zier, restliches Gehäuse rot mit Perlmutteffekt, Balg dicht, guter funktionsfähiger Zustand, mit Lederriemen im Instrumentenkasten. Maße: 45 x 39 x 18 cm.	600,00	390,00 €
1204	<b>Akkordeon Crucianelli 140 Bässe</b> Perlmutt Tastatur, drei Oktaven im Diskant, 140 Bässe, sieben Diskantregister, drei Bassregister, Farbe schwarz, im Instrumentenkasten mit Lederriemen, Balg dicht, voll funktionstüchtig, sehr guter Zustand. Handarbeit der italienischen Manufaktur (das erste Akkordeon wurde dort 1863 hergestellt). Maße: 54 x 45 x 20 cm.	1000,00	300,00 €
<b>Porzellan</b>			
1300	<b>Kaffee Service Herend Rothschild 22 tlg.</b> Kaffeekanne, Zuckerdose, Sahnegiesser, große Kuchenplatte, 6 Kaffeetassen, 6 Untertassen, 6 Kuchenteller, ohne Gebrauchsspuren, Rosen unbestoßen.	1500,00	750,00 €
1301	<b>Großer Porzellan-Blumenübertopf - Herend Rothschild - Vogeldesign</b> Polychrome Malerei, beidseitig reliefierte Muschelblatthandhaben, goldstaffiert. Ø 24 cm, Höhe: 20,5 cm.	100,00	50,00 €
1302	<b>Große Teekanne - Herend - Blumendekor</b> Polychrom - und goldstaffiert, Ozierrand, Griff reliefiert, in Voluten auslaufend. Rose als Deckelknopf, eine Sicherungsnase fehlt innen. Ø 21 cm, Höhe: 22 cm.	100,00	50,00 €
1303	<b>Art - Déco Figur Schlangenbeschwörerin - Rosenthal - Berthold Boess (1877 - 1957)</b> Weißglasierte Figur mit polychromen Stirnband und goldenem Fußband, unbeschädigte Figur, Mod. Nr. K442, Entwurf Berthold Boess von 1916. Höhe: 20 cm.	0,00	150,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Porzellan</b>			
1304	<b>Barocker Porzellan-Tafelaufsatz Chepstow, um 1850</b> Mittig polychrome Landschaftsmalerei, umrahmt von je 4 Blumenbukettkartuschen innen und außen, Hintergrund altrosé. Beidseitig eichenrankenreliefierte Handhaben, Kanten durchbrochen und mehrfach geschweift, reich goldstaffiert, kannelierter Schaft, Eichenlaubbund, roncaillenreliefierter und 8-fach durchbrochener Standfuß. Länge: 35 cm, Breite: 29 cm, Höhe: 22 cm.	300,00	150,00 €
1305	<b>7 Porzellanfiguren Sitzendorf</b> Frau mit Eierkorb und Blumengirlande, Mädchen tanzend, Wanderer, Junge mit Lamm und Vogel, Mädchen mit Lamm und Blumenkorb, junges Paar sitzend mit Blumen, Frau mit Eierkorb beim Hühner füttern. Figurengröße: 100 - 120 mm., unbeschädigt.	0,00	100,00 €
1306	<b>Porzellan-Teller Kangxi Dynastie, um 1680</b> Florale Blaumalerei. Ø 22,5 cm.	200,00	100,00 €
1307	<b>Schale Ming Dynastie, 16. Jahrhundert</b> Ornamentale Blaumalerei, Brennfehler an einer Stelle. Ø 26 cm.	200,00	100,00 €
1308	<b>Porzellan-Teller Qianlong Dynastie, um 1770</b> Florale - und Architekturlandschaft, Kante leicht unten bestoßen, Haarriss. Ø 23 cm.	100,00	50,00 €
1309	<b>Porzellan-Teller Qianlong Dynastie, um 1770</b> Florale Blaumalerei. Ø 23 cm.	100,00	50,00 €
1310	<b>Porzellan-Teekanne Qing Dynastie</b> Florale - und Vogelzier, minimaler Chip am oberen Rand. Höhe: 14 cm.	100,00	50,00 €
1311	<b>Porzellan-Teller Qing Dynastie, um 1860</b> Kriegerische Figurenstaffage in angedeuteter Landschaft, eingefasst mit Ranken und Früchten, Blumenmalerei, Kante bestoßen. Ø 24,5 cm.	50,00	0,00 €
1312	<b>Porzellan-Teller Famille Vert, um 1850</b> Polychrome Figurenstaffage, florale - und Vogelzier, dominierendes grün. Ø 38 cm.	100,00	50,00 €
1313	<b>Porzellan-Teller Chelsea, um 1770</b> Polychrome, florale und exotische Vogelzier. Ø 23,5 cm.	100,00	50,00 €
1314	<b>Porzellan-Schale Derby, um 1790</b> Polychrome, florale Zier und Goldstaffierung, mehrpassig, Rand reliefiert. Ø 23 cm.	100,00	50,00 €
1315	<b>Porzellan-Schale "Le Ballec" - Paris, 1. Hälfte 19. Jahrhundert</b> Feine, top erhaltene Schale, innen 2 florale, polychrome Gemäldekartuschen, dazwischen Goldmalerei auf bordeauxrotem Grund, Rand außen en suite, darunter weißes Porzellan, auf 3 geschwungenen Füßen stehend, am Boden gemarkt und bezeichnet. Ø 17 cm, Höhe: 7 cm.	100,00	50,00 €
1316	<b>Englische Porzellan-Petroleumlampe, 19. Jahrhundert</b> Vasenförmiger Korpus, auf getrepptem Balusterschaft, teils taubenblau, beidseitig Muschelblattzier, feine, florale Zier und Vögel, Duplex-Brennereinsatz von J. L. Thomas & Co., Exeter. Darauf großer, sich blütenförmig öffnender Weißglasaufsatz. Höhe: 50 cm.	150,00	80,00 €
1317	<b>2 Porzellan-Teller Davenport / Chinainport, um 1860</b> Polychrome, florale Zier / Brücke. Ø 21 cm.	50,00	0,00 €
1318	<b>Porzellan-Teller Kerr &amp; Binns, um 1860</b> Polychrome Kornähren und Schmetterlinge. Ø 23 cm.	50,00	0,00 €
1319	<b>Porzellan-Teller Sevres, 19. Jahrhundert</b> Polychrome, florale Zier, Goldmalerei. Ø 24 cm.	50,00	0,00 €
1320	<b>Porzellan-Teller Sevres, 19. Jahrhundert</b> Polychrome Malerei, Reiter mit Hund vor Gebäude in Landschaft. Ø 24 cm.	50,00	0,00 €
1321	<b>Porzellan-Teller Guerin &amp; Co., Sevres, 19. Jahrhundert</b> Polychrome, florale Zier, Goldmalerei. Ø 27,5 cm.	50,00	0,00 €
1322	<b>Figurengruppe Dresden - "Die Lesestunde"</b> Auf rocaillenreliefiertem, mehrpassigen und goldstaffierten Sockel, Mutter mit Tochter in Spitzenkleidern auf Barocksofa beim Lesen, seitlich beugt sich der Sohn interessiert herüber. Fein gearbeitet, polychrom staffiert, am Boden Herstellermarke und Formnummer 607. Länge: 23 cm, Höhe: 18 cm.	200,00	100,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Porzellan</b>			
1323	<b>Steigender Hengst - Pferdeskulptur Hutschenreuther Gunther Granget *1932</b> Weißglasierte, unbeschädigte Figur der Kunstabteilung von H., Entwurf um 1960. Höhe: 27 cm.	0,00	90,00 €
1324	<b>2 Barockleuchter Kaiser und 1 Barockleuchter Hoechst</b> Beide Barockleuchter Kaiser 5-flammig, klassische Ornamentik - Akanthusblatt, Rocailles, goldstaffiert. Aufgesetzte, vollplastische Blüten, 2. Hälfte 20. Jh., Kaiser Porzellan, minimale Bestoßungen, kaum sichtbar. Ø 30 und 23 cm, Höhen: 38 und 20 cm. Barockleuchter Hoechst. Polychrome, florale Ziermalerei, Muschel- und Akanthusblatt goldstaffiert, 4-flammig. Ø 30 cm, Höhe: 28 cm.	0,00	50,00 €
1325	<b>Henkelschüssel - T. Dimmock &amp; Co., 1828-59</b> Gebauchte Form, reliefierter Henkel, fein polychrom staffiert mit Blumen, Vasen und Ranken. Randzier Mäanderband, innen Motiv en suite, aber in blau / rot gehalten. Am Boden Herstellermarke und Malernummer. Ø 23 cm, Höhe: 14 cm.	100,00	50,00 €
1326	<b>7 Tabatieren Limoges</b> Verschiedene Formen, polychrom staffiert, Montierungen vergoldet, zwischen 45 bis 85 mm Länge. Bestzustand, handbemalt, signiert.	0,00	0,00 €
1327	<b>7 Tabatieren Limoges</b> Verschiedene Formen, polychrom staffiert, Montierungen vergoldet, zwischen 40 bis 90 mm Länge. Bestzustand, handbemalt, signiert.	0,00	0,00 €
1328	<b>7 Tabatieren Limoges</b> Verschiedene Formen, polychrom staffiert, Montierungen vergoldet, zwischen 40 bis 60 mm Länge. Bestzustand, handbemalt, signiert.	0,00	0,00 €
1329	<b>2 Porzellaneier, 1 Tabatiere - Limoges</b> Polychrom - und goldstaffiert, florale Malerei, Eier Höhe: 90 - 100 mm., Deckeldose: 85 x 65 mm. Bestzustand, handbemalt, signiert.	0,00	0,00 €
1330	<b>Figurenpaar - Älteste Volkstedt</b> Zwei Kinder auf Holzbrett sitzend, polychrom staffiert auf Naturplinte, Rand goldstaffiert und reliefiert. Höhe: 155 mm., unbeschädigt.	0,00	0,00 €
1331	<b>Figurenpaar - Älteste Volkstedt</b> Junge beim Flötenspiel, Mädchen sitzend mit Traubenkorb, polychrom staffiert auf Naturplinte, Rand goldstaffiert und reliefiert. Höhe: 170 mm., unbeschädigt.	0,00	0,00 €
1332	<b>Meissen Kaffeeservice "Rote Rose" - 17-teilig</b> 5 Unterteller Ø 18 cm, 4 Kaffeetassen Höhe: 8 cm, 4 Unterteller Ø 14,5 cm (1 beschädigt), Zuckerdose Höhe: 10,5 cm. Kuchenteller Ø 24,5 cm + Durchbruchteller Ø 28 cm + Vase Höhe: 24 cm, je 2 Schleifstriche. 7 Teile 1850-1924, 10 Teile 1924-1934.	0,00	0,00 €
1333	<b>Bayerischer Löwe - Nymphenburg Porzellan</b> Weißglasiertes Porzellan, Wappen zus. blau staffiert, Modellnr. 2101. Höhe: 125 mm.	0,00	0,00 €
1334	<b>Bayerischer Löwe - Nymphenburg Porzellan</b> Weißglasiertes Porzellan, Wappen zus. blau staffiert, Modellnr. 705a. Höhe: 90 mm.	0,00	0,00 €
1335	<b>Porzellankutsche Gräfenenthal</b> Polychrom staffierte, zweispannige Barockkutsche, Naturplinte rocaillesreliefiert und goldstaffiert. Bestzustand, Malermarke 35, Länge: 26 cm., Höhe: 15 cm.	0,00	0,00 €
1336	<b>3 Teile Rosenthal Versace u. a.</b> Zwölfeckige Kratervase Versace - le Voyage de Marco Polo. Höhe: 150 mm., Deckelkännchen - le Jardin de Versace und Deckelkännchen Bokhara, beide Höhe: ca. 100 mm. Polychrom - und teilweise goldstaffiert. Bestzustand.	0,00	0,00 €
1337	<b>2 Porzellanfiguren Sitzendorf - Jägerpaar</b> Weibliche Figur im grünen Gewand und geblühtem Rock mit Gewehr und Vogel in der Hand, männliche Figur im grünen Jagdrock, geblühtes Hemd, gelber Hose und schwarzen Stulpenstiefeln, an Baumstumpf gelehnt, das Horn ansetzend. Beide auf rocaillesreliefierter, goldstaffierter Naturplinte, unbeschädigt. Höhe: 190 mm.	0,00	0,00 €
1338	<b>Drei Vasen im Art - Déco Stil - Rosenthal</b> Ovaler Korpus schwarz mit floraler Gold - und Silbermalerei, Rosenthal Studio Line. Höhen: 12,21 cm. und 24 cm., unbeschädigt.	0,00	0,00 €
1339	<b>Niederländischer Wandteller - 19. Jahrhundert</b> Polychrom und goldfloral staffiert, vielfach gewellter Rand, Rückseite mit Unterglasur-Blaumalerei und Metallmontierung. Ø 31 cm.	0,00	0,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Schmuck</b>			
1400	<b>Weißgold Brillantring mit Solitär 2,54 ct., zusammen ca. 3,5 ct.</b> WG 750, großer Brillant auf Kronenfassung mit neuer DPL-Expertise Idar Oberstein, Farbe K (Top Cape - leicht getöntes weiß), Reinheit vvs2 (sehr, sehr kleine Einschlüsse, kaum erkennbar), modernisierter Altschliff, alle Daten siehe Expertise. Beidseitig davon 2 Diamanten im Dreieckschliff, Kantenlänge ca. 5,5 mm, ca. 1 ct. (Näherungswert lt. Tabelle), Ringgröße 52.	0,00	9.500,00 €
1401	<b>Weißgold - Brillantring über 2 ct.</b> WG 750, mittig Solitär, Ø7,8 mm (berechnet ca. 1,75 ct.), Farbe tw - topwesselton (hochfeines weiß), Reinheit vs, (gefaßt begutachtet), umrahmt von Brillantkranz aus 15 Steinen, zusammen ca. 0,45 ct., Ringgröße 59 (veränderbar durch doppelten Halbring), Gewicht: 4,7 g.	0,00	3.000,00 €
1402	<b>Weißgold - Brillant - Ring</b> WG 585 gebürstet, Brillant Solitär, Ø ca. 4 mm., (berechnet ca. 0,23 ct.), W / S: (gefaßt, begutachtet), Ringgröße 56. Gewicht: 5,5 g.	0,00	250,00 €
1403	<b>Gelbgold - Topas - Ring</b> GG 585, oval geschliffener, blauer Topas (ca. 6 x 5 mm.), kannelierte Fassung. Ringgröße 72. Gewicht: 10,1 g.	0,00	190,00 €
1404	<b>Gelbgold - Aquamarin - Ring</b> GG 585, ovaler geschliffener Stein (ca. 11 x 9 mm.), zweifach durchbrochener Ring, zeitlose Goldschmiedearbeit, Ringgröße 59. Gewicht: 6,5 g.	0,00	250,00 €
1405	<b>Weißgold-Kette mit Brillanten und Safir</b> WG 585 mit 8 Safirnavetten, 13 Brillanten, ca. 0,75 ct. Gewicht: 11,6 gr.	0,00	490,00 €
1406	<b>Gelbgold Halskette</b> GG 585, geschliffene Panzerkette, Länge: 50 cm., Gewicht: 31,1 g.	0,00	550,00 €
1407	<b>Gelbgold - Aquamarin - Ohringe mit Brillanten</b> GG 585, rechteckig geschliffene Aquamarine (ca. 10 x 8 mm.), am oberen Ende je Weißgoldeinsatz, besetzt mit je drei Brillanten. Maße: 14 x 11 mm., Gewicht: 5,1 g.	0,00	250,00 €
1408	<b>Weißgold / Gelbgold Ohringe mit Brillanten</b> WG / GG 375, moderne Form, besetzt mit je drei Brillanten. Maße: 15 x 10 mm., Gewicht: 4,5 g.	0,00	60,00 €
1409	<b>Silberner Armreif - Will Odening - Leipzig mit Steinbesatz</b> Silber 925, signiert "Odening", Stück des bekannten Goldschmiedes und Kunstschaftenden. Mittig wohl Rauchquarz (23 x 17 mm.) auf verspielter Fassung, Ø 64 mm., Gewicht: 48,5 g.	0,00	50,00 €
<b>Silber</b>			
1500	<b>Christofle / Cardeilhac-Besteck "Port Royal" - Silber, 30-teilig</b> Besteck trägt die Punzen von Christofle (950er Silber) und Cardeilhac, ebenso den Card. Schriftzug. Barocke Besteckform, Muschelblatt am Griffende, Fadenmuster. 6 Menüöffel, 6 Menügabeln, 6 Menümesser, 6 Dessertlöffel, 6 Kuchengabeln. Wohl unbenutzt, im Originalkarton.	0,00	2.300,00 €
1501	<b>Silberbesteck Robbe &amp; Berking - 74-teilig "Navette"</b> 925er Silber: 6 Menüelöffel, 12 Menügabeln, 6 Menümesser, 6 Steakmesser, 2 Teile Salatbesteck, 6 Kaffeelöffel, 6 Fischmesser, 6 Fischgabeln, 5 Dessertmesser, 6 Dessertgabeln, 6 Dessertlöffel, 1 Saucenlöffel, 6 Hummergabeln (R & B 800er Silber). Neupreis: ca. 12.000,- €. Gesamtgewicht: ca. 3.600 g.	3500,00	1.800,00 €
1502	<b>Paar Silberleuchter mit Wappen des 1. Bataillons des Regiments "General Göring"</b> Hersteller Wilkens um 1939, 830er Silber, Halbmond / krone. Balusterschaft und Kuppel mehrpassig und godroniert. Im Fuß Wappen des Regiments: Hakenkreuz, preußischer Adler mit Blitzen und Schwert in den Klauen, darüber Bandeau "Pro Gloria et Patria", darunter Wappen "Kreuz des Sünders". Ein Fuß datiert 12. 01. 1940, beide Leuchter nummeriert "7482". Im Innenfuß ein Etikett des verkaufenden Juweliers Wilhelm Hülse, Berlin. Höhe: 35 cm., Gewicht: 1190 g.	2500,00	1.500,00 €
1503	<b>Großes, silbernes Tablett - Wilkens</b> Sechspassige, ovale Form, dreifach kannelierter Rand, monogrammiert "DG", 800er Silber. Länge: 52 cm, Breite: 34 cm, Gewicht: 1642 gr.	1200,00	500,00 €
1504	<b>Silberner Henkelkorb - Sheffield - England - Henry Wilkinson &amp; Co., 1858</b> Durchbrochener Rand, geometrische Motive, Boden mit Rankengravur, auf 4 geschweiften Füßen, Henkel godroniert. Im Boden Silberpunzen: walking lion, Sheffield Krone, date letter, duty mark, makers mark. Länge: 26 cm, Breite: 20 cm, Höhe: 22 cm, Gewicht: 595 g.	500,00	250,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Silber</b>			
1505	<b>Silbernes Räuchergefäß - Österreich-Wien 1807</b> Runder Fuß, reliefartige, florale Zier, schlanker, kurzer Hals, weit öffnende, tw. durchbrochene Kuppe. Beidseitig Maskaronen, darüber Handhabe. Kuppe ebenfalls floral reliefiert, flacher Deckel, vollplastischer Blüten- und Blätterknauf (kleine Dellen im Deckel). Wiener Radmarke von 1807, Herstellerpunze S+N. Ø 12 cm, Höhe: 18 cm, Gewicht: 528 g.	400,00	200,00 €
1506	<b>Silberne, prachtvolle Tischglocke - England</b> Silber 925 vergoldet, Hersteller IBB im Kleeblatt, Punze 925, Jahrespunze C, Haupt Queen Elisabeth II. (Marke des -silver jubilee-). Haube und Schulter symmetrische, durchbrochene, reliefierte, halbplastische Auflagen versehen mit Schmucksteinen und Perlen. Flanke symmetrische, florale Gravur, Dekor des Schlagrings en suite zur Schulter. Handhabe vollplastisches Haupt eines "grimmigen Schafes", diese ebenso punziert, außergewöhnliches Stück. Höhe: 13 cm, Gewicht: 228 g.	0,00	190,00 €
1507	<b>8 silberne Biedermeier-Löffel - England 1819-1843</b> 3 x Richard Poulden 1819; 1 x William Cripps 1819 (je 22 cm); 3 x William Eaton 1825; 1 x William Eaton 1843 (je 18 cm). Alle mit kompletter Stempelung: walking lion, town letter, date letter, duty marks und makers mark. Gesamtgewicht: 433 g.	300,00	180,00 €
1508	<b>2 Silberne Deckeldosen Jugendstil</b> Dose 1: umlaufend floral reliefiert, Deckel mit großer Monogrammkartusche, monogr. "H.Sch.", innen vergoldet und gewidmet, 800er Silber, Maße: 95 x 47 x 30 mm. Dose 2: umlaufend floral reliefiert, Deckel mit Puttis bei Blumenernte, innen vergoldet, 800er Silber, Maße: 75 x 75 x 26 mm., Gewicht gesamt: 300 g.	0,00	150,00 €
1509	<b>6 silberne Löffel - England 1711-1810</b> 1711 Hersteller unbekannt (J.O.); 1761 Benjamin Cartwright; 1791 Richard Crosley; 1810 Mary & Eliza Summer; 1761 William Cripps; 1761 Hersteller unbekannt. Länge: 19,5 - 22 cm, Gesamtgewicht: 367 g.	300,00	150,00 €
1510	<b>4 Silberne Pillendosen Jugendstil</b> Drei Dosen floral und figürlich reliefiert, eine eher schlicht mit geometrischem Muster. Alle immer vergoldet, 800er bis 835er Silber, Längen: 57 bis 78 mm. Gewicht gesamt: 180 g.	0,00	90,00 €
1511	<b>Silberne Deckeldose, vergoldet, Deutschland um 1890</b> Bombierter Korpus, allseitig reliefierte florale - und Volutenzier, innen und außen vergoldet, 800er Silberstempel, Halbmondkrone, auf vier Volutenfüßen stehend. Maße: 80 x 75 x 73 mm, Gewicht: 192 g.	0,00	90,00 €
1512	<b>Englisches Tranchierset Sheffield 1902 aus Silber / Elfenbein</b> Beide Knäufe gemarkt, walking lion, Sheffieldkrone, Date letter k und Herstellerpunze G H für George Hape. Messerklinge extrem scharf, gemarkt "Alpha", Klingenlänge: 25 cm., Gesamt: 40,5 cm., Gabel mit abspreizbarem Federdorn, Gesamtlänge: 30 cm., beide Griffe Elfenbein.	0,00	80,00 €
1513	<b>Silberner Kerzenleuchter</b> Reliefierte, florale Zier, im Kelch Muschelblatt, Baluster, Schaft weit ausladend, 800er Silber. Gewicht: 149 g.	0,00	70,00 €
1514	<b>Leuchterpaar - 19. Jahrhundert</b> Metall, versilbert, schlanke Empireform, genuppte Kuppöffnung, Kelch kanneliert, leichter Baluster, danach zehneckig zum runden Fuß auslaufend, dieser ebenfalls kanneliert und genuppt. Höhe 1: 41 cm, Höhe 2: 35 cm.	0,00	0,00 €
1515	<b>Putto und Leuchter - 19. Jahrhundert</b> Metall, versilbert, Flöte spielender, geflügelter Putto auf Naturplinthe sitzend, diese auf runden Sockel mit Relieffries. Leuchter mit Balusterschaft, daran halbplastische Zierkordel, mehrstufiger Sockel. Höhe Putto: 20 cm., Höhe Leuchter: 17 cm.	0,00	0,00 €
1516	<b>Silbernes Toilettenset - Hermann Bauer</b> Silberpunze 800, Halbmond, Krone, Herstellerpunze von Bauer - Schwäbisch Gmünd. Bestehend aus: Haarbürste, Kleiderbürste, Handspiegel, Kamm. Im originalen Verkaufsetui Juwelier Rieth Augsburg. Bruttogewicht: 484 gr.	0,00	0,00 €
1517	<b>Versilbertes Besteck - Christians - Solingen - 70 teilig</b> 12 Menügabeln, 11 Menülöffel, 12 Menümesser, 10 Teelöffel, 12 Kuchgabeln, 12 Lunchmesser, Schöpfkelle, Gebäckzange.	0,00	0,00 €
1518	<b>Automodell Horch Mod. 853A Silber - vergoldet</b> In Hand hergestelltes Stück auf Marmorsockel. 925er Silber, teilvergoldet, als Scheinwerfer zwei weiße Steine im Brilliantschliff eingesetzt. Länge: 59 cm., Gewicht: 52,7 g.	0,00	0,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Silber</b>			
1519	<b>Englische Teekanne - 19. Jahrhundert</b> Metall, versilbert, bauchige Form, reliefierter Ausgießer, Deckel an Scharnier, beidseitig florale Gravur, auf Sockel mit Störchen, auf vier Volutenfüßchen. Höhe: 34 cm.	0,00	0,00 €
1520	<b>Eros auf Weltkugel</b> Metall versilbert, geflügelte Figur, Fackel in der rechten Hand auf sternbesetztem Globus mit linkem Fuß stehend, dieser auf rundem, mehrstufigem Sockel. Höhe: 45 cm.	0,00	0,00 €
1521	<b>Große versilberte Deckeldose</b> Komplett floral reliefiert, Deckelkartusche mit stilisierter Seeschlange, Herkunft evtl. östl. Mittelmeerraum, innen mit blauen Stoff ausgekleidet, Frontüberfalle als Verschuß. Maße: 185 x 185 x 85 mm.	0,00	0,00 €
<b>Spielzeug</b>			
1600	<b>Blechspielzeug - großer Gama Tank</b> Eisenblech, Uhrwerkbetrieb (Werk läuft), Mechanik MGs funktioniert! Guter Zustand, wenig bespielt, Schlüssel anbei. Länge: 19 cm.	0,00	120,00 €
1601	<b>Blechspielzeug TIPPCO Halbkettenzugmaschine</b> Eisenblech, Uhrwerkbetrieb (Werk läuft), mit kompletter Besatzung, Schlüssel anbei, guter Zustand, wenig bespielt. Länge: 22 cm.	0,00	290,00 €
1602	<b>Aufstellfiguren Wehrmacht - Spielzeug vor 1945</b> 25 Stück farbig lithografierte Pappflachfiguren mit rechteckigen Holzsockeln, diese mit Stempelaufdruck "Fr. Schlenker Modewaren-Aussteuer"; Geschütz in Feuerstellung; Doppeldecker; Feldküche, Soldat zu Pferde u.a. Höhe: 7 - 8,5 cm.	0,00	40,00 €
1603	<b>Pennytoy Blechsoldaten u.a. - Spielzeug vor 1945</b> 13 Teile. 10 stürmende, feuernde oder marschierende Pennytoy Blechsoldaten, lithografiertes Weißblech, Sockel bez. Germany (eine Figur Sockel fehlt), 2 Blechsoldaten flach, Zinnfigur MG-Schütze. Höhe: 6 cm.	0,00	50,00 €
1604	<b>Dampfmaschine mit fünf Zubehörteilen</b> Funktionsfähiges Stück, Hersteller wohl Wileco, Maße: 25 x 20 cm., Zusatzteile: Kreissäge / Figur, Stanze / Figur, Schleifmaschine mit und ohne Figur, Transmissionanschluß, bespielt.	0,00	100,00 €
1605	<b>Dreiradfahrer Heini Nr. 507, Lehmann, 50er Jahre</b> Blech, polychrom lithografiert bzw. lackiert, Uhrwerkantrieb - funktionsfähig, leichte Gebrauchsspuren. Länge: 16 cm.	0,00	0,00 €
1606	<b>Motorrad Arnold A 643 - 50er Jahre</b> Lithografiert in blau, braun, weiß, Antrieb läuft, Funkensprühender Scheinwerfer (Glas und Feuerstein muss ersetzt werden), Stützräder fehlen, bespielt. Länge: 19 cm.	0,00	0,00 €
1607	<b>2 x Kletteraffe TOM 700, Lehmann, 30er / 40er Jahre</b> Blech, polychrom lithografiert, beide gemarkt "Made in Germany", Marke, Patent, einmal zus. Firmenlogo, ein Affe mit Kletterseil, funktionsfähig, beim anderen Affen fehlt das Seil. Guter Zustand, minimal bespielt.	0,00	0,00 €
1608	<b>Eisenbahn Karl Bub, 30er Jahre</b> Blech, polychrom lackiert bzw. lithographiert, Spur 0, Lok Nr. 200, Tender (rep. bed.), offener Güterwagen, Shell - Ölwagon, geschlossener Viehwagen mit Schiebetüre, Konvolut Schienen, Originalkarton. Bespielt und ungeprüft.	0,00	0,00 €
1609	<b>Katze mit Weltkugel - Georg Köhler - Nürnberg 50er Jahre</b> Blech, polychrom lithographiert, seltenes Stück, Uhrwerksantrieb intakt, minimale Gebrauchsspuren. Länge: 10 cm.	0,00	0,00 €
1610	<b>Schuco Porsche Renntransporter 1:18</b> Originalverpackt, absolut neuwertig, Schuco Art.Nr. 00323, Metall, Länge ca. 50 cm, alle Türen zu öffnen, funktionierende Lenkung, Porsche-Aufschrift seitlich, Gummibereifung, im Originalkarton.	0,00	0,00 €
<b>Teppiche</b>			
1700	<b>Adler Kasak - Wandteppich - Wolle auf Wolle (ca. 1920-40)</b> An Kelim, sehr gut im Flor, Fransen minimal beschädigt. Grundfarben rot- und brauntöne, beige. Maße: 305 x 163 cm.	2500,00	250,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Teppiche</b>			
1701	<b>Kasak - Wolle auf Wolle (ca. 1920-40)</b> Sehr gut im Flor, minimale Fransenschäden. Grundfarben tiefe blau / rot Töne. Maße: 230 x 158 cm.	2000,00	200,00 €
1702	<b>Gaschgai-Läufer - Wolle auf Baumwolle (ca. 1920-40)</b> Sehr gut im Flor, sehr guter Zustand, original Zollplombe. Grundfarben rot / curry / dunkelbau. Maße: 298 x 115 cm.	1500,00	150,00 €
1703	<b>Luri / Gaschgai - Persien - Wolle auf Wolle (ca. 1920-40)</b> Sehr gut im Flor, minimale Mottenschäden, Kelim und Fransen minimal beschädigt. Grundfarben blau / beige. Maße: 208 x 163 cm.	1000,00	100,00 €
1704	<b>Herig-Gebiet - Wolle auf Baumwolle (ca. 1920-40)</b> Sehr gut im Flor, Reste von Wandhängung, minimale Fransenschäden. Grundfarben rot / blau / gelb / beige. Maße: 347 x 110 cm.	1000,00	100,00 €
1705	<b>Rauten-Kasak - Wolle auf Wolle (ca. 1920-40)</b> Sehr gut im Flor, mittig kleine Reparaturstelle (nicht störend). Grundfarben rot / beige / blautöne. Maße: 182 x 157 cm.	1000,00	100,00 €
1706	<b>Luri - Kasak - Wolle auf Wolle (ca. 1920-40)</b> Gut im Flor, eine Kelimseite verzogen und etwas dünner. Grundfarben rot / blau / grün / beige. Maße: 230 x 155 cm.	1000,00	100,00 €
1707	<b>Kreuz-Kasak - Wolle auf Wolle (ca. 1920-40)</b> Sehr gut im Flor, minimale Fransenschäden, Reste von Wandhängung, eingeknüpfte Jahreszahl von 1930. Grundfarben rottöne / beige / grün. Maße: 224 x 145 cm.	1000,00	100,00 €
1708	<b>Ghom - Persien - Seide (alt)</b> Sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 800.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 137 x 220 cm.	3000,00	790,00 €
1709	<b>Ghom - Persien - Seide (Unikat) - Ghom Oljaie</b> Schwarzes Medaillon mit 3 Eichhörnchen auf schwarzem Grund, Signatur: "Ghom Oljaie", sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.200.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 100 x 160 cm.	2000,00	790,00 €
1710	<b>Nain - Persien - Wolle mit Seide auf Baumwolle</b> Minimaler Mottenschaden am Außenrand, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> , Maße: 165 x 250 cm.	2000,00	650,00 €
1711	<b>Isfahan - Persien - Korkwolle und Seide auf Seide (Unikat) - Iran Isfahan Schafie</b> 2 Pfauen im Wald unter Paradiesvögeln, minimaler Mottenschaden im Außenbereich, Knüpfsignatur: "Iran Isfahan Schafie", sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 140 x 216 cm.	2000,00	690,00 €
1712	<b>Täbriz - Persien - Wolle mit Seide auf Seide</b> Sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 650.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 208 x 153 cm.	2000,00	690,00 €
1713	<b>Ghom - Persien - Seide (alt)</b> Sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 640.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 202 x 137 cm.	2500,00	690,00 €
1714	<b>Ghom - Persien - reine Seide auf Seide</b> Ausgefallene Farbe, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 500.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 139 x 214 cm.	2000,00	690,00 €
1715	<b>Ghom - Persien - Seide - Ghom Mohamadnia</b> Gartenfeldermuster mit Tieren und Blumen, Signatur: "Ghom Mohamadnia", sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.100.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 100 x 150 cm.	1600,00	690,00 €
1716	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Hoher Seidenflor, feiner Lebensbaum in Pastellfarben, Wandteppich - nicht belaufen, sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 109 x 152 cm.	1400,00	590,00 €
1717	<b>Täbriz - Persien - Wolle auf Baumwolle (Vier Jahreszeiten)</b> 4 Medaillons mit berühmten Persern, Mitte Tierkreismedaillon, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 500.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 146 x 102 cm.	1200,00	490,00 €
1718	<b>Isfahan - Persien - Korkwolle mit Seide auf Seide</b> Paradiesmuster unter Mirab, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 113 x 167 cm.	1100,00	420,00 €
1719	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide auf Seide</b> Voller Flor, Muster: Vase mit Paradiestor, viele Tiere, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 168 x 112 cm.	1000,00	400,00 €



Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Teppiche</b>			
1720	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide mit Seide</b> Medaillon mit Arabesken rot-blau, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 164 x 109 cm.	1000,00	400,00 €
1721	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 800.000 Kn/m². Maße: 137 x 199 cm.	1000,00	400,00 €
1722	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Am unteren Ende minimale Befestigungsspuren?, sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 102 x 152 cm.	1000,00	400,00 €
1723	<b>Täbriz - Persien - Wolle auf Baumwolle</b> Vier Jahreszeitenmuster mit Sternzeichenmedaillon, sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 640.000 Kn/m². Maße: 148 x 101 cm.	1000,00	400,00 €
1724	<b>Ghom - Persien - Seide - Unikat - Ghom Alipur</b> Heilige Familie, Motivtechnik - Weihnachtsteppich, unbenutzt, Knüpfsignatur: "Ghom Alipur", sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 76 x 118 cm.	1000,00	400,00 €
1725	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide auf Seide</b> Voller Flor, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 110 x 181 cm.	900,00	390,00 €
1726	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Petrolfarbener Grund, guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 800.000 Kn/m². Maße: 101 x 150 cm.	800,00	350,00 €
1727	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide auf Seide</b> Querformatknüpfung, im Flor gut, im Außenbereich leichter Mottenschaden, Fransen teilweise beschädigt, guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 116 x 160 cm.	800,00	200,00 €
1728	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide auf Seide</b> Großes Rundmedaillon mit 2 Blumenvasen - selten, minimale, wenige Mottenlöcher, guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 110 x 171 cm.	800,00	300,00 €
1729	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Leichte Flecken im beigen Mittelfeld, sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 104 x 160 cm.	800,00	300,00 €
1730	<b>Ghom - Persien - reine Seide</b> Medaillon auf petrolgrünem Spiegel, guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 151 x 105 cm.	700,00	300,00 €
1731	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Signatur: "Ghom Wahdat", sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 80 x 123 cm.	600,00	250,00 €
1732	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Medaillonmuster, beige Grund, roter Außenrand, guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 800.000 Kn/m². Maße: 102 x 147 cm.	600,00	250,00 €
1733	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide auf Seide</b> Paradiesmuster mit Vase im Mirab, leichter Mottenschaden im Außenrand, guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 154 x 112 cm.	600,00	250,00 €
1734	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide auf Seide</b> Leichter Mottenschaden im Außenbereich und etwas Fransendefekte, guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 112 x 171 cm.	600,00	250,00 €
1735	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Medaillonmuster, guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 106 x 155 cm	600,00	250,00 €
1736	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Leicht verwaschen, auf der Rückseite Fleckenreste, befriedigender Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 134 x 200 cm.	600,00	250,00 €
1737	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide auf Seide</b> Paradiesvase mit Arabesken, am oberen Ende Fransenverlust und etwas verfärbt, guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 108 x 161 cm.	600,00	250,00 €
1738	<b>Isfahan - Persien - Korkwolle mit Seide auf Seide</b> Leichter Mottenschaden im Außenbereich, guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m². Maße: 111 x 162 cm.	600,00	250,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Teppiche</b>			
1739	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Ausgefallenes Design, sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 84 x 118 cm.	800,00	250,00 €
1740	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Grundfarben rot / beige, zentrales Medaillon, 4 Außenanker, florale Motive, sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 900.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 120 x 79 cm.	0,00	250,00 €
1741	<b>Ghom - Persien - Seide</b> Sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 850.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 80 x 114 cm.	500,00	200,00 €
1742	<b>Isfahan - Persien - Wolle mit Seide auf Seide - Bildteppich Haremsmuster</b> Bildteppich Haremsmuster, Unterseite Fransen beschädigt, leichter Mottenschaden im Außenbereich, guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 110 x 168 cm.	600,00	200,00 €
1743	<b>Isfahan - Persien - Korkwolle mit Seide auf Seide</b> Leichter Mottenschaden im Außenbereich, Oberseite mit etwas Fransenverlust, guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 99 x 160 cm.	500,00	200,00 €
1744	<b>Hereke - Türkei - Seide</b> Sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 800.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 74 x 109 cm.	1000,00	300,00 €
1745	<b>Kayseri - Türkei - Seide</b> Mit Originalplombe, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 500.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 106 x 153 cm.	800,00	300,00 €
1746	<b>Hereke - Türkei - Seide - alt</b> Goldbrotschirt, Kalligrafie in den Randbordüren, signiert "Hereke", sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.000.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 61 x 94 cm.	800,00	290,00 €
1747	<b>Hereke - Türkei - Seide</b> Signiert, sehr guter Zustand, Knüpfdichte: ca. 800.000 Kn/m <sup>2</sup> , Maße: 65 x 90 cm.	500,00	200,00 €
1748	<b>Kayseri - Türkei - Seide</b> Originalplombe vorhanden, sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 500.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 157 x 103 cm.	500,00	200,00 €
1749	<b>Hereke - China - Seide - Unikat</b> Querformat Motivteppich, sehr guter Zustand, Knüpfdichte ca. 1.200.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 91 x 155 cm.	1500,00	400,00 €
1750	<b>Hereke - China - reine Seide</b> Relief-Randknüpfung, feines Paradiesgartenmuster, feine Farben, sehr guter Zustand - obere Fransenreihe etwas verschmutzt, Knüpfdichte ca. 1.100.000 Kn/m <sup>2</sup> . Maße: 152 x 92 cm.	1000,00	300,00 €
<b>Uhren</b>			
1800	<b>Armbanduhr Rolex Explorer II. GMT Ref. 16570</b> Automatikwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 40 mm., verschraubte Krone, Lünette mit 24 Std. Skalierung, schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes, GMT Zeiger für 2. Zeitzone, Datum auf "3" mit Lupe im Safirglas, signiert und bezeichnet unter "12". Edelstahlband mit Sicherheitsfallschließe. Guter, funktionsfähiger Zustand, Box, Papiere: Garantie und Chronometerzertifikat (Kaufdatum 2005), Übersetzung, Rolex Buch mit Händlerverzeichnis.	0,00	2.500,00 €
1801	<b>Armbanduhr Omega Seamaster Titan Automatik Chronograph</b> Automatikwerk, Gehäuse Titan, Ø 41 mm., 300 m. wasserdicht, verschraubte Krone, Taster und Heliumventil, drehbare, blaue Lünette mit Leuchtpunkt auf "0". Blaues, wellenförmig guillochiertes Zifferblatt, Leuchtzeiger (Std. / Min.) und Indizes, Start / Stop / Flyback Fkt., kl. Std. auf "6", kl. Sek. auf "9", kl. Min. auf "12", Datum und Signatur auf "3", am Außenrand Minuterie, Safirglas. Gliederarmband aus Titan mit doppelter Sicherheitsfallschließe, Kaufdatum 2001, Zubehör: zwei Verlängerungsglieder, Originalbox (berieben), Garantiekarte, zwei Bedienungsanleitungen, Händlerverzeichnis, Überkasten, Lederetui für Unterlagen. Uhr wurde 2017 für 320,- € revidiert, Rechnung anbei, guter, funktionsfähiger Zustand.	0,00	1.250,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Uhren</b>			
1802	<b>Damen-Prunk-Savonette - um 1820 aus Hochadel</b> Feines, vergoldetes Spindeluhwerk mit Schlüsselaufzug über Kette / Schnecke, unsigniert, Provenienz verm. schweizer Jura. Weißes, intaktes Emaillezifferblatt. Werk läuft an, Gangdauer und -genauigkeit nicht geprüft. Savonettegehäuse, mindestens 18 Kt. GG, von allerfeinster Qualität, beide Deckel im Fundus kobaltblau emailliert, rs. zwei Emaillefehlstellen, Sprungdeckel am Rand mit 26 großen Perlen geschmückt, innen kreisförmig angelegt 2 Lorbeerzweige, die Blätter selbst mit feinen, kleinen Perlen ausgelegt. Im Deckel mittig, gebildet aus Perlen, ein Monogramm "ML", über diesem, wieder mit Perlen dargestellt, eine Herzogs- oder Königskrone. Der Rückdeckel randseitig mit 25 großen Perlen geschmückt. Mittig ein (Templer?)-Kreuz, dargestellt mit verschieden großen Perlen. Zwischen Perlenrand und Kreuz auf dem blauen Fond 2 goldene Lorbeerzweige mit Blättern. Außergewöhnlich guter Zustand, auch unsigniert hervorragendste Sammlerqualität! Diese Uhr stellt ein beredtes Zeugnis für eine optimale Zusammenarbeit von Uhrmacher, Goldschmied und Emailleur dar. Die Qualität der Ausführung deutet auf schweizer Jura und Genf (Emaille) hin. Mit Sicherheit stammt dieses Kunstwerk aus hochadeligem Besitz (evtl. Erzherzogin Marie Louise von Parma). Ø 3,5 cm, Gewicht: 33 g.	1800,00	900,00 €
1803	<b>Armbanduhr ORIS BIG CROWN PRO PILOT Day Date</b> Automatikwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 45 mm, schwarzes Zifferblatt, weiße Leuchtziffern, -zeiger - Stunde / Minute, und -indizes, schwarzer Sekundenzeiger mit roter Spitze, Tag und Datum auf "3", unter "12" signiert, über "6" bezeichnet. Krone verschraubt, 100 m wasserdicht, Lünette kanneliert, Safirglas, Sichtboden. Schwarzes Textilgewebeband, massive Faltschließe, mit Box, Papieren, Garantiekarte (5/2015), Beschreibung, Bestzustand, funktionsfähig.	0,00	590,00 €
1804	<b>Goldene Armbanduhr Christ mit Brillanten</b> Quarzwerk, Gehäuse 585er Gelbgold, Maße: 18 x 21 mm, Lünette mit 30 Brillanten besetzt. Goldenes Zifferblatt und Zeiger (Std. / Min.), geflochtenes Band und Sicherheitsfaltschließe ebenfalls 585er GG. Sehr guter Zustand, funktionsfähig. Gewicht: 29,1 gr., Länge: 16 cm.	0,00	500,00 €
1805	<b>Armbanduhr Fortis B42 Day Date</b> Automatikwerk, Ref. 645.10.158, Edelstahlgehäuse, Ø 42 mm, elfenbeinfarbenes Zifferblatt, gebläute Ziffern und Zeiger - Stunde / Minute / Sekunde, Leuchtindizes auf "3" Tag und Datum, Safirglas, Sichtboden, 200 m wasserdicht, Fortis Kautschukband mit doppelter Metall-Faltschließe. Box (Altersspuren), Papiere: Garantie (6/2005), Beschreibung. Sehr guter Zustand, funktionsfähig.	0,00	450,00 €
1806	<b>Goldene Armbanduhr Dugena Flair</b> Handaufzugswerk Dugena, 12 Steine Cal. 2132, Gehäuse 585er GG, Maße: 17,5 x 20 mm., goldenes Zifferblatt, schwarze Zeiger (Std. / Min.) und Indizes. Plattenarmband mit fein guillochierter Oberfläche, ebenfalls 585er GG. Sehr guter Zustand, funktionsfähig. Gewicht: 22,3 gr., Länge: 16 cm.	0,00	350,00 €
1807	<b>Armbanduhr Hamilton Khaki Field Day Date</b> Automatikwerk, Ref. HJ0505833, Edelstahlgehäuse, Ø 42 mm, schwarzes, fein guillochiertes Zifferblatt, Leuchtzeiger - Stunde / Minute / Sekunde, Leuchtindizes und -zahlen, signiert und bezeichnet. Unter "12" Tagesanzeige, über "6" Datum, Safirglas, Sichtboden, 50 m wasserdicht. Braunes Rauhlederband, Ziernaht, doppelte Dornschließe. Box: Bedienungsanleitung, Garantiekarte (Kaufdatum 20.02.2017 - 2 Jahre Garantie!), sehr guter Zustand, funktionsfähig.	0,00	350,00 €
1808	<b>Armbanduhr Brior Tarlo GP-Skelettuhr</b> Handaufzugswerk ETA2801, 17 Steine, 36 h Gangreserve. Gehäuse Schlangenhholz mit Edelstahlkern, Ø 38 mm. Innenliegender, vergoldeter Ziffernring mit schwarzen, römischen Ziffern, gebläute Zeiger - Stunde / Minute / Sekunde. Feines, vergoldetes Skelett-Uhrwerk, rückseitig Sichtglasdeckel. Hellbraunes Lederband mit Druckknopfverschluss, sehr guter Zustand. Edelh Holzbox: originales Wechselband, Beschreibung, Kaufbeleg (2009 - 1290,- €), funktionsfähig.	0,00	300,00 €
1809	<b>Goldene Armbanduhr Junghans 70er Jahre</b> Quarzwerk, Ref. 667.01, Gehäuse GG 585, rückseitig Widmung, Ø 36 mm, goldenes Zifferblatt und Zeiger - Stunde / Minute, unter "12" signiert, Plexiglas. Rotbraunes, zeitgenössisches Lederband, Ziernaht, Dornschließe. Leichte Gebrauchsspuren, guter, funktionsfähiger Zustand. Gesamtgewicht: 37,4 gr.	0,00	280,00 €
1810	<b>Goldene Armbanduhr Lanco 60er Jahre</b> Handaufzugswerk Lanco Kaliber 1020, 17 Steine, Gehäuse GG 585, Ø 34 mm, silbernes Zifferblatt, goldene Zeiger - Stunde / Minute / Sekunde und Indizes. Unter "12" signiert, Plexiglas, schwarzes Lederband, Ziernaht, Dornschließe, sehr guter Zustand, funktionsfähig.	0,00	200,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Uhren</b>			
1811	<b>Armbanduhr Victorinox Swiss Army Taucheruhr</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 43,5 mm., 100 m. wasserdicht, drehbare Lünette, Leuchtpunkt auf "12", Silberne Zeiger (Std. / Min. / Sek.) und Indizes, Leuchteinsätze auf Std. - und Min. - Zeiger, Datum auf "6", Minuterie, Safirglas. Edelstahlband mit Sicherheits - Faltschließe, dazu Verlängerungsglieder, unbenutztes Kautschukband, Box, Bedienungsanleitung, Kaufbeleg 16.01.2017, sehr guter Zustand, funktionfähig.	0,00	190,00 €
1812	<b>Armbanduhr Victorinox Swiss Army GMT</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 40 mm., 100 m. wasserdicht, Lünette mit 24 Std. Skalierung, schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger (Std. / Min. / Sek.), Zahlen und Indizes, GMT Zeiger für 2. Zeitzone, Datum auf "3", Safirglas. Braunes, originales Lederband mit Dornschließe, Box, Bedienungsanleitung, Garantiekarte und Kaufbeleg vom 24. 01. 2015, sehr guter Zustand, funktionsfähig.	0,00	190,00 €
1813	<b>Armbanduhr Victorinox Swiss Army Night Vision</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 42 mm., Safirglas, Silbernes Zifferblatt, Leuchtzeiger (Std. / Min. / Sek. - rot) und Ziffern / Indizes, Minuterie, Datum auf "6". Braunes Lederband, Ziernaht, Dornschließe, sehr guter Zustand, funktionsfähig. Mit Box, Bedienungsanleitung, Kaufbeleg 16.03.2017.	0,00	190,00 €
1814	<b>Armbanduhr Victorinox Swiss Army Maverick Sport Chronograph</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 43 mm., Safirglas, drehbare Lünette, Leuchtpunkt auf "12", schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger (Std. / Min. / Sek. - rot), Indizes und Ziffern, kl. Sek. auf "3", Datum und Std. auf "6", kl. Min. auf "9". Edelstahlband, Sicherheitsfaltschließe, sehr guter Zustand, funktionsfähig, mit Box, Bedienungsanleitung, Garantie und Kaufbeleg 06.05.2016, zwei Verlängerungsglieder.	0,00	190,00 €
1815	<b>Armbanduhr Victorinox Swiss Army INOX</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 44 mm., verschraubte Krone, 200 m. wasserdicht, dunkelblaues Zifferblatt, Leuchtindizes und Zeiger (Std. / Min. / Sek. rot), Datum auf "4". Safirglas, blaues Kautschukband, Dornschließe, Gehäuseboden mit Widmung "50 j. Jubil.", sehr guter Zustand, funktionsfähig, Box, Bedienungsanleitung, Kaufbeleg 11 / 2014 und Garantiezertifikat.	0,00	150,00 €
1816	<b>Armbanduhr Sandoz Adventurer Titanium</b> Quarzwerk, Titangehäuse, Ø 46, 5 mm., 100 m. wasserdicht, schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger (Std. / Min. / Sek.), Ziffern (12 Std. / 60 Min. und Telemeter Anzeige / Funktion). Die Telemeterfunktion ermöglicht die Entfernungsmessung aus der Differenz Lichtblitz / Schallwahrnehmung. Auf "3" Uhr Tag und Datumsanzeige, Safirglas, braunes Numbuklederband, Ziernaht, Titan - Dornschließe. Sehr guter Zustand, funktionsfähig, Box, Garantieheft, Kaufdatum 30. 01. 2017.	0,00	150,00 €
1817	<b>Armbanduhr Movado Sportivo mit Brillanten, Ref. 84.E4.9821S</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 25 mm, schwarzes Zifferblatt, silberne Zeiger - Stunde / Minute, signiert auf "6", Safirglas, Lünette besetzt mit Brillanten. Movado-Edelstahl-Segmentarmband, doppelte Faltschließe, min. Gebrauchsspuren, funktionsfähig.	0,00	160,00 €
1818	<b>Armbanduhr Bruat Scaphandre</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 45 mm., verschraubte Krone und Lünette, 100 m. wasserdicht, metallisches Zifferblatt, Leuchtzeiger (Std. / Min. / Sek.) und Indizes, Datum auf "3", Minuterie, Safirglas. Schwarzes Kautschukband mit doppelter Edelstahl - Faltschließe. Neuwertiger, funktionsfähiger Zustand mit Box und Garantiezertifikat v. 27. 06. 2016.	0,00	130,00 €
1819	<b>Armbanduhr Longines um 1960</b> Handaufzugswerk, Edelstahlgehäuse Ø 35 mm. , silbernes Zifferblatt Indizes und Zeiger (Std. / Min.), kl. Sek. auf "6", unter 12 signiert. Lederband mit Dornschließe, guter funktionsfähiger Zustand.	0,00	120,00 €
1820	<b>Armbanduhr Dugena Mondphase / Kalender</b> Quarzwerk Miyota 6P80, Edelstahlgehäuse, silbernes Zifferblatt, Indizes, Ziffern und Zeiger - Stunde / Minute / Sekunde, blauer Zeiger für Datum, auf "6" Mondphase, beidseitig der Zeigerachse Wochentag und Monat, unter "12" signiert, Safirglas, Krone mit blauem Cabouchon besetzt. Schwarzes Lederband, Dornschließe. Box, Bedienungsanleitung, Garantieschein. Sehr guter, funktionsfähiger Zustand.	0,00	80,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Uhren</b>			
1821	<b>Französische Boule Tischuhr Leroy Paris um 1820</b> Vergoldetes Metallplatinenwerk, gemarkt AEFS, benummert 1031, Halbstundenschlagwerk, Uhr läuft und schlägt, nummerngleicher Pendel. Zifferblatt feingoldet, strukturierte Oberfläche, Ziffern als Porzellankartuschen mit blauen, römischen Ziffern. Schwarze Zeiger (Std. / Min.), darunter Herstellerkartusche "Leroy Paris". Davor Glasfenster, zeitlich verschließbar, Schlüssel vorhanden, Rahmen feingoldet. Holzkorpus, schwarz lackiert, alles außer Rückseite wunderschön in Boulletechnik verziert, alle Metallmontierungen feingoldet. Auf dazugehörigen, rechteckigen Sockel, en suite gefertigt. Höhe mit Sockel: 39 cm.	1800,00	900,00 €
1822	<b>Tischuhr Jaeger LeCultre - 8 Tage und Schlagwerk</b> Handaufzugswerk Kaliber 076, Ref. 5513, 8 Tage Laufzeit und Halbstundenschlag, Gehäuse Messing gebürstet und vergoldet, oben Handhabe, seitlich durchbrochenes Flechtmuster, silbernes Zifferblatt, signiert und bezeichnet "8", schwarze, römische Ziffern und Zeiger, sehr guter Zustand, funktionsfähig. Maße: 17 x 9,5 x 6 cm.	1800,00	700,00 €
1823	<b>Wiener Portaluhr um 1830 mit Walzenspielwerk</b> Funktionsfähiges Messingplatinenwerk, Tonfederaufnahme gemarkt "Miller und Sohn in Wien", Viertelstunden Schlagwerk auf zwei Tonfedern, (Stundenschlag stoppt nicht). Weißes Emaillezifferblatt, schwarze römische Ziffern, Minuterie, fein vergoldeter Relieffahmen mit Schutzglas. Ebonisiertes Holzgehäuse, beidseitig Alabastersäulen, Kapitelle und Füße vergoldet. Mehrfach geschweiftes Gesims, mittig Miniaturgemälde - Architekturlandschaft, Figurenstaffage - bezeichnet Weilburg (wohl w. a. d. Lahn). Im Sockel funktionsfähige Spieluhr, diese auf vier Alabasterfüßen stehend. Maße: 61 x 39 x 15 cm.	0,00	490,00 €
1824	<b>Wiener Portaluhr um 1820 mit Walzenspielwerk</b> Funktionsfähiges Messingplatinenwerk (Fadenpendel fehlt), Tonfederaufnahme gemarkt "Miller und Sohn in Wien", Viertelstundenschlagwerk auf zwei Tonfedern (Stundenschlag justagebedürftig). Weißes Emaillezifferblatt, schwarze arabische Ziffern, mittig und umrahmend für guillochierte Messingeinsätze, Reste von Feuervergoldung, Schutzglas. Weckerfunktion, diese ungeprüft. Nußbaum / Ahornholzgehäuse mit floraler Marketerie, vier Säulen an Gesims, die Uhr hängend befestigt. Im rechteckigen Sockel funktionsfähige Spieluhr, auf 4 runden Füßen stehend. Maße: 44 x 33 x 16 cm.	0,00	300,00 €
1825	<b>Jugendstil-Kaminuhr, um 1890</b> Gehäuse bunter Marmor, kunstvoll eingelegte, verschiedenfarbige Gesteinsstreifen. Darauf Bronzemontierungen in Form von Weinreben, getreppter Sockel. Halbstundenschlagwerk, funktionsfähig, weißes Emaillezifferblatt, schwarze, römische Ziffern und Breguetzeiger. Dazu 2 passende Vasen, je 26 cm hoch. Maße: 37 x 31,5 x 12 cm.	300,00	200,00 €
1826	<b>Schwere Japy Kaminuhr, um 1870</b> Massives, schwarzes Marmorgehäuse, Uhrwerk Japy Freres & Cie., Halbstundenschlag, funktionsfähig (Pendel fehlt), Messingzifferblatt und -zeiger, römische Ziffern, darunter die Sternzeichen. beidseitig vom Zifferblatt kannelierte Messingsäulen, ober- und unterhalb des Zifferblattes Bronzefresken mit ägyptischen bzw. altgriechischen Figurenstaffagen. Dachförmiges Kapitell, beidseitig davon Voluten, zweifach getreppter Sockel. Maße: 56 x 46 x 17 cm, Gewicht: 40 kg.	300,00	180,00 €
1827	<b>Standuhr Tempus Fugit / Kienzle</b> Pendelwerk mit 3 vergoldeten Messinggewichten, Kienzle Werk Nr. 566, Viertelstundenschlagwerk (löst aus, schlägt aber nicht), Uhrwerk läuft an, Reinigung empfohlen. Zifferblatt gold/silber, römische Ziffern, Louis XVI. Zeiger, darüber Weltkugel bezeichnet "Tempus fugit". Im zweistufigen Kirschholzgehäuse, beidseitig Wurzelholzsäulen. Höhe: 202 cm.	0,00	70,00 €
1828	<b>Kaminuhr Marti &amp; Cie. mit Brocot-Sichthemmung, um 1860</b> Ebonisiertes Holzgehäuse, getreppter Sockel, angedeutete Halbsäulen beidseitig des Zifferblattes, geschnitzte, florale Zier. Werk Marti & Cie., Halbstundenschlag funktionsfähig, (Werk läuft nicht - Reinigung), Aufhänger für Pendel fehlt, dieses nummerngleich mit Werk (4507). Weißes Zifferblatt, römische Ziffern, sichtbare Brocot Hemmung (mit Verbesserung von Archille Br.), schwarze Breguetzeiger. Maße: 37 x 30 x 19 cm.	250,00	150,00 €
1829	<b>Kaminuhr Marmor, um 1860</b> Gehäuse schwarzer Marmor, drei Buntmarmoreinsätze in der Front, leicht geschnittene Zier, getreppter Sockel, dachförmiges Gesims. Zifferblatt und Zeiger Messing, tw. ebonisiert, römische Ziffern, funktionsfähig. Maße: 25,5 x 19 x 12 cm.	100,00	50,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Uhren</b>			
1830	<b>Damentaschenuhr Robert Favre - Genf, Ende 19. Jahrhundert</b> Vergoldetes, schweizer, 10-steiniges Zylinderbrückenwerk mit Schlüsselaufzug. Weißes, intaktes Emaillezifferblatt. Werk läuft an, Gangdauer und -genauigkeit nicht geprüft. Feines 18 Kt. GG-Gehäuse, Rückdeckel kobaltblau emailliert, mittig, mit kleinen Diamanten stilisierte Blüte, Rand kunstvoll graviert, ziseliert. Cuvette mit feinen Gravuren trägt Signatur Robert Favre & Cie. Genève. Früheste Erwähnung des Namens Favre um 1840. Danach als Favre allein oder mit diversen Vornamen bzw. "& Frères" usw. bis Anfang 20. Jh. Orte waren Genf, Cormoret, Biel, Neuveville. Genf war im 18. und 19. Jh. die Hochburg der schweizer Emailleure. In der 2. Hälfte des 19. Jh. existierten 2 Favre-Firmen in Genf und es darf angenommen werden, dass R. Favre wohl ein Familienmitglied war. Ø 2,5 cm, Gewicht: 17 g.	900,00	400,00 €
1831	<b>Goldene Taschenuhrkette 19. Jahrhundert</b> Rotgold 585 (Säureprüfung), an beiden Enden Federhaken. Länge: 28,5 cm., Gewicht: 33 g.	0,00	400,00 €
1832	<b>Silberne Taschenuhr - H. Walter Gunzenhausen um 1870</b> Zylinderwerk mit Kronenaufzug, vergoldete Platine, die signiert mit Ortsbezeichnung. Gehäuse 800er Silber, ebenfalls signiert / Ortsbez., Cuvette Metall / vergoldet. Emailliertes Zifferblatt in Bestzustand, schwarz arabische Ziffern, kl. Sek. auf "6", goldene Louis 16, Zeiger (Std. / Min.), unter 12 signiert und ortsbezeichnet, abklappbares Schutzglas. Ø 48 mm., Gewicht: 85 g.	0,00	120,00 €
1833	<b>Große Taschenuhr "Regulateur" um 1870</b> Ankerwerk, Kronenaufzug, geteilte Thermostabil - Unruh mit Ausgleichsgewichten, schweizer Ankerhemmung, 15 Steine, Edelstahlplatinen mit Zierschliff. Gehäuse teils Silber reliefiert, teils Metall schwarzbrüniert, am Silberrahmen Reste von Vergoldung. Goldenes Zifferblatt, römische Ziffern auf weißen konvexen Kartuschen in schwarz, unter 12 signiert, auf "6" kleine Sekunde, gebläute Bregnetzeiger Ø 70 mm., Gewicht: 223 gr., funktionsfähig.	0,00	0,00 €
<b>Varia</b>			
1900	<b>Polyphon - Musikautomat im originalen Jugendstilschrank um 1890</b> Original Polyphon, für Blechplatten 39 cm., 78 Töne im kompletten Musikkamm, Snr.: 28020, Federwerkmotor, seitlich Kurbel und Stoppfunktion, absperbar, perfekte Funktion, sehr guter Zustand, mit 35 Original - Polyphon - Blechplatten. Gehäuse Nußbaum / Eiche mit Wurzelholzeinlagen. Große Frontkartusche, besetzt mit feinem Schnitzwerk, Musikinstrumente auf hellem Hintergrund - Wurzelholz. Beidseitig Säulen, im Volutenkapitell auslaufend, trapezförmiges Gesims, Zungenfrieszier. Untergestell auf zwei massiven Säulen, Hinterwand mit Nußbaumwurzelholzkartusche, Sockel auf vier gequetschten Kugelfüßen stehend. Maße: 170 x 68 x 42 cm.	3500,00	1.900,00 €
1901	<b>Englisches Reiseset James Vickery, 1846 London / P. + F. Schafer Picadilly</b> Edelholzschatulle, Kanten messingverstärkt, auf Deckel in Messing eingelegtes Monogramm CL, in der Front Schloss. Deckelinnenseite mit blauem Samt bezogen und gepolstert. Inhalt: 10 geschnittene Kristallbehälter unterschiedlicher Größe, Silberdeckel, gepunzt London, Dateletter 1846, Makers Mark JV für James Victory. Mittig herausnehmbare Maniküreaccessoires. Das größere Teil an 2 Handhaben herausnehmbar, darunter Staufach, alles in blauem Leder bezogen. Unten durch Knopfdruck / Federmechanismus herausschnellendes Sicherheitsfach, in dem sich noch der originale Reisepass der ursprünglichen Besitzerin befindet, ausgestellt auf Sarah Clementi, am 11.6.1856 in London, unterzeichnet von G.-W. F. Earl of Clarendon, im grünen Lederetui, dieses trägt in Goldschrift Namen der Besitzerin. Dazu zeitgenössische Netzgeldbörse. Maße: 31 x 20 x 23 cm.	2000,00	1.200,00 €
1902	<b>Louis Vuitton Aktentasche Aktenmappe</b> Material: schwarzes und graues Leder in Karomuster. In der Front offene Einstecktasche, Taschenverschluss durch massiven Reißverschluss, innen zweifache Aktenunterteilung, Stecktaschen, Schreibgerätaufnahme und weitere, durch Reißverschluss zu schließende Tasche, zwei Henkel in Glattleder. Neuwertig, Größe: 41 x 31 x 12 cm, NP: 1620,-- €.	0,00	690,00 €
1903	<b>Deckelschatulle / Kristallflakons / Silberverschluss 1874 - P&amp;F Schäfer / Jonathan Hayne - London</b> 3 aufwendig geschnittene Kristallfläschchen mit silbernem Drehverschluss, dieser gemarkt "JH" - wohl Jonathan Hayne, London, Dateletter "A" für 1874 sowie City Mark London walking lion für 925er Silber und Queen Victoria 1838-1890. Maße: 10 x 5 x 5 cm. In Edelholzschatulle, reich messingbeschlagen, an beiden Enden eine ausklappbare Handhabe. Innen die drei Fächer in kobaltblauem Samt ausgekleidet, Deckelinnenseite mit blauer Seide bezogen (Altersspuren), am Rahmen Herstellerplättchen "P&F Schäfer Markets 27. Piccadilly London". Maße: 24 x 10 x 12 cm.	0,00	490,00 €
1904	<b>Leica M 6 mit Summaron Objektiv</b> Leitz, Wetzlar, Snr. 1796793, schwarzes Gehäuse, funktionsfähig, mit Objektiv Leitz Elmar 1 : 3.5, Snr.: 1308158 und UVA Filter Leitz, dazu originales Kameraetui weiß / rot, sehr guter Zustand.	1800,00	900,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Varia</b>			
1905	<b>Leica III c mit Leitz Elmar Objektiv</b> Leitz, Wetzlar, Snr. 675186, silbernes Gehäuse, funktionsfähig, mit Objektiv Leitz Elmar 1 : 3,5, Snr.: 1086592 und Viewfinder Leitz Snr.: 79269 - 3,5 - 13,5 und Sockelverstellung. Guter bis sehr guter Zustand, Bedienungsanleitung.	600,00	280,00 €
1906	<b>Leica Leitz Tele - Objektiv Hektor</b> Leitz, Wetzlar, Snr.: 1345414, silbernes Gehäuse, f = 1 . 13,5 cm., 1 : 4,5, mit 39 mm. Leica - Schraubgewinde, mit Leitz UVA Filter und Leitz Teleskop - Sonnenblende, funktionsfähig mit Gebrauchsspuren.	350,00	180,00 €
1907	<b>Leica Leitz Prado 150 Kleinbildprojektor</b> Leitz Wetzlar, Objektiv Hektor f = 8,5 cm. 1 : 2,5. Schwarzes Gehäuse mit Dia - Slider, Bildbandeinrichtung und Dia - Direktaufsatz. Mit Koffer, Bedienungsanleitung und Originalkasten, sehr guter Zustand.	0,00	120,00 €
1908	<b>Leica Diaprojektor P155IR</b> Leitz Wetzlar, Gehäuse hellgrau, herausnehmbare Infrarotfernbedienung, Objektiv Hektor P2 1 : 2,8 / 85, mit Bedienungsanleitung und Originalverpackung, sehr guter Zustand und funktionsfähig.	0,00	90,00 €
1909	<b>Leica - Zubehör</b> Leica Boown in OVP, Vorsatzlinsen: Fiola Figro, FSE 00, aufsteckbarer Belichtungsmesser "Weston - Metraphot", Heliopan 3 Vorsatzlinse, Fernauslöser, Zeitauslöser, Objektivpinsel.	0,00	0,00 €
1910	<b>10 Tabakpfeifen, Pfeifenköpfe - Biedermeier und späteres 19. Jahrhundert</b> Pfeifenkopf: Darstellung Jungfer in Tracht, feine Lupenmalerei, Deckel, vollplastisches Eichhorn, Höhe: 12 cm; Pfeifenkopf: Mann mit Meerschampfeife, reliefierter Deckel, Höhe: 14 cm; Pfeifenkopf: leichtbekleidete Dame, Deckel reliefiert, durchbrochen, Höhe: 14 cm; Pfeifenkopf: 2 Herren beobachten Dame beim Bad, datiert 1829, reliefierter Deckel, Höhe: 14 cm; Tabakpfeife: Portrait einer Jungfer, Höhe: 30 cm; Tabakpfeife: Portrait einer Dame, Höhe: 22cm; Tabakpfeife: Szene "Der Barbier von Sevilla", Höhe: 23 cm; Tabakpfeife: Wirtshausszene "Der Salontiroler", feine Lupenmalerei, Höhe: 25 cm; Tabakpfeife: Fuhrwerk in ländl. 360° Szenerie, Höhe: 29,5 cm; Tabakpfeife: Abschiedsszene, komplett umlaufend, Höhe: 33 cm. Alle Stücke in feiner Lupenmalerei ausgeführt.	0,00	380,00 €
1911	<b>6 Tabakpfeifen - Biedermeier und späteres 19. Jahrhundert</b> Porzellankopf: sichernder Rehbock, Gesteck aus gedrechseltem Horn, Stange vom Rehbock, Wassersack vollplastisches Hirschhaupt, Höhe: 25 cm; Porzellankopf: springender Hirsch, Gesteck Astholz, gedrechseltes Horn, Höhe: 47 cm; Porzellankopf: flüchtige Hirschkuh, Gesteck aus gedrechseltem Horn, Höhe: 25 cm; Porzellankopf: Jäger streiten um Beute, Gesteck Astholz, gedrechseltes Horn, Höhe: 51 cm; Porzellankopf: Jungjäger präsentiert seine Jagdbeute, Gesteck Astholz, gedrechseltes Horn, Stange vom Rehbock, Höhe: 29 cm; Porzellankopf: "Der erste Rehbock", Gesteck Astholz, gedrechseltes Horn, Stange vom Rehbock, Höhe: 43 cm. Alle Stücke in feiner Lupenmalerei ausgeführt.	0,00	220,00 €
1912	<b>10 Tabakpfeifen, Pfeifenköpfe - Biedermeier und 19. / 20. Jahrhundert</b> Tabakpfeife Porzellankopf: aufliegende Wildenten, feine Lupenmalerei, Gesteck Astholz, gedrechseltes Horn, Stange vom Rehbock, Deckel fehlt, Höhe: 31 cm; Tabakpfeife Porzellankopf: Bock mit Ricke, feine Lupenmalerei, Gesteck aus gedrechseltem Horn, Lauf vom Reh, Höhe: 22 cm; Tabakpfeife Porzellankopf: Hoch lebe der Ökonom, Emaillemalerei, Gesteck Astholz, gedrechseltes Horn, Deckel fehlt, Höhe: 28 cm; Tabakpfeife Porzellankopf: röhrender Hirsch, polychromes Druckdekor, Gesteck Astholz, gedrechseltes Horn, Höhe: 24 cm; Tabakpfeife Porzellankopf: Waidmannsheil, Emaillemalerei, Gesteck Astholz, gedrechseltes Horn, Höhe: 38 cm; Porzellanpfeifenkopf: Großes Halali, feine Lupenmalerei, Höhe: 14 cm; Porzellanpfeifenkopf: das gestellte Wild wird abgefangen, feine Lupenmalerei, Kopf bez. "Friedrich Boeger Oberhausen. Nur echt mit dieser Schutzmarke versehen", Höhe: 17 cm; Porzellanpfeifenkopf: Feuer gefangen, handcoloriertes, polychromes Umdruckdekor, Höhe: 17 cm; Porzellanpfeifenkopf: Fuchs in der Falle, handcoloriertes, polychromes Umdruckdekor, Höhe: 15 cm; Porzellanpfeifenkopf: Aufbruch zur Jagd, handcoloriertes Umdruckdekor, Kopf mit kleinem Riss, Höhe: 13 cm.	0,00	210,00 €
1913	<b>5 Tabakpfeifen, Pfeifenköpfe - 19. Jahrhundert</b> Porzellanpfeifenkopf: Jungfer an Blume schnuppernd, feine Lupenmalerei, wohl Biedermeier, Höhe: 9 cm; Porzellanpfeifenkopf: ertrappte Wildschützen, feine Lupenmalerei, Höhe: 13 cm; Tabakpfeife Porzellankopf: Ort "Muggendorf", Gesteck aus gedrechseltem Horn, versilberte Montur, Höhe: 30 cm; Tabakpfeife Porzellankopf: Kraxenträger grüßt Bäuerin, feine Lupenmalerei, Gesteck aus gedrechseltem Horn, Rosenstock vom Rehbock, Astholz, Höhe: 30 cm, Tabakpfeife Porzellankopf: zum Andenken ... Seminar zu Bamberg, feine Lupenmalerei, Gesteck aus gedrechseltem Horn, Deckel fehlt, Höhe: 49 cm.	0,00	195,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Varia</b>			
1914	<b>Patriotika, Studentika - Tabakpfeifen, Pfeifenköpfe, ca. 1830-1918</b> 4 Teile, Porzellanpfeifenkopf, Bildnis Theodor Körner, feine Lupenmalerei, Höhe: 17 cm. Pfeife mit Bildnis Kaiser Wilhelm II., teils handbemalt, Höhe: 26 cm. Porzellanpfeifenkopf König Ludwig II. von Bayern, Umdruckdekor, Höhe: 10 cm. Pfeife mit Wappen der Studentenverbindung Corps Nassoria Würzburg, Höhe: 29 cm. Anmerkung: Theodor Körner, Dichter, Dramatiker, Lützowsches Freikorps 1791-1813.	0,00	180,00 €
1915	<b>5 Tabakpfeifen - 20. Jahrhundert</b> Porzellankopf: balzender Auerhahn, handcol. Umdruckdekor, Gesteck gedrechselt aus hellem und dunklen Horn, Hirschhorn, Höhe: 95 cm; Porzellankopf: Klosterschänke, Umdruckdekor, Gesteck aus gedrechselt Horn, Höhe: 55 cm; Porzellankopf: Tanz im Wirtshaus, handcol. Umdruckdekor, Gesteck aus hellem und dunklem Horn, gedrechselt, Höhe: 71 cm; Porzellankopf: balzender Auerhahn, handcol. Umdruckdekor, Gesteck aus gedrechselt Horn, Astholz, Gehörn vom Rehbock, Höhe: 34 cm; Porzellankopf: Bauernstube, handcol. Umdruckdekor, Gesteck gedrechselt aus hellem und dunklen Holz, Höhe: 57 cm.	0,00	170,00 €
1916	<b>Patriotika - 4 Tabakpfeifen, 20. Jahrhundert</b> Kaiser Wilhelm II. und Kaiser Joseph I., Umdruckdekor, teils handbemalt. Höhe: 34 cm. 2 Pfeifen mit bayer. Wappen, Umdruckdekor, teils handbemalt. Höhen: 29 und 28 cm.	0,00	50,00 €
1917	<b>2 Große Schnabelstitzen - Zinn</b> Geschweiffter Maskarondrucker, unter dem Ausgießer Wappenschild der Brauer, auf drei Raubtierkrallen umfassende Kugeln stehend. Höhe: 49 cm., 20. Jahrhundert	0,00	180,00 €
1918	<b>Große Schnabelstitze - Zinn - Götz v. Berlichingen</b> Vollplastischer Löwe auf Deckel, großer Kugeldrucker, Korpus rechts Wappenkartusche mit Bildnis, signiert G. v. Berlichingen, gegenüber weiteres Wappen, Krug auf fünf Wappenschilden stehend mit verschiedenen figurlichen und heraldischen Darstellungen. Datiert 1576. Höhe: 46 cm. Hergestellt im 20. Jahrhundert.	0,00	150,00 €
1919	<b>Übergroße Schraubdeckelkanne - Zinn</b> Godronierter Kugeldrucker, Schraubdeckel mit Messingring als Handhabe, Tierkopf als Ausgießer, achteckiger Korpus, dieser floral graviert, datiert 1820, monogrammiert "C. M. K.". Höhe: 34 cm., hergestellt im 20. Jahrhundert.	0,00	150,00 €
1920	<b>Übergroßer Heiligenkrug - Zinn</b> Mehrpassiger Drucker, auf Deckel sitzendes Wildschwein mit Wappen im Maul, darauf signiert "Jacob Koch" und datiert 1570, lateinischer Spruch eingraviert. Neuneckiger Korpus, darauf 16 Kartuschen, diese mit Heiligendarstellungen graviert, darunter neun Wappenschilde. Sockel auf drei sitzenden Löwen stehend. Höhe: 49 cm., 20. Jahrhundert.	0,00	150,00 €
1921	<b>Übergroße Henkelkanne mit Zapf - Zinn</b> Mehrpassiger Drucker, auf Deckelknopf Adler mit ausgebreiteten Schwingen. Beidseitig Handhaben, am oberen und unteren Ende Korpus kanneliert, am Sockel Tierkopf - Zapfhahn, Sockel auf drei Löwenkörpern ruhend. Höhe: 54 cm., 20. Jahrhundert.	0,00	150,00 €
1922	<b>Übergroßer Zunfthumpen - Zinn</b> Geschweiffter Maskarondrucker, kanneliertes Deckel, Balusterknopf auf Korpus aufgesetzt, sechs Wappenschilder mit Zunftsymbolen. Sockel auf drei Kugeln stehend, welche von Raubtierkrallen umfasst sind. Höhe: 49 cm., 20. Jahrhundert.	0,00	150,00 €
1923	<b>Übergroße Zunft - Schnabelstitze - Zinn</b> Geschweiffter Maskarondrucker, kanneliertes Deckel, Balusterknopf, auf Korpus aufgesetzt, fünf Wappenschilder mit Zunftsymbolen. Sockel kanneliert, dieser auf drei Kugeln stehend, welche von Raubtierkrallen umfasst sind.	0,00	150,00 €
1924	<b>2 große Schraubkannen - Zinn</b> Deckel mit großer Ringhandhabe, achteckiger Korpus, sechseckiger Ausgießer mit Deckel, links Wappenschild, umlaufend florale Gravur. Höhe: 36 cm., 20. Jahrhundert.	0,00	100,00 €
1925	<b>Große Schraubkanne - Zinn</b> Kugeldrucker, Schraubdeckel mit großer Handhabe, achteckiger Korpus mit floraler Gravur, Ausgießer in Tierkopfform. Höhe: 35 cm., 20. Jahrhundert.	0,00	70,00 €
1926	<b>Schnabelstitze Zinn 1839</b> Datiert 1839 und monogrammiert "F. M. R.". Florale Gravur, Kugeldrucker. Höhe: 27,5 cm.	0,00	50,00 €
1927	<b>Schnabelstitze Zinn 1813</b> Datiert 1813 und monogrammiert "G. L. G.", leichte Rankengravur, Kugeldrucker. Höhe: 31 cm.	0,00	50,00 €



Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Varia</b>			
1928	<b>Schnabelstutze Zinn 1815 Wunsiedel</b> Datiert 1815 und signiert "Hochzeitschenk von Joh. Thomas Immel in Ullrichshausen", leichte florale Gravur, Kugeldrucker. Höhe: 30 cm.	0,00	50,00 €
1929	<b>Übergroßer Walzenkrug - Zinn</b> Geschweifeter Maskarondrucker, auf Deckel Soldatenfiguren hinter großem Wappenschild, Deckel godroniert, darunter Zungenfries, glatter, teils kannelierter Korpus, Sockel bauchig auslaufend, umlaufendes Zungenfries, auf drei Putten stehend. Höhe: 55 cm., 20. Jahrhundert.	0,00	150,00 €
1930	<b>Walzenkrug Zinn 1785 Wunsiedel</b> Datiert 1785 und monogrammiert "F. F. T. H.", Vögel und florale Gravur, Kugeldrucker, Höhe: 29 cm.	0,00	90,00 €
1931	<b>Walzenkrug Zinn 1769 Oberfranken</b> Datiert 1769 und monogrammiert "J. G. P. R.", godronierter Deckel, Kugeldrucker, Korpus floral graviert. Höhe: 23 cm.	0,00	90,00 €
1932	<b>Walzenkrug Zinn 1819</b> Krug datiert 1819 und monogrammiert "F. G. K.", Halbkugeldrucker, Korpus und Deckel mit Bänder - und floraler Zier, Front mit Spruchkartusche "Lebet froh und seie glücklich". Höhe: 24 cm.	0,00	90,00 €
1933	<b>Walzenkrug Zinn 1830 Kronach</b> Krug datiert 1830 und signiert "E. v. Froebel", Halbkugeldrucker, Korpus mit kannelierter Zier. Höhe: 29 cm.	0,00	70,00 €
1934	<b>Walzenkrug Zinn um 1870</b> Sehr schöner Krug von Eugen Fritz Wiedemann, Kugeldrucker, godronierter Deckel mit Stadtaussicht, Kartusche, Korpus umlaufend florale Zier, im Deckel Meisterstempel, im Boden geprägter Doppeladler, Bestzustand. Höhe: 26 cm.	0,00	70,00 €
1935	<b>Walzenkrug Zinn 1842 Kulmbach</b> Krug datiert 1842 und monogrammiert "F. C. S. M.", Kugeldrucker, Front mit Blumenvasengravur, Höhe: 24 cm.	0,00	50,00 €
1936	<b>Walzenkrug Zinn 1836</b> Krug datiert 1836 und signiert "J. Jatzke a. Naundorf". Umlaufend Bänderzier. Höhe: 24 cm.	0,00	50,00 €
1937	<b>Walzenkrug Zinn 1809 Wunsiedel</b> Datiert 1809 und monogrammiert "C. A. K.", kannelierter Deckel, Kugeldrucker, Korpus floral graviert, Frontkartusche mit Trinkspruch, leichte Dellen.	0,00	50,00 €
1938	<b>Walzenkrug Zinn 1793</b> Datiert 1793 und monogrammiert "J. G. B.". Kugeldrucker, glatter Korpus. Höhe: 23,5 cm.	0,00	50,00 €
1939	<b>Apulien / Römisches Reich - Sammlung antiker Keramik, Glas - 2./3. Jh. v.C. - 2./3. Jh. n.C.</b> 8 Objekte. Flasche, leicht grünliches Glas, bauchiger Korpus, zylindrischer Hals, konkaver Boden, römisch, restauriert, Höhe: 10 cm; Unguentaria, grünliches Glas gesockelt, intakt, römisch, Höhe: 13,5 cm; zweihenkliges Unguentarium, beiger Ton, rötliche Bemalung, intakt, Apulien, Höhe: 15 cm; bauchige Henkelflasche, heller Ton, restauriert, Fehlstellen, römisch, Höhe: 19,5 cm; einhenkliges Trichterhalsgefäß, beiger Ton, rötliche Bemalung, intakt, Apulien, Höhe: 12 cm; Gefäß mit Kerbschnittdekor, beiger Ton, geschwärzt, restauriert, römisch, Höhe: 11,5 cm; Reibeschale, beiger Ton, Griesbewurf vergangen, restauriert, römisch, Ø 18 cm; Schale mit Wellenrand, heller Ton, restauriert, römisch, Ø 21 cm.	0,00	180,00 €
1940	<b>Römisches Reich Ägypten - Antike Statuettenköpfe Votive etc. - 1200 v. Chr./2. 3. Jh. n. Chr.</b> 16 Objekte. Beige Terrakotta-Statuette, Dame das Gewand raffend, ohne Haupt, Etrurien. Höhe: 15 cm; 8 Terrakotta-Köpfchen, Votive, meist halbplastisch, 7 gesockelt, Griechenland, Röm. Reich, Syrien. Höhe: 3,5 - 9 cm; Römische Ziegelfragmente mit Inschrift; Statuette Thot als Pavian, Ägypten Neues Reich. Höhe: 13 cm; Schälchen, beiger Ton, Süditalien. Ø 8 cm u.a.	0,00	170,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Varia</b>			
1941	<b>Römisches Reich - Sammlung antiker Keramik - Öllampen, Applikationen u.a. - 1.-3. Jh. n.C.</b> 14 Objekte. Diskuslampe, rötlicher Ton, Griff und Schnauze bestoßen. Höhe: 4,7 cm; 3 Öllampen, beige, rötlicher Ton. Höhe: 8 - 10 cm; Unguentarium, rötlicher Ton, Fundverkrustung. Höhe: 8,5 cm; Statuette Applikation Eros, Bronzeguss, Eros in kindlichem Habitus, gesockelt. Höhe: 3,5 cm; Statuette einer Dame, Blei, Haupt fehlt, gesockelt. Höhe: 3 cm; Applike in Büstenform, Bronze, halbplastisch. Höhe: 5 cm; Möbel- oder Gerätefuß, Bronze Hohl-guss. Höhe: 4,6 cm; Kopffaplike, Bronze, halbplastisch. Höhe: 2 cm; Fingerring, Bronze, Stein fehlt; Applikation aus Blei, 2 Krieger neben Torbogensäule, darüber Pferdeköpfe, halbplastisch. Höhe: 8,5 cm; Kniefibel, Bronze, komplett. Länge: 3 cm; Melonenperle Fayence, Quarz Keramik. Ø 1,5 cm.	0,00	165,00 €
1942	<b>Römisches Reich - 55 Münzen - Asse, Sesterzen, Denar - 1.-3. Jh. n.C.</b> Römische Kaiserzeit, diverse Herrscher, diverse Nominale, u.a. Denar Silber, Gewicht: 3 g. Sehr interessantes Lot.	0,00	95,00 €
1943	<b>Bronzezeitliches Lappenbeil</b> Mitteleuropa 12.-10. Jh. v. Ch. Massiver Bronzeguss, gewölbte Schneide, leicht einwärts gebogene Lappen, gekerbter Nacken, grüne Patina, partiell Fundverkrustung. Länge: 16 cm, Breite (Kopf): 4 cm.	0,00	150,00 €
1944	<b>Französischer Fächer, um 1800</b> Paillettenbestickter Faltfächer, polychrom bestickte, florale Zier, auf Seidengewebe. Stäbe aus Bein, dieses fein graviert und goldtauschiert. Bestzustand, im verglasten Rahmen. Breite: 35 cm.	300,00	180,00 €
1945	<b>Französischer Fächer, 19. Jahrhundert</b> Paillettenbesetzter Faltfächer, Blatt feine Spitze, darauf handbemaltes Seidengewebe in 9 Gemäldekartuschen, mittig Figurenstaffage, sonst florale Zier, dazwischen Paillettenranken. Stäbe aus Bein, im Griffbereich Perlmutter besetzt, dieses fein geschnitten und goldtauschiert. Bestzustand, im verglasten Rahmen. Breite: 35 cm.	300,00	180,00 €
1946	<b>Barocker Kerzenleuchter - 18. Jh.</b> Einflamiger Standleuchter, Messing gegossen, profiliert. Gegliederter Balusterschaft, gestufter, gekehler zum Schaft leicht gewölbter Rundfuß. Tropfscheibe mit Eiseneinsatz en suit zum Fuß. Höhe ohne Dorn: 37,5 cm	0,00	180,00 €
1947	<b>Spazierstock 19. Jahrhundert mit Elfenbeinmontierung</b> Massiver, pilzförmiger Elfenbeinknauf, abschraubbar, darunter geschnitzte Jagdszene eines Hirsches im Kampf mit zwei Jagdhunden. Nach Baluster ebonisiertes glattes Holz, am Ende eingesezte, ca. 5 cm. lange Elfenbeinspitze. Gesamtlänge: 89 cm., schön erhaltenes Stück.	300,00	150,00 €
1948	<b>Elfenbeinkamee im Blumenrahmen - Deutschland um 1880</b> Extrem feine Schnitzerei, mittig Kamee, dahinter ovaler Rahmen feinst floral beschnitzt, rückseitig aufstellbar, unbeschädigt. Länge: 12 cm.	0,00	150,00 €
1949	<b>Balgenkamera "Lizars" London, um 1890, mit Objektiv "Koi Log"</b> Holzgehäuse, Messingmontierungen, Objektiv signiert W. Kenngott, Paris, bez. Medio Anastigmat F=7,7, wohl komplett, mit 2 Platteneinsätzen, ungeprüft. Maße: 22 x 21 x 21 cm.	200,00	100,00 €
1950	<b>Balgenkamera Kodak, um 1920</b> Vollständig erhaltenes Sammlerstück, Optik reinigungsbedürftig, bez. Eastman Kodak Company, Rochester. Funktion ungeprüft. Breite: 24 cm, Tiefe: 21 cm.	120,00	70,00 €
1951	<b>Minox Miniaturkamera</b> Objektiv Complan 1 : 3,5 f = 15 mm., im originalen grauen Lederetui mit Kette, sehr guter Zustand, funktionsfähig.	0,00	0,00 €
1952	<b>Polaroid Kamera SX-70</b> Sammlerstück in Bestzustand, mechanisch funktionsfähig, Fotofunktion ungeprüft, mit original verpackten SX-70 Film.	0,00	0,00 €
1953	<b>Paar viktorianische Relieftafeln "Art Union of London"</b> Elfenbeinfarbene Keramik, betitelt "the fall of the rebel angels" und "may morning", halbplastisch reliefiert, oben bez. "Art Union of London". Im ebonisierten Holzrahmen hinter konvexem Glas. GesamtØ: 30 cm.	150,00	90,00 €
1954	<b>5 Visitenkartenboxen Perlmutter / Schildpatt, um 1900</b> 3 x Schildpatt, eine Box zusätzlich mit floraler Perlmuttereinlegearbeit. 2 x mit rautenförmigem Perlmutter besetzt, eine mit Wappen. Größen: 7 x 10 cm bis 8 x 10 cm.	100,00	50,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Varia</b>			
1955	<b>Wills cigarette cards - Schiffe - gerahmt</b> Sammlung englischer Zigarettenbilder, wohl 40er Jahre, 82 Stück, Bestzustand, in 3 Bilderrahmen. Maße: je 43 x 46 cm.	50,00	0,00 €
1956	<b>Bernstein Deckeldose</b> Auf vier Kugelfüßen, abnehmbarer Deckel mit Kugelhandhabe, fein gearbeitet. Maße: 58 x 50 x 62 mm.	0,00	0,00 €
1957	<b>Jugendstil Glas-Deckeldose</b> Um 1900, zylindrischer Korpus, mattiert, goldstaffiert, 3 florale Emaillemalereikartuschen, Deckel mit vergoldeter Handhabe und geschliffenen Rundlinsen. Höhe: 15 cm, Ø 8 cm.	0,00	50,00 €
1958	<b>Paar vergoldete Messingleuchter - 19. Jahrhundert</b> Vasenförmiger, von Balustern unterteilter Korpus, getreppter, runder Fuß, auf 3 geschweiften und durchbrochenen Füßen stehend (diese später angebracht). Leichte Wellenguillochierung, beidseitig halbplastisches Löwenmaul mit Ring. Höhe: 36 cm.	0,00	50,00 €
1959	<b>Petschaft 19. Jahrhundert, deutsch</b> Messing, vergoldet, in Filigrantechnik, Siegelfläche mit Monogramm "GI" ? ineinander verschlungen, Länge 86,5 mm.	0,00	0,00 €
1960	<b>Prachtvolle Krandr Trachtenkrone</b> Feine Gold / Silber - Bouillon Stickerei, Perlen, farbige geschliffene Glassteine, Innenfutter florale Stickerei, Länge: 18 cm., Bestzustand.	0,00	0,00 €
1961	<b>Zahnmedizinisches Behandlungsset 19. Jahrhundert</b> 13 - tlg., diverse Spateln, Schaber, Dorne etc. aus geschnitztem Bein, wohl noch im Originalkarton, Länge je Instrument: ca. 14 cm.	0,00	0,00 €
1962	<b>Bernstein - Schiffsmodell</b> Handgearbeitetes Segelschiff in Mosaiktechnik zusammengesetzt. Länge: 15 cm.	0,00	0,00 €
1963	<b>Erinnerungsvase studentische Verbindung um 1850</b> Aufwändig provilierter Korpus, umlaufend halbplastisch reliefiertes Akanthusdekor, darin eingefasst drei Wappenschilder mit Namensgravur unter halbplastischem Stechhelm. Zum Fuß Banddekor in Pyramidenform, symmetrische Akanthusranken. Der Fuß geometrisch en suit Korpusdekor. Höhe: 25 cm.	0,00	0,00 €
1964	<b>Jugendstil-Überfangvase</b> Um 1900, Klarglas, weiß überfangen, gold und polychrom floral staffiert, mittig 2 Ovallinsen, Fuß mit 8-fachem Kerbschliff. Höhe: 14 cm, Ø 3 cm.	0,00	0,00 €
1965	<b>Zinnsammlung - Krüge, Karaffen, usw.</b> Zusammen ca. 22 kg. Feinzinn, zusätzlich Figuren und Fahrzeuge etc., teils anderes Metall.	0,00	0,00 €
<b>Waffen (Erwerbsberechtigung erforderlich)</b>			
2000	<b>Ein Paar Luxus - Scheibepistolen im Kasten - Valentin Christoph Schilling in Suhl um 1875</b> Octagonläufe, achtfach gezogen im Kaliber: 9mm, Hülsenlänge 26 mm, auf der Laufoberseite bezeichnet "V. CHR. SCHILLING SUHL". Eingeschobene Korne, höhenverstellbare Kimmen, Auswerfer, Rückliegende Schlösser mit Rückstecher. Vor den Abzugsbügeln Entriegelungshebel für die Kippläufe. Eisengarnituren buntgehärtet, aufwändig floral geschnitten, graviert. Zweiteilige, schön gemaserte Nussholzschäfte. Kolben kanneliert, Schäfte zur Mündung floral geschnitten. Gesamtlänge: 40 cm., Lauflänge: 24 cm. Im mit Filz ausgeschlagenem Nussholzfurnierten Kasten, komplettes Wiederladezubehör, Kimmenschlüssel. Die Kastenbeschläge geschnitten, graviert. Zur Front halbplastisch reliefiert. Kastenformat: 45 x 30 x 8 cm. Die Pistolen in schönem Zustand, Brünierung etwas berieben. Der Kasten geringe Gebrauchspuren. Anm. V. Chr. Schilling Suhl 1849-1900. Bedeutender, innovativer Hersteller von Luxus und Militärwaffen. Produzent des Versuchsmodells Pistole M1878. 1879-90 Schilling & Haenel im "Suhler Konsortium". Schillings Scheibepistolen waren von beispielhaftem Standart.	0,00	3.900,00 €