

# 101. Herbstauktion 2018

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Asiatika &amp; Afrikana</b>			
1	<p><b>China - 2 imposante Skulpturen "Chinesisches Kaiserpaar"</b></p> <p>Die gesamte Skulptur "Chinesischer Kaiser" aus Beinsegmenten auf hölzernem Kern zusammen gefügt. Der Kaiser vollplastisch in der Ausführung. Die Garderobe aufwendig reliefiert, graviert und farbig gefasst. Akzentuierte Drachensymbolik, symmetrisch angeordnet, zeigt den unbestrittenen Herrschaftsanspruch. Das mit Schriftzeichen versehene, in der Scheide verwahrte Schwert, wird entschlossen von der rechten Faust gehalten. Die linke umfasst besitzergreifend den aus einzelnen Beinperlen gefügten Halsschmuck. Der Gesichtsausdruck ist selbstbewusst, gelassen. Gewandschließen und Kopfbedeckung durch Besatz mit grüner Jade akzentuiert. Kleine Fehlstelle am Schwertknauf bzw. an weitergehender Kordel. Die Skulptur auf hölzernem Sockel.</p> <p>Die Skulptur der Gemahlin des Kaisers ebenso aus Beinsegmenten auf hölzernem Kern zusammengefügt. In der Ausführung, Verarbeitung en suite zum Gatten. Symmetrisch angeordnete, akzentuierte Phönixsymbolik des Gewandes symbolisiert ihren Status. Der geschlossene Fächer in der rechten Hand, die linke zur Geste dezent an der Hüfte. Der Gesichtsausdruck der Kaiserin reflektiert die Bedeutung des Phönix wie Tadellosigkeit, Grazie, Pflichtbewusstsein und zeigt natürliche Eleganz. Die Gewandschließen, Kopfbedeckung und der Fächer durch Besatz mit grüner Jade akzentuiert. Die Skulptur auf hölzernem Sockel. Beeindruckende Skulpturen mit imenser Ausstrahlung. Gesamthöhen: 147 und 150 cm.</p>	16000,00	4.400,00 €
2	<p><b>Große Skulptur - Jurojin - chinesischer, guter Geist</b></p> <p>Jurojin ist ein freundlicher Greis, der vor 800 Jahren in China lebte. Er war nur einen Meter groß und hatte einen langen, kahlen Schädel. Er beschert langes Leben und Gesundheit. Die gesamte Skulptur aus Beinsegmenten auf hölzernem Kern zusammengefügt, ebenso der Sockel. Hält einen Fisch, das Symbol für Reichtum (gehört eigentlich zu Ebisu), in den Händen. Der rechte Fuß ruht auf einer Schildkröte (Langlebigkeit). In der Ausführung detailliert und aufwendig graviert und farbig gefasst. Die Kopfbedeckung mit grüner Jade versehen. Der beinerne Sockel mit symmetrischen Dekorbändern versehen. Skulptur mit Ausstrahlung. Partiiell Beinplättchen ersetzt. Gesamthöhe: 102 cm.</p>	8000,00	2.200,00 €
3	<p><b>2 Skulpturen "Chinesisches Kaiserpaar"</b></p> <p>1.) Die gesamte Skulptur "Chinesischer Kaiser" aus Beinsegmenten auf hölzernem Kern zusammengefügt. Der Kaiser vollplastisch in der Ausführung, die Garderobe aufwendig graviert, farbig gefasst. Ebenso der reliefierte Thron auf Drachentatzen, mit plastischen Drachenhäuptern versehen, die Gravur farbig akzentuiert. Hinter dem Sitz Triptychon, mittig sowie an den Seiten reliefiert, graviert, farbig gefasst. Die Drachensymbolik der Seiten symmetrisch. Der Thron auf gestuften, kantigen Sockel, der geschnittene Dekor farbig akzentuiert. Zeichenmarke auf der Sockelunterseite. 2.) Die gesamte Skulptur "Chinesische Kaiserin" aus Beinsegmenten auf hölzernem Kern zusammengefügt. Die Kaiserin vollplastisch in der Ausführung, die Garderobe aufwendig graviert, farbig gefasst. Ebenso der reliefierte Thron auf Drachentatzen, mit plastischen Phönixhäuptern versehen, die Gravur farbig akzentuiert. Hinter dem Sitz Triptychon, mittig sowie an den Seiten reliefiert, graviert, farbig gefasst. Die Phönixsymbolik der Seiten symmetrisch. Der Thron auf gestuften, kantigen Sockel, der geschnittene Dekor farbig akzentuiert. Zeichenmarke auf der Sockelunterseite. Anmerkung: Der "Fenghuang" Symbol der Kaiserin. Gesamthöhen: 39 cm, Breite: je 27 cm.</p>	2500,00	850,00 €
4	<p><b>4 chinesische Rollen - Malerei, Grafiken, Kalligraphie, etc. 19. / 20. Jahrhundert</b></p> <p>1.) Darstellung chinesischer Flußlandschaft / Figurenstaffagen, Schiffe, öffentliches Leben, Grafik auf Seide teilweise koloriert, kalligraphische Schriftbänder, Abnahmestempel. Maße: 455 x 28 cm. 2.) Darstellung eines großen Empfanges am chinesischen Kaiserhof, schwarz/weiß Grafik auf Seide, kalligraphische Schriftzeichen, Abnahmestempel. Maße: 354 x 28 cm. 3.) Liegender Tiger in Landschaft, polychrome Grafik mit chinesischen Schriftzeichen und Stempeln. Maße: 130 x 49 cm. 4.) Lachender Weiser, in Händen Kürbis und Gefäß, den linken Fuß auf Sack stehend. Polychrome Malerei, wohl auf Reispapier, am oberen Ende etwas brüchig, Farben sehr schön erhalten. Maße: 185 x 76 cm.</p>	1000,00	500,00 €
5	<p><b>China - 2 "Dao" Schwerter mit Schwertständer</b></p> <p>Die Schwerter, Schwertscheiden, Klingen aus Beinsegmenten zusammengefügt. Die Monturen, Stichblätter reliefiert in halbplastischem, farbig akzentuiertem Dekor, in floraler und figürlicher Ausführung. Scheiden und Griffe graviert. Die Gravur farbig gefasst, die floralen Motive symmetrisch angeordnet. Die Klinge mit Zeichenmarke. Der hölzerne Schwertständer mit Mäanderdekor. Anmerkung: In der beinernen Ausführung, wie die Schwerter chinesischer Beamter. Die prächtigen Stücke wohl ausschließlich zur Repräsentation, Präsentation verwendet. Gesamtlänge: 105 cm und 85,5 cm, Klingenlänge: 36,5 cm und 32,5 cm.</p>	600,00	290,00 €
6	<p><b>China - 2 "Dao" Schwerter mit Schwertständer</b></p> <p>Die Schwerter, Schwertscheiden, Klingen aus Beinsegmenten zusammengefügt. Die Monturen, Stichblätter reliefiert in halbplastischem, farbig akzentuiertem Dekor, in floraler und figürlicher Ausführung. Scheiden und Griffe graviert. Die Gravur farbig gefasst, die floralen Motive symmetrisch angeordnet. Die Klinge mit Zeichenmarke. Der hölzerne Schwertständer mit Mäanderdekor. Anmerkung: In der beinernen Ausführung, wie die Schwerter chinesischer Beamter. Die prächtigen Stücke wohl ausschließlich zur Repräsentation, Präsentation verwendet. Gesamtlänge: 105 cm und 87 cm, Klingenlänge: 32 cm und 30 cm.</p>	600,00	290,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Asiatika &amp; Afrikana</b>			
7	<b>China - 2 "Dao" Schwerter mit Schwertständer</b> Die Schwerter, Schwertscheiden, Klingen aus Beinsegmenten zusammengefügt. Die Monturen, Stichblätter reliefiert in halbplastischem, farbig akzentuiertem Dekor, in floraler und figürlicher Ausführung. Scheiden und Griffe graviert. Die Gravur farbig gefasst, die floralen Motive symmetrisch angeordnet. Die Klinge mit Zeichenmarke. Der hölzerne Schwertständer mit Mäanderdekor. Anmerkung: In der beinernen Ausführung, wie die Schwerter chinesischer Beamter. Die prächtigen Stücke wohl ausschließlich zur Repräsentation, Präsentation verwendet. Gesamtlänge: 105 cm und 86 cm, Klingenlänge: 37 cm und 37 cm.	600,00	290,00 €
8	<b>Chinesisches Räuchergefäß um 1900</b> Bronze, 2-teilig, im Deckelgriff Buddha mit 3 Kobras, umlaufend reliefiert. Korpus en suite, hohler, gestülpter Fuss. Höhe: 27,5 cm, Ø 17 cm.	250,00	120,00 €
9	<b>Beschnitzter Stoßzahn und Tierskulptur - Westafrika um 1950</b> Elfenbein in 2 Segmenten ornamental und halbplastisch beschnitzt, unter den Zehenbogen grasende Antilope aus afrikanischem Hartholz, tw. schwarz staffiert. Auf mehrpassigen Eichensockel montiert. Stoßzahn restaurierter Riss, Spitze etwas bestoßen. Länge Stoßzahn: 76 cm, Ø 77 mm.	800,00	390,00 €
<b>Aquarelle &amp; Zeichnungen</b>			
100	<b>"Rokokoszene im Salon" - Juan Pablo Salinas y Teruel (1871-1946)</b> Pastellfarben auf Papier, Figurenstaffage des 18. Jh. in herrschaftlichem Salon, sehr feine Malerei, weiche Farben, unten rechts signiert und bezeichnet "Roma". Maße: 61 x 103 cm.	7000,00	2.500,00 €
101	<b>"Waldlichtung" - Lothar Malskat (1913-1988)</b> Pastell auf Papier, expressionistische Walddarstellung in ausdrucksstarken Farben, unten rechts signiert, unten links monogrammiert. Maße: 67 x 65 cm.	1500,00	950,00 €
102	<b>"Landschaft" - Eduard Bargheer (1901-1979)</b> Aquarell auf Papier, unten rechts signiert und datiert "59". Maße: 21,5 x 30 cm.	1500,00	800,00 €
103	<b>"Der Teufel und die Jungfrau" - Kurt Scheele (1905-1944)</b> Aquarell und Tusche auf Papier, unten links signiert und datiert "43". Rückseitig 2 x Nachlassstempel "Nr. A2". Maße: 30 x 21 cm.	800,00	450,00 €
104	<b>"Jugend und Alter" - Kurt Scheele (1905-1944)</b> Kohlezeichnung auf Papier, oben mittig signiert und datiert "40". Darstellung eines jungen und daneben eines alten Mannes. Maße: 52 x 43 cm.	800,00	450,00 €
105	<b>"Fertigmachen" 1. Weltkrieg - Georg Wolf (1882-1962)</b> Aquarell auf Papier, Gefechtsszene aus dem Frankreichfeldzug, unten links bez. "Bouconville Winter 1914/1915" und signiert. Maße: 50 x 35 cm.	900,00	400,00 €
106	<b>"Siegesdenkmal" - Wilhelm Trübner (1851-1917)</b> Kohlezeichnung auf Papier, am Rand rechts oben und links oben je kleiner Riss, monogrammiert "W.T." unten rechts. Maße: 59 x 44 cm.	900,00	300,00 €
<b>Blankwaffen</b>			
200	<b>"Falchion" Hiebschwert Ende 16. Jahrhundert</b> Bodenfund, noch sammelwürdige Substanz. Rücken Klinge, Bügelgefäß, massiver Knauf. Allgemeine Korrosion, gereinigt, konserviert. Anmerkung: Falchion oder auch Malchus genannt, sehr seltene Blankwaffe.	400,00	220,00 €
201	<b>Jagdplaute um 1850</b> Blanke, zum Ort zweischneidige Rücken Klinge, gekehrte Parierstange mit kleinem Regenblech, tordierte Hornhilze. Gesamtlänge: 73 cm, Klingenlänge: 59 cm.	400,00	190,00 €
202	<b>Baden - Faschinenmesser M1854 Artillerie</b> Einteiliges Messinggefäß, Punze auf Parier verputzt, starke Keilklinge mit Herstellerstempel "Gebr. Weyersberg" darüber Benummerung. Klinge mit kleinen Korrosionsnarben aber noch gut. Gesamtlänge: 62 cm, Klingenlänge: 48 cm.	280,00	140,00 €
203	<b>Galanteriedegen - 18. Jahrhundert</b> Reliefiertes Messinggefäß, Holzhilze später ersetzt, 6-kantige Klinge, zum Heft ca. 20 cm beidseitig konkav, darin beschriftet. Scheide wohl später extra angefertigt. Gesamtlänge: 92 cm, Klingenlänge: 77 cm.	140,00	100,00 €
204	<b>Hirschfänger - 18. Jahrhundert</b> Muschelstichblatt, Horngriff, Klinge mit Resten von Zierätzung, gekürzt, Korrosionsnarben. Gesamtlänge: 58 cm, Klingenlänge: 46,5 cm.	0,00	50,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Blankwaffen</b>			
205	<b>Münchner Korbschläger - Mensurschläger</b> Verchromter Korb, durchbrochen, darin die Verbindungsfarben grün, gold, schwarz. Klinge gemarkt "wedi - mittel", Klingenort begradigt, Hilze mit Rochenhaut überzogen, sehr guter Zustand. Gesamtlänge: 109 cm, Klingenlänge: 86 cm.	0,00	50,00 €
206	<b>1. + 2. Weltkrieg - Seitengewehr 98/05 n.A. mit abgeschliffener Säge, 84/98 - 3. Modell</b> Seitengewehr 98/05 n.A., Herst. "Fichtel u. Sachs, Schweinfurt" auf Fehlschärfe. Klingenrücken gestempelt "L16", gerillte Holzgriffschalen, geschwärzte Eisenscheide. Klinge fleckig, Griffmontur, Scheide Korrosion, Gesamtlänge: 50 cm, Klingenlänge: 36,5 cm. Seitengewehr 84/98 3. Modell. Feldmäßig angeschliffene Rücken Klinge, Herst. "Mundlos", Rücken gestempelt "40". Geschraubte Bakelit-Griffschalen, diverse WaA-Abnahmen. Klinge partiell Närbchen, ohne Scheide. Gesamtlänge: 38,5 cm, Klingenlänge: 25 cm.	150,00	80,00 €
207	<b>3 Bajonette - Deutsches Reich, Russland, Frankreich</b> SG 98, Stempel W03 und Abnahmen, Schörklinge, feine Närbchen. Französisches M1886, Quillon abgenommen, Weißmetallgriff, Korrosionsschäden. Mosin Nagant M1891, Korrosionsnarben, mit Sperrring.	0,00	60,00 €
208	<b>2 Bajonette - Tschechoslowakei, Österreich</b> Österreich: Messerbajonett M1895, Herst. OEWG (Österr. Waffenfabriks Gesellschaft), Doppeladler auf Fehlschärfe und Tragehaken der geschwärzten Eisenscheide. Schön erhaltenes Stück. Gesamtlänge: 35,5 cm, Klingenlänge: 24,5 cm; Tschechoslowakei: Bajonett VZ24 Export, Herst. CSZ auf Fehlschärfe. Stärkere Gebrauchs- bzw. Tragespuren, Mündungsring entfernt. Gesamtlänge: 43 cm, Klingenlänge: 29,5 cm.	80,00	50,00 €
209	<b>3 Bajonette - Brasilien, Spanien, Portugal</b> Brasilien: Bajonett M1908 zum Mausergewehr M1908, Herst. Simson + Co. Suhl. Eisenteile durch Lagerfett etwas patiniert, Lederscheide mit Messingbeschlägen. Gesamtlänge: 43 cm, Klingenlänge: 30 cm; Spanien: Machetenbajonett (Bolo) M1941, Boloklinge mit Herst. in Toledo. Stück mit Trage- bzw. Altersspuren. Gesamtlänge: 37 cm, Klingenlänge: 24,5 cm; Portugal: Bajonett M1904 zum Mausergewehr "Vergueiro" M1904, Herst. Simson + Co. Suhl. Trage- bzw. Altersspuren, Scheide mit Türknick. Gesamtlänge: 40, Klingenlänge: 28,5 cm.	0,00	65,00 €
210	<b>3. Reich - Seitengewehr M1884/98 3. Modell</b> Gekehrte Rücken Klinge, Herst. Gebr. Heller, Griffschalen Bakelit, Klinge, Griffmontur gereinigte Korrosion, ebenso die eiserne Scheide. Durch Vernickelung bzw. Scheidenlackierung Optik wie Extraseitengewehr. Gesamtlänge: 38,5 cm, Klingenlänge: 25 cm.	0,00	40,00 €
211	<b>Messerbajonett M95 Eigentumsstück</b> Für Repetierstutzen M95, Klinge mit Hoheits- und Herstellerstempel, Parier nummeriert, Bügel für Portepee, Hirschhorn-Griffschalen, Scheide blank, schöner Zustand.	250,00	120,00 €
212	<b>Deutsches Bajonett Mauser 1909 und Enfield 1907</b> M1909 mit argentischem Hoheitszeichen und Aufschrift, Scheide und Koppelschuh, sehr schön. M1907 mit Lederscheide, guter Zustand.	0,00	80,00 €
213	<b>Deutsches Bajonett 84/89 n.A. und Portugal K98 1937</b> 84/89 Herst. "asw 1943", Abnahme, Scheide "cof41", leichte Korrosion an Griff und Scheide. 98/1937 nummeriert an Griff und deutsche Abnahmen, Brünierung gut.	0,00	80,00 €
214	<b>Schweden - Bajonett M 96</b> Komplett mit Scheidenarretierung, Koppelschuh, Abnahme- und Hoheitsstempel, Regimentsnummern auf Scheide und Leder.	0,00	50,00 €
215	<b>Japan - Bajonett Arisaka Typ 30 M1897</b> Brünierte Rücken Klinge, Herst. "Matsushita National Osaka", geschraubte Holzgriffschalen, eiserne Scheide am Koppelschuh. Gesamtlänge: 50,5 cm, Klingenlänge: 39,5 cm.	0,00	40,00 €
216	<b>Schweden - Dolchbajonett M1896</b> Beidseitig, gekehrte Klinge, diverse Abnahmen auf Fehlschärfe, hohler Ganzmetallgriff, eiserne Scheide am Koppelschuh, getragenes Stück. Gesamtlänge: 32,5 cm, Klingenlänge: 20,5 cm.	0,00	40,00 €
217	<b>3. Reich - Seitengewehr M1884/98 3. Modell</b> Gekehrte Rücken Klinge, Herst. 42 asw (Fa. E. + F. Hörster Solingen), WaA-Stempel auf dem Knauf, Scheide und Bajonett nummerngleich. Schön erhaltenes Stück. Gesamtlänge: 38,5 cm, Klingenlänge: 25 cm.	0,00	50,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Blankwaffen</b>			
218	<b>3 Bajonette - Brit. Empire, USA, Frankreich</b> USA: Bajonett M1 Modell 1943 Garand, Herst. U.F.H. Metallteile gereinigte Korrosion, Narben. Gesamtlänge: 36 cm, Klingenlänge: 24,5 cm; Brit. Empire, Indien: Bajonett No. 1 MK II zum SMLE No. 1, Herst. NWR (North Western Railways Moghulpura). Sehr schöne Erhaltung. Gesamtlänge: 42,5 cm, Klingenlänge: 30,5 cm; Frankreich: Bajonett M1886/93/16 Lebel, Griff Messing. Gute Erhaltung, Klinge, Parierstange durch Lagerfett etwas patiniert. Gesamtlänge: 63,5 cm, Klingenlänge: 52 cm.	90,00	65,00 €
219	<b>Indonesischer Archipel - Silbermontierter "Klewang" Malaysia um 1900</b> Gerade, zum Ort verbreiterte Damastrücken Klinge. Zum Knäuf reliefierter Holzgriff, die neusilberne Griffzwinge floral geschnitten. 2-tlg. Holzscheide, der Mund floral beschnitzt, durch Neusilberbänder gefasst. Neusilbernes, floral, reliefiertes Ortblech. Geschnittene, neusilberne Trageösen. Gesamtlänge: 50 cm, Klingenlänge: 40 cm.	280,00	220,00 €
220	<b>Indonesischer Archipel - "Kris" Sumatra 20. Jahrhundert, "Bade-Bade" Malaysia um 1900</b> Kris: Geflammt Rasenerzklinge, Gandja geschnitten, Selut aus reliefiertem Messing (ergänzt?), Wrangka und Scheide aus verschiedenen Hölzern, Ortblech fehlt, Gesamtlänge: 39 cm, Klingenlänge: 30,5 cm. Bade-Bade: Rücken Klinge mit geschnittenem Ansatz. Der Horngriff in Neusilber gefasst, 2-tlg. hölzerne Scheide, der Mund aus Horn, gefasst mit Neusilberblech, Mundblech fehlt, Gesamtlänge: 33 cm, Klingenlänge: 24 cm.	220,00	160,00 €
221	<b>Indonesischer Archipel - "Pedang" und silbermontierter "Bade-Bade" Malaysia um 1900</b> Pedang: Rücken Klinge, zum Ort gegratet, zweischneidig, der Ansatz geschnitten. Horngriff, neusilberne Griffzwinge. 2-tlg. Holzscheide, der Mund beschnitzt, Scheidenkorpus durch Neusilberbänder gefasst, Gesamtlänge: 49 cm, Klingenlänge: 40 cm. Bade-Bade: Rücken Klinge, der hölzerne Griff in Neusilber gefasst, symmetrischer Drahtdekor. Die hölzerne Scheide gänzlich in Neusilber gefasst, dekoriert mit Zierdraht zum Mund, Gesamtlänge: 33 cm, Klingenlänge: 21 cm.	240,00	180,00 €
222	<b>Bowiemesser von Linder</b> Spiegelblanke Edelstahl Klinge, linksseitig bez. "Linder Bowie Handmade Solingen Germany Inox". Parier, Griffnieten aus Neusilber. "Cocobolo" (Palisanderholz) Griffschalen. Hochwertige Lederscheide. Das Bowiemesser in neuwertigem Zustand, in Originalschachtel. Gesamtlänge: 39 cm, Klingenlänge: 25 cm.	150,00	90,00 €
223	<b>2 finnische Puukko</b> Puukko Herst. "Sako", Klinge signiert, Griff gemasertes Birkenholz, Messinggriffmontur, Lederscheide, Gesamtlänge: 21 cm, Klingenlänge: 9,5 cm. Puukko mit signierter Klinge, massive Rücken Klinge, Griff gemasertes Birkenholz, Messinggriffmontur, Lederscheide, Gesamtlänge: 27 cm, Klingenlänge: 14,5 cm. Beide Messer gebraucht.	80,00	45,00 €
224	<b>2 Jagdmesser von Fiskars</b> Filetirmesser: Klinge bez. "Fiskars Finland stainless steel", Kunststoffgriff, Lederscheide mit Trageschlaufe, Gesamtlänge: 27,5 cm, Klingenlänge: 16 cm. Jagdmesser: Klinge bez. "s.o.", Kunststoffgriff, Lederscheide mit Trageschlaufe, Gesamtlänge: 23,5 cm, Klingenlänge: 12 cm. Beide Messer gebraucht.	0,00	35,00 €
225	<b>Jagdmesser von Wischo</b> Fehlschärfe bez. "Wischo Rostfrei 6138 4". Vernietete Schichtholzgriffschalen, Fangriemenöse, massive Lederscheide. Getragener Zustand, lediglich die Scheide etwas Gebrauchsspuren, das Messer sehr schön. Gesamtlänge: 20 cm, Klingenlänge: 8,5 cm.	50,00	35,00 €
226	<b>Jagdmesser - Ernst Thälmann-Werk Suhl</b> Massive Klinge im "Bowiestil" mit Sägerücken, linksseitig Gravur "VEB Ernst Thälmann-Werk Suhl", Hirschhorn-Griffschalen, Lederscheide. Seltenes Messer, Sammlerwaffe. Gesamtlänge: 27,5 cm, Klingenlänge: 15 cm.	80,00	50,00 €
227	<b>Jagdmesser von Watlher</b> Die Stainless Steel Klinge mit Reißhaken, linksseitig Firmierung, Hirschhorngriffschalen, grüne Lederscheide. Neuwertiger Zustand. Gesamtlänge: 21,5 cm, Klingenlänge: 11 cm.	90,00	45,00 €
228	<b>Jagdmesser von Linder Solingen</b> Blanke Klinge, linksseitig Firmierung, Messingzwinge, Hirschhorn-Griffschalen, Scheide aus starkem Rindsleder. Schöne Qualität. Gesamtlänge: 17,5 cm, Klingenlänge: 7,5 cm.	60,00	45,00 €
229	<b>Dominikanische Republik - Machete</b> Rücken Klinge bez. "Promedoca La Vega Rep. Dominicana", Kunststoffgriffschalen, typische Lederscheide mit Aufputz bez. "Honduras". Gesamtlänge: 48,5 cm, Klingenlänge: 35,5 cm.	50,00	40,00 €
230	<b>5 elektronische Fechtdegen im Transportbehältnis</b> Verschiedene Längen, zusätzlich eine Ersatz Klinge, im festen Jutesack.	0,00	50,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Bronzen, Plastiken &amp; Skulpturen</b>			
300	<b>Große Marmorfigur - "Allegorie des Frühlings"</b> Weiblicher Halbakt aus weißem Carrara Marmor. Blüte in der abgewinkelten Hand, die andere das toga-ähnliche Gewand haltend. Auf bombiertem, kannelierten und mit Muschelblättern verzierten Sockel. Figur an verschiedenen Stellen restauriert, Sockel tw. bestoßen. Höhe Figur: 144 cm, Gesamthöhe: 173 cm.	1500,00	750,00 €
301	<b>Große Marmorfigur - "Allegorie des Sommers"</b> Weiblicher Halbakt aus weißem Carrara Marmor. In der linken Hand Blätterkelch, die rechte über Kopf ein den Körper umspielendes Tuch haltend. Zu Füßen 3 Putti. Auf bombiertem, kannelierten und mit Muschelblättern verzierten Sockel. Minimale Restaurationsstellen / Bestoßungen am Sockel. Höhe Figur: 152 cm, Gesamthöhe: 185 cm.	4000,00	1.900,00 €
302	<b>"Danseuse" - Art-Déco Tänzerin - Demétre Chiparus (1886-1947)</b> Elegante Figur auf dunklen Marmorsockel, Kleid versilbert und vergoldet, fein ausgearbeiteter Kopf und Gliedmaßen (obere Hand restauriert), unsigniert, zugeschrieben. Höhe Figur: 28,5 cm, Gesamthöhe: 40,5 cm.	1500,00	900,00 €
303	<b>Bronzeskulptur "Veneur zu Pferde mit der Meute" nach Pierre-Jules Mène (1810-1879)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Der "Veneur" zu Ross, die Hundemeute führend. Die Skulptur in exakten Proportionen, detailliert in der Ausführung. Die Kleidung des Veneurs ebenso wie die Naturplinthe farblich akzentuiert. Die Plinthe signiert Mène 1868. Das Stück auf einer marmorner Basis. Maße: Höhe: 61 cm, Länge: 73 cm, Breite: 38 cm.	1000,00	500,00 €
304	<b>Bronzeskulptur "Jockey im Hürdenrennen" nach Isidor Jules Bonheur (1827-1901)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Hengst setzt gestreckt über das Hindernis, der Jockey im alten "Springsitz". Die Naturplinthe signiert "Bonheur". Das Stück auf gestufter, hölzerner Basis. Schöne Bronze, die Dynamik des Hürdenrennens in der Darstellung. Länge: 77 cm, Höhe: 67 cm, Breite: 26 cm, Sockelmaße: 54,5 x 30 cm.	1000,00	500,00 €
305	<b>Imposante Bronzeskulptur der Justitia</b> Bronzeguss patiniert, allegorische, sinnliche Darstellung der Göttin, ausgestattet mit den Insignien Schwert und Waage, zu ihren Füßen die Schlange, Gesetzbuch unter dem Fuß verwahrt. Gewand und Augenbinde farblich akzentuiert. Die bronzene Waage lose in der Hand. Die Justitia auf rundem, kannelierten Sockel, mit exakten Proportionen, detailliert in der Ausführung. Beeindruckende Skulptur, ideale Dekoration für das Foyer einer Rechtsanwaltskanzlei etc. Maße mit Sockel: Höhe: 169 cm, Breite: 68 cm; Höhe Justitia: 137 cm.	2000,00	790,00 €
306	<b>Bronzeskulptur " Zwei Mädchen mit Blumenkorb"</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Allegorische Darstellung in exakten Proportionen. Haartracht, Garderobe und die Blumen farblich akzentuiert. Die Figuren auf rundem, gestuften Sockel. Gesamthöhe: 111 cm, Breite: 51 cm.	700,00	350,00 €
307	<b>Bronzeskulptur "Raub einer Sabinerin" nach Antonio Susini (1578 - 1624, Italien)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Die Komposition der Gruppe in geschraubter Darstellung, eine vernachlässigte Rückenansicht ist dadurch vermieden. Die Gruppe auf Naturplinthe, diese auf marmorner Platte. Die Sabinerin mit Fehlstelle (2mm) auf der Rückseite, der linke Arm nach Verlust wieder angefügt. Maße: Höhe: 53,5 cm, Breite: 26 cm, Sockelmaße: 20 x 20 x 2 cm.	400,00	150,00 €
308	<b>Bronzeskulptur " Zwei Señoritas im Dialog"</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Allegorische Darstellung zweier Señoritas. Zweifelsohne beim Austausch pikanter Neuigkeiten, dargestellt in ansprechenden Proportionen, die Garderobe farblich akzentuiert. Die Plinthe als gepflasterter Grund, auf marmorner Sockel. Höhe: 61 cm, Breite: 31 cm.	600,00	290,00 €
309	<b>Große Bronzeskulptur "Knabe mit Fisch"</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Ein Knabe in einfachem Habitus, einen Fisch betrachtend, den Becher mit Ködern an der Seite, auf Naturplinthe. Die Skulptur in detaillierter Ausführung. Gesamthöhe: 147 cm, Breite: 46 cm.	900,00	450,00 €
310	<b>Expressionistische Skulptur - "4 Männer" - Markus Delago (*1964)</b> Schwere, große Figurengruppe im Stil Giacomettis, Kupfer, patiniert, 4 Männer dicht gedrängt auf Naturplinthe, diese monogrammiert "M.D.". Der Künstler Delago wurde in Südtirol / St. Ulrich geboren, absolvierte eine Bildhauerlehre bei J. Runggaldier und besuchte die Akademie der bildenden Künste in München. Höhe: 57 cm, Gewicht: 20,2 kg.	1000,00	190,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Bronzen, Plastiken &amp; Skulpturen</b>			
311	<b>Bronzeskulptur "Bacchant mit Ziege" nach Claude Michel Clodion (1738-1814, Italien)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Allegorische Darstellung eines Bacchanten, das Haupt mit Weinlaub und Trauben umkränzt, eine Rebe in der Rechten, von der Ziege bedrängt, auf Naturplinthe, diese auf gestuftem, marmorernem Sockel. Rückseitig signiert "Clodion". Eindrucksvolle Skulptur, schön erhalten, lediglich am Sockel kleiner Haarriss. Maße: Höhe: 21 cm, Breite: 9 cm, Gewicht: 3,5 kg.	600,00	280,00 €
312	<b>Bronzeskulptur "Kleines Mädchen beim Schuh anziehen" von Juan Clara Ayats (1875 - 1958)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Ein kleines Mädchen auf einem Hocker, versucht mühsam sich einen Schuh, allerdings verkehrt herum, anzuziehen. Die Hockerwange signiert "Juan Clara". Höhe: 23 cm, Gewicht: 2,5 kg.	700,00	350,00 €
313	<b>Bronzeskulptur "Kleines Mädchen erklimmt Stuhl" von Juan Clara Ayats (1875 - 1958)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Ein kleines Mädchen, sichtlich stolz auf seine Leistung, erklimmt einen Stuhl. Sitzfläche signiert "Juan Clara". Höhe: 22 cm, Gewicht: 2,5 kg.	700,00	350,00 €
314	<b>Bronzeskulptur "Kleinkind auf Kissen mit Saugflasche" von Juan Clara Ayats (1875 - 1958)</b> Die Skulptur aus Bronze aus gegossen, patiniert. Die Dynamik der Bewegung des Kleinkindes, sowie der infantile Gesichtsausdruck, der Tätigkeit geschuldet, treffend umgesetzt. Das Kind bäuchlings auf einem Kissen. Die Skulptur auf marmorernem Sockel, Plinthe signiert "Juan Clara". Länge: 26 cm, Höhe: 13 cm, Gewicht: ca. 3,5 kg.	700,00	350,00 €
315	<b>Bronzeskulptur "Kleines Mädchen in Erwartung der Mahlzeit" von Juan Clara Ayats (1875 - 1958)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Ein kleines Mädchen, den Löffel in der Linken. Der Gesichtsausdruck freudig und erwartungsvoll, zu Füßen ein sich leerender, wohl verschmämter Becher. Die Plinthe signiert "Juan Clara", zu dem eingeschlagene Nummer "11". Die Skulptur auf gestuftem, rundem Marmorsockel. Höhe: 22 cm, Gewicht: 1,9 kg.	700,00	350,00 €
316	<b>Bronzeskulptur "Kleines Mädchen mit bettelndem Hund" von Juan Clara Ayats (1875 - 1958)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Ein kleines Mädchen beim Verzehr, wohl von Gebäck, ein Hündchen zieht auffordern an ihrem Kleidchen. Die Naturplinthe signiert "Juan Clara". Die Skulptur auf marmorernem, recht eckigem Sockel. Höhe: 27 cm, Gewicht: ca. 4 kg.	800,00	400,00 €
317	<b>2 Bronzeskulpturen nach Franz Iffland (1862-1935, Berlin)</b> Beide Skulpturen aus Bronze gegossen. 1x Mädchen mit Katze auf Stuhl, eine weitere Katze separat zu Füßen, Höhe: 22 cm, Gewicht: 1,5 kg. 1x gut gelauntes Mädchen auf Stuhl, Höhe: 22 cm, Gewicht: 1,8 kg. Beide Stücke unter dem Stuhlsitz signiert " F. Iffland", Manufakturmarke "J. B. Deposee Paris", eingeschlagene Nummern "A7307" und "A7306".	300,00	140,00 €
318	<b>2 Bronzeskulpturen nach Franz Iffland (1862-1935, Berlin)</b> Beide Skulpturen aus Bronze gegossen. 1x Mädchen mit Katze auf Stuhl, eine weitere Katze separat zu Füßen, Höhe: 22 cm, Gewicht: 1,5 kg. 1x gut gelauntes Mädchen auf Stuhl, Höhe: 22 cm, Gewicht: 1,8 kg. Beide Stücke unter dem Stuhlsitz signiert " F. Iffland", Manufakturmarke "J. B. Deposee Paris", eingeschlagene Nummern "A7307" und "A7306".	300,00	140,00 €
319	<b>Art-Déco Bronzeskulptur nach D. H. Chiparus (1886 -1947)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen. Schuljunge einen Reifen antreibend, auf Naturplinthe. J. B. Deposee Paris, eingeschlagene Nummer "A7366", auf Marmorsockel. Maße: Höhe: 23 cm, Breite: 16 cm, Gewicht: 1,8kg.	120,00	80,00 €
320	<b>Bronzeskulptur "Hofnarr"</b> Eingesetztes Gesicht, dieses lebensecht bemalt, verschmitzt lächelnder Narr, die Hände am Rücken verschrenkt, auf rechteckiger Plinthe, diese auf hellem Marmorsockel. Höhe Figur: 15,5cm, Gesamthöhe: 21,5 cm.	250,00	150,00 €
321	<b>Bronzeskulptur "Der große Junge" nach Schmidt-Felling (1835 - 1920)</b> Die Skulptur aus Bronze gegossen, patiniert. Knabe in lässiger Positur genießt seine Zigarette. Naturplinthe signiert "Schmidt-Felling", Manufakturmarke J. B. Deposee, Paris auf Marmorsockel. Höhe: 19 cm, Breite: 6 cm, Gewicht: 1 kg.	200,00	80,00 €
322	<b>2 Buddhas - versilbert und vergoldet</b> Eine Figur versilbert, Hand zur Segnung erhoben, die andere hält Räuchergefäß. Auf Sockel mit umlaufenden Zungenfrieß. Höhe: 11 cm; Der andere Buddha vergoldet, tw. berieben, Kopf polychrom staffiert, sitzend, in den Händen Räuchergefäß, ebenfalls umlaufender Zungenfrieß. Höhe: 7,5 cm.	0,00	50,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Bücher + Autografen ( nicht kollationiert )</b>			
400	<b>Konvolut Bücher</b> Deutsche Kunstbetrachtung, G. Schorer 1943; Ein Malerleben, Th. Rocholl 1921; Die deutsche Plastik der Gegenwart, Bruno E. Werner 1940; Arbeitsschlacht, E. Vollbehrl - Fünf Malfahrten auf den Straßen Hitlers 1938; Vorn - Dokumente deutscher Frontkameradschaft 1935; Heimgekehrte Grenzlande - dargestellt in 147 Zeichnungen und Originalgrafiken 1943; Durch Siebenbürgen und Rumänien, A. Reich 19??; Barlog's lustige Soldatenfibel 1938; Das Saarbuch - Schicksal einer deutschen Landschaft, Volk und Reich Verlag Berlin 1935; Freundesland im Osten 1943; Vom großen Treck 1942.	0,00	90,00 €
401	<b>Konvolut Bücher</b> Des Edlen ewiges Reich, W. Willrich 1943; Feuer und Farbe - 155 Bilder vom Kriege 1943; Deutschlands Taten zur See, Verlag Hermann Montanus 1915; Deutsches Land in Afrika mit Bildern von Ernst Vollbrecht, Dr. H. Vollbehrl 1911; Vom Zarenadler zur roten Fahne, P. N. Krasnow Roman; Verdun - Das große Gericht, P. C. Ettighoffer 1936 Leinen; Kriegslieder des XV. Korps 1914 - 1945; Nationalsozialistische Monatshefte / Heft 103, 1938; Buschkampf in Ostafrika, O. Pentzel 19??; Auf den Straßen des Sieges - Erlebnisse mit dem Führer, Otto Dietrich 1940; Auf den Spuren der Westfront, E. Krüger 19??; Auf den Spuren der Westfront mit Karten und Bildern, E. Krüger 19??; Liederbuch 1922; Lüneburger Liederbuch 1930; Lüneburger Liederbuch 1915; Kriegsgreuel - Selbsterlebtes im türkisch-bulgarischen Krieg 1912, 19??; Stern und Amboss, H. Lersch 1927; Carl Peters erobert Ostafrika 1934; Leibes- und Ordnungsübungen des Arbeitsdienstes 1933; Sperrfeuer um Deutschland 1940 Leinen; Stander Z vor!, K. Schlegel 19??.	0,00	90,00 €
402	<b>Konvolut Bücher</b> Kriegs-Skizzenbuch, Hans Liska 1939 - 1944, einmalig limitierter Nachdruck; Kriegs-Skizzenbuch / Luftwaffe Hans Liska, Nachdruck 1977; Soldatenleben v. Barlog 1937 ?; Kaiser Wilhelm II / Ereignisse und Gestalten 1922; Deutsche Flagge über Sand und Palmen - 53 Kolonialkrieger erzählen 1915 ?; Der Wanderer zwischen den Welten 19??; Unter dem Stahlhelm Bd. 7 1933; Im Kampf um Freiheit und Vaterland 1913, Seefahrt ist Not, Schulausgabe von Gorch Fock.	0,00	90,00 €
403	<b>Konvolut Bücher - Deutsches Marine- und Übersee Archiv</b> Band 1: Die Schiffe (2 Ordner, 01001 - 01048 / 01049 - 01086), Band 1: Die Mannschaft (2 Ordner, 02000 - 02060, 02061 - 03024), Band 1: Das Seemannsleben (1 Ordner, 03026 - 03083), Band 2 (1/2 Ordner 04070 - 04086), Band 2: Deutsche in Übersee (1 1/2 Ordner 05000 - 05080) + 9 Einzelblätter.	0,00	80,00 €
404	<b>Konvolut Bücher 1904 - 1940</b> 1.) Abenteuer in Tibet, S. von Hedin 1904, 2.) Durchbruch zur Nation, H. Ullmann 1933, 3.) Bismillah!, W. Filchner 1940, 4.) Alfred Wegeners letzte Grönlandfahrt 1932, 5.) Franzosenzeit und Befreiungskriege, HG. Wiegmann.	0,00	50,00 €
<b>Gemälde</b>			
500	<b>"Seenotrettung" - Leonhard Sandrock (1867-1945)</b> Öl auf Leinwand, unten links signiert. Bedeutendes, frühes Werk von Sandrock, Gemälde trägt rückseitig Klebeetikett der "Münchener Jahresausstellung 1904 im königlichen Glaspalast zu München". Außerdem war dieses Gemälde Titelbild der Ausstellung "Leonhard Sandrock - deutscher Impressionist und Marinemaler" im Schloss Schönebeck 2017. Packende Darstellung der Rettung von Schiffsbrüchigen durch Seenotrettungskreuzer in stürmischer See. Maße: 152 x 92 cm.	12000,00	6.800,00 €
501	<b>"Tiere in der Scheune" - Peter Angillis (1685 - 1734)</b> Öl auf Leinwand, unsigniert - zugeschrieben, doubliert, sehr guter Zustand, lebendige Darstellung des Lebens auf einem Bauernhof des 18. Jh. Maße: 76 x 61 cm.	3000,00	1.200,00 €
502	<b>"Boote am Hafen" - Heinrich Pertersen-Angeln (1850-1906)</b> Öl auf Leinwand, unten rechts signiert, Abendstimmung - Segelboote und kleiner Dampfer am Hafenkai mit Figurenstaffage, Krakelé, restauriert. Maße: 95 x 60 cm.	2500,00	1.200,00 €
503	<b>"Judith mit dem Haupt des Holofernes" - nach August Riedel (1799-1883)</b> Öl auf Leinwand, physiognomisch hervorragende Darstellung der Judith, in der linken Schwert, in der rechten Hand das Haupt haltend. Unsigniert, 19. Jh., Kopie nach dem berühmten Gemälde von August Riedel (Pinakothek München). Maße: 120 x 85 cm.	1500,00	900,00 €
504	<b>"Stürmische Hafenausfahrt" - Willem Gruyter jr. (1817-1880)</b> Öl auf Holz, mehrere Fischkutter bei der Ausfahrt, dunkles Wolkenspiel, links Hafenmole. Unten links monogrammiert und datiert 1865, sehr gut erhalten. Maße: 42 x 29 cm.	2500,00	900,00 €
505	<b>"Abstrakte Landschaft" - Horst de Marées (1896-1988)</b> Tempera auf Karton, polychrome und ausdrucksstarke Darstellung eines Dorfes in mediterraner Landschaft, unten links signiert. Maße: 85 x 62 cm.	2800,00	900,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Gemälde</b>			
506	<b>"Waldansicht" - Hans Zank (1889-1967)</b> Öl auf Karton, rückseitig Stempel: Hans Zank / Berliner Maler / 1889 - 1967, Werksverzeichnis Nr. 18. Gesuchtes, sehr frühes Werk des Künstlers, unten rechts signiert. Maße: 37 x 46 cm.	1500,00	800,00 €
507	<b>"Heimwärts" - Otto Pippel (1878-1960)</b> Öl auf Leinwand, impressionistische Darstellung eines heimkehrenden Fuhrwerkes am Waldesrand, unten rechts signiert, rückseitig Etikett des Künstlers mit Titulierung und Hinweisen. Maße: 50 x 60 cm.	1500,00	750,00 €
508	<b>"Winterlandschaft am Fluss" - Robert Büchtger (1862-1951)</b> Öl auf Leinwand, ansprechendes Flusstal, im Hintergrund schneebedeckte Berge, unten links signiert. Maße: 148 x 100 cm.	1400,00	590,00 €
509	<b>4 Biedermeier Gemälde eines Ehepaares 1820/1840</b> Öl auf Leinwand, unsigniert, die Gemälde zeigen das Ehepaar in jungen Jahren und ca. 20 Jahre später. Unrestaurierte, originale Stücke, tw. Altersspuren, Krakelee, eine Durchstoßung, eine Beule. Maße: 36 x 45 cm.	1000,00	500,00 €
510	<b>2 Gemälde Blumenstillleben - Robert Koepke (1893-1968)</b> Öl auf Platte, Sonnenblumen und Hortensien, jedes Gemälde unten signiert. Maße je: 25 x 25 cm.	800,00	500,00 €
511	<b>"Fischerboot im Hafen" - Antonio de la Pena (*1938)</b> Öl auf Leinwand, unten rechts signiert, Fischerboot mit Figurenstaffage im Hafen, im Hintergrund Berge. Ansprechendes Gemälde zeigt in weichen Farben mediterrane Landschaft. Maße: 130 x 100 cm.	1200,00	500,00 €
512	<b>Abstrakte Darstellung - Christina Erenu (*1958)</b> Übergroßes Gemälde der aristokratischen Malerin, deren Wurzeln in viele europäische Königshäuser reichen. Sie lebt auf Ibiza und wird in vielen europäischen Galerien ausgestellt. Dreidimensionale Technik, Masse auf Holz, diese in Mischtechnik bemalt. Maße: 132 x 198 cm.	1000,00	250,00 €
513	<b>"Zigeunerin mit Laute" - Edmund Hamburger (1846-1906)</b> Öl auf Leinwand, Mädchen mit wallendem, dunklen Haar, schulterfreie Bluse, Corsage und Wickelrock, im Hintergrund die Laute. Leichtes Krakelee in der Mitte, sonst sehr schön. Unten rechts signiert und datiert "1900". Maße: 57 x 50 cm.	600,00	200,00 €
514	<b>"Überfall am Fluss" - unbekannter Maler um 1820</b> Öl auf Kupferplatte, nächtliche Szene der Plünderung einer Stadt am Fluss, versteckte Figuren beobachten die Szene, unten links Schutzengel. Maße: 21 x 27 cm.	300,00	150,00 €
<b>Glas &amp; Kristall</b>			
600	<b>Glasbecher - Friedrich Egermann, Haida, Böhmen</b> Farbloses Glas mit goldgelbem Überfang, Rand vergoldet, abgesetzter Lippenrand, umlaufend 8 ovale Schältschliffmedaillons, darin florale, architektonische und faunistische Motive. Dazwischen reich floral und ornamental geschnitten. Fuss vielpassig - konkav auslaufend. Um 1845 Nordböhmen, wohl F. Egermann. Höhe: 14 cm, Ø 8 cm.	400,00	200,00 €
601	<b>Glasbecher Haida, Böhmen</b> Farbloses Glas, abgesetzter Lippenrand, Reste von Vergoldung, trichterförmiger Korpus, bauchiger Abschluss, umlaufend Vielzahl von goldgelben und rubinroten Schältschliffmedaillons mit floralen, architektonischen und faunistischen Motiven. Nordböhmen, 19. Jh., Umfeld Egermann. Höhe: 12 cm, Ø 9,7 cm.	250,00	100,00 €
602	<b>Glasbecher - Haida, Böhmen</b> Farbloses Glas, abgesetzter Lippenrand, umlaufend 6 runde und 6 ovale Schältschliffmedaillons mit floralen, architektonischen und faunistischen Motiven, diese in goldgelb und rubinrot. Vielpassiger Fuss, konkav geschliffen, Kanten rubinrot lasiert. Standfuss unten wieder goldgelb. Wunderschöne Arbeit, Nordböhmen 19. Jh., Umfeld Egermann. Höhe: 15 cm, Ø 8 cm.	250,00	100,00 €
603	<b>Tintenfass und Federhalter Glas / Silbermontierung</b> Silbermontierung mit aufklappbarem Deckel, dieser trägt Kaiserkrone und Initialien "WH", darunter bezeichnet "Weihnachten 1928", gestempelt 925 Krone, Halbmond. Runder Glaskorpus Ø 15 cm, Höhe: 10,5 cm. Dazu gläserner Federhalter. Maße: 6 x 6,5 x 7 cm.	150,00	80,00 €



Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Grafiken</b>			
700	<p><b>Roma - 64 Originalradierungen Ansichten von Rom - Giuseppe Vasi (1710 - 1782)</b></p> <p>Die Radierungen sind zum Buch gebunden, dieses trägt den Titel "Roma" in Goldschrift. Buchrücken in Leder gebunden, Rest strukturierter Karton in burgunderrot. Das Buch kommt aus der Familie von Canitz (Kanitz), die im 19. Jh. viele Politiker und führende Militärs stellte. Auf der 2. Seite oben Widmung, datiert 9. Juli 1871, signiert "Canitz". Die Radierungen in außergewöhnlich gutem Zustand, lediglich 3 mit Wasserflecken.</p> <p>1.) Al Fondator di Roma io leggo in volto. Quanto di grande in quella entro è raccolto.; 2.) Porta del Popolo olim Flaminia; 3.) Porta S.Giovanni olim Coelimontana; 4.) Porta S.Pancrazio at Janiculensis; 5.) Porta Portese ol. Portuensis; 6.) Porta Settimiana; 7.) Piazza del Popolo; 8.) Scalinata in Piazza di Spagna; 9.) Piazza della Trintà de monti; 10.) Piazza Montanara; 11.) Piazza S. Marco; 12.) Campo di Fiori; 13.) Piazza Giudia; 14.) Basilica di S.Pietro in Vaticano; 15.) Metà della Piazza di S.Pietro in Vaticano; 16.) Basilica di S.Pietro in Vaticano; 17.) Veduta Interna della Basilica di S.Pietro in Vaticano; 18.) Basilica di S.Giovanni in Laterano; 19.) Piazza di S.Giovanni in Laterano; 20.) Veduta interna del Panteon d'Agrippa; 21.) Pianta del Panteon d'Agrippa; 22.) Basilica di S.Lorenzo fuori delle mura; 23.) Avanzi del Portico di Giove Tonante, e quello della Fortuna; 24.) Mausuleo di Augusto, situato dietro il palazzo già Corèa e ora Vivaldi; 25.)Tempio di Bacco, ovvero delle Caniene, in oggi Chiesa di S.Urbano, situato sopra il Fonte d'Egeria; 26.) Chisa di SS. Nereo ed Achilleo; 27.) Veduta Interna dell' Anfiteatro Flavio comunemente detto Colosseo Romano; 28.) Sepolero di Cecilia Metella, oggi detto di Capo di Bove; 29.) Piazza di Termini; 30.) Avanzi del Portico edificato da Augusto in onore di Ottavio sua Sorella situato avanti la Chiesa di S.Angelo in Pescheria; 31.)Tempio di Antonino e Faustina in Campo vaccino; 32.)Palazzo di Pontificio sul Quirinale; 33.)Tempio di Minerva Medica presso Porta Maggiore; 34.) Avanzi della famosa Cella Solare nelle Terme di Antonino Caracalla; 35.) Chiesa di Ospedale di S.Gallicano; 36.) Chiesa di SS. Nereo ed Achilleo; 37.) Chiesa di S. Eustachio; 38.) Avanzi del celebre Tempio della Pace, edificato dall'Imperator Vespasiano; 39.) Chiesa di S.Maria Liberatrice; 40.) S. Maria in Dominica; 41.) Palazzo Massini detto delle Colonne; 42.) Palazzo Pio; 43.) Palazzo Borghese; 44.) Palazzo Rospigliosi; 45.) Palazzo della Cancelleria Apostolica; 46.) Anticaglie presso il Ponte Palatino; 47.) Fontana dell'acqua Felice a Termini; 48.)Piazza Navona allagata solito farsi nelle Feste di Agosto; 49.) Ponte Salaro; 50) Veduta di Ponte Molle; 51.) Altra Veduta di Ripa grade verso Ponente; 52.) Isola Tiberina verso Occidente; 53.) Ponte Adriano oggi detto S.Angelo; 54.) Porto di Ripetta; 55.) Parte di Campo Vaccino; 56.) Spelonca e Fonte del Ninfa Egeria Frequentata da Numa Pompilio, Secondo Re de Romani; 57.) Villa Madama fuori Porta Angelica; 58.) Giardino e Casino Pontificato de Belvedere; 59.) Casino al Pigneto del Marchese Sacchetti; Giardino e Casino Pontificato nel Vaticano; 60.) Tempio della Torre presso la Città i Tivoli; 61.) Sepolare della Famiglia Plauzia, presso il Ponte Lucano, nella strada di Tivoli; 62.) Veduta del Celebre Tempio della Sibilla in Tivoli; 63.) Arco di Traiano in Benevento; 64.) Grotta di Nettuno, nella Città di Tivoli.</p>	32000,00	6.400,00 €
701	<p><b>"Vita della gran machre di dio incisa in XXII. rami" - Nicolo Pussino (1594 - 1665) / Francesco Polanzani (1700 - 1783)</b></p> <p>Buch mit 22 Kupfertafeln und gestochenem Titelblatt, in Rom bei Venanzio Monaldini 1783 hergestellt. Einband trägt etwas Altersspuren, Titelblatt unten rechts etwas Verlust, die 22 Kupferstiche bis auf eines mit minimalem Verlust einwandfrei.</p>	2000,00	700,00 €
702	<p><b>Radierung "Dr. Gachet" - van Gogh (1853-1890)</b></p> <p>Berühmtes Motiv seines Leibarztes, oben rechts datiert 15. März (18)90, das Werk ist kurz vor dem Tod van Goghs entstanden. Alte Grafik, auf Büttenpapier mit Wasserzeichen, rückseitig Stempel der Fa. Israel Ber Neumann, der von 1913 bis zu seiner Immigration 1923 in Berlin eine Kunstgalerie betrieb und dort die Stücke seiner Künstlerfreunde (u.a. Chagall, Kirchner, Pechstein) ausstellte. Maße: 18,5 x 14,8 cm.</p>	0,00	200,00 €
703	<p><b>2 colorierte Kupferstiche - Johann Elias Ridinger (1698-1797)</b></p> <p>"Der Galopp gerad' aus" und "Die Reitschule", je unten rechts signiert. Maße gerahmt je: 67 x 77 cm.</p>	250,00	100,00 €
704	<p><b>Farbradierung "2 Leuchttürme" - Alois Janak (*1924)</b></p> <p>Auf Papier, unten rechts signiert und datiert (19)90, links unten nummeriert 56/200. Maße: 36 x 25 cm.</p>	0,00	80,00 €
705	<p><b>Farbradierung "Leuchtturm" - Alois Janak (*1924)</b></p> <p>Auf Papier, unten rechts signiert und datiert (19)90, links unten römisch nummeriert 4/50. Maße: 9 x 13 cm.</p>	0,00	40,00 €
706	<p><b>Japanischer Holzschnitt - Utagawa Kunisada (1786 - 1865)</b></p> <p>Farbholzschnitt auf Papier, Sumo-Ringer, Signatur und Verlagsstempel, Randmängel rechts, sonst gut, schöne Grafik. Maße: 25 x 37 cm.</p>	160,00	80,00 €
707	<p><b>"Mutter mit Kind" - Pablo Picasso (1881-1973)</b></p> <p>Farblithografie auf Büttenpapier, stillende Mutter, oben rechts signiert. Verlegt von der Edition Combat pour la paix. Maße: 65 x 49,5 cm.</p>	0,00	60,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Grafiken</b>			
708	<b>"Hände mit Blumenstrauß" - Pablo Picasso (1881-1973)</b> Farblithografie auf Büttenpapier. Das Kunstwerk schuf Picasso anlässlich eines Friedenskongresses 1958. Unten rechts signiert und datiert 21.4.58, verlegt von der Edition Combat pour la paix. Maße: 65 x 49,5 cm.	0,00	60,00 €
709	<b>"Don Quijote" - Pablo Picasso (1881-1973)</b> Lithografie auf Büttenpapier, stilisierte Figur des Don mit Sancho Pansa, unten rechts signiert, verlegt von der Edition Combat pour la paix. Maße: 65 x 49,5 cm.	0,00	60,00 €
710	<b>2 Grafiken "Englische Pferde" - Charles Hunt (1803-1877)</b> Titel "Elis" und "Coronation", Namen berühmter, englischer Rennpferde, unten titulierte, bez. und signiert. Maße gerahmt: 77 x 69,5 cm.	0,00	50,00 €
<b>Historika</b>			
800	<b>Österreich / KuK Monarchie - Galafrack eines Zivilstaatsbeamten</b> Aus schwarzem Tuch. Stehkragen, Ärmelaufschläge und die Ansätze mit floraler Stickerei in Gold und Silber. Die feuervergoldeten Knöpfe vorn, an den Ansätzen der Schöße und an den Ärmelaufschlägen von unterschiedlicher Provinienz. Dunkles Seidenfutter. Sehr schön erhaltener Galafrack.	800,00	400,00 €
801	<b>Österreich / KuK Monarchie - Zweispitz für einen KuK Beamten</b> Korpus schwarzer Mohair, Randeinfassung aus schwarzem Rips. Goldborte, vergoldeter Knopf mit bekröntem Doppeladler. An den Hutenden je eine schwarzgoldene Rosette mit gesticktem Doppeladler. Weißes Seidenfutter, darin Herstelleraufdruck eines Hoflieferanten in Prag. Lederschweißband. Alters- bzw. Tragespuren, Kanten partiell berieben.	350,00	170,00 €
802	<b>Uniformrock eines militärischen Beamten 1. Hälfte 19. Jahrhundert</b> Aus dunkelblauem Tuch, hellblaues Seidenfutter. Der Stehkragen, Ärmelaufschläge mit Goldstickerei versehen. Die Epauletten mit silbernem Feld, Messinghalbmonde, Bouillonbesatz. Der Rock partiell mit Mottenschäden im Brustbereich. Die Knöpfe neuzeitlich, die Epauletten unvollständig.	200,00	100,00 €
803	<b>Deutsches Kaiserreich - Zweispitz für einen kaiserlichen Beamten</b> Herst. C. F. Lehmann, Dresden, königlicher Hof/Hutfabrikant. Korpus schwarzer Mohair. Randeinfassung aus schwarzem Rips. Bouillons in den Hutecken, goldene Bouillonagraffe über rot/weiße Seidenripskokarde, vergoldeter Knopf mit Reichsadler. Weißes Seidenfutter, darin der goldene Herstelleraufdruck. Partiiell leicht beschädigt, Alters- und Tragespuren.	200,00	190,00 €
804	<b>Königreich Belgien - Tschako für Mannschaften mit Koffer um 1900</b> Lackleder mit schwarzem Tuchbezug, rote Deckelborte, Emblem vor Kokarde, Lacklederschirm, ohne Innenfutter. Der Koffer Lackleder, tuchgefüllt. Komplett mit Schlüssel. Tschako und Koffer mit Alters- bzw. Gebrauchsspuren. Dazu 2 Epauletten.	400,00	190,00 €
805	<b>1. + 2. Weltkrieg - Ordensnachlass EK 2. Kl. 1914, Luftschutz-Ehrenzeichen 2. Stufe u.a.</b> Ordensnachlass des Landsturmmannes Jakob Müller. 2-tlg. Ordensspange EK 2. Kl. 1914; Frontkämpferkreuz; Verwundetenabzeichen schwarz 1914; Treuedienstabz. 2. Stufe im Etui; Luftschutz-Ehrenzeichen 2. Stufe mit Bandabschnitt und Verleihungstüte; KVK 2. Kl. ohne Schwerter mit Bandabschnitt; 5-tlg. Feldspange zu den obigen Auszeichnungen; 5-tlg. Knopflochdekoration zu den obigen Auszeichnungen; 3-tlg. Knopflochdekoration Ek 2. Kl. 1914, Frontkämpferehrenkreuz, KVK 2. Kl.; Abzeichen Kyffhäuserbund; Abzeichen 16. Inf. Reg. 3. Westf.; Bandabschnitt Frontkämpferkreuz; Wehrpass des Jakob Müller (entnazifiziert).	0,00	190,00 €
806	<b>Medaille zur "Erinnerung an die goldene Hochzeit 20.02.1918" - Bayern, Ludwig III.</b> Im Originaltut.	0,00	0,00 €
807	<b>Deutsches Reich / 1. Weltkrieg - Stahlhelm M16</b> Neben linkem Knopf 91 gest. "B.F.62" (F.C. Bellinger, Fulda). 3-tlg. gepolstertes Lederfutter am ledernem Kranz. Der Helm in mattem grün/grauen Anstrich. Kinnriemen fehlt, Kalotte sehr schön, das Futter mit Tragespuren.	600,00	300,00 €
808	<b>1. Weltkrieg - Stahlhelm M16</b> Die Helmkalotte mit mattem, feldgrauem Anstrich und nicht zugehöriger Innenfutterausstattung M31 versehen, diese lose in der Kalotte, dazu drei repro Futterriemen. Der Helm schön erhalten.	300,00	170,00 €
809	<b>3. Reich - Stahlhelm Luftschutz M18 mit Ohrenausschnitt</b> Stahlglocke in feldgrau, versehen mit Luftschutzemblem. Futter fehlt, Kalotte, Anstrich und Emblem schön erhalten.	350,00	180,00 €
810	<b>UdSSR / 2. Weltkrieg - Stahlhelm M1940</b> Grün lackierte Kalotte, Glocke innen gestempelt u.a. "1941". Textilfutter, Lederschweißband, textiler Sturmriemen. Guter Zustand, etwas Korrosion am Rand, Tragespuren.	180,00	90,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Historika</b>			
811	<b>Spanien - Stahlhelm M42 Modell Z</b> Olivgrün lackierte Helmkalotte, stirnseitig Aufnahme für Helmemblem, Innenausstattung komplett, lediglich der Kinnriemen fehlt, Helm mit Gebrauchsspuren.	150,00	50,00 €
812	<b>2. Weltkrieg - Tropenhelm für Heeresangehörige</b> 2. Modell aus olivbraunem Filz, olivgrüne Ledereinfassung, Lederkinnriemen. Das rote Filzfutter und die Effekten repro. Der Rand innen mit partiellen Mottenschäden.	300,00	150,00 €
813	<b>USA - Modifizierter Stahlhelm M1</b> Der Helm entgegen der U.S.-Version mit Lederinnenausstattung versehen, textiler Kinnriemen. Originalfarbe dunkelgrün innen erhalten, außen neuzeitlicher, silberner Anstrich.	0,00	50,00 €
814	<b>1. Weltkrieg - Belederung zum Holzkasten der Pistole Mauser C96</b> Geschwärztes Rindsleder, Fertigung "A. Ph. Hoffmann Berlin 1916" mit Putzstock, es fehlt die Zubringerfeder. Belederung wohl später hergestellt.	300,00	150,00 €
815	<b>Anschlagkasten zur Pistole Mauser C96</b> Qualitätsvolle Sammleranfertigung aus Nussholz. Sehr guter Ersatz des Originalkastens.	220,00	110,00 €
816	<b>1. + 2. Weltkrieg - Gewehrriemen zum G98 und K98</b> 1.) Riemen zum G98, Herst. und Datum "1. 17" auf Riemen vor der Klammer, Beschläge komplett, Nähte in Ordnung. 2.) Riemen zum K98, schöner Zustand. Der Riemen Wehrmacht.	200,00	110,00 €
817	<b>Mündungsschoner G98 / Karabiner 98a / Karabiner Argentinien 1909 u.a.</b> 7 Teile: Mündungsschoner zum Karabiner 98a mit WaA - Abnahme, Karabiner Argentinien 1909, 2x mit Messingkorpus für G98, 2x Stahlkorpus brüniert, 1x G98 / K98 mit Mündungsklappe. Alle Teile schön erhalten.	200,00	80,00 €
818	<b>Japan / 2. Weltkrieg - Koffertasche zum Revolver T26 (1893) Nambu</b> Der Deckel aus kräftigen, dunkelbraunem Rindsleder, Korpus aus dünnerem Leder. Schließknöpfe und Riemenbügel aus Messing. Alternative Trageweise am Koppel. Munitionsfach unter dem Deckel. Getragene Tasche, Nähte in Ordnung. Anmerkung: Die Tasche nahezu identisch mit der Koffertasche für franz. Revolver M1892. Die unleserliche Stempelung im Deckel der Tasche lässt auf Japan schließen.	200,00	120,00 €
819	<b>Ungarn - Pistolentasche zur Femaru 37M</b> Tasche aus starkem, geschwärztem Rindsleder, versehen mit Doppelmagazinfach, Messingbeschläge. Schönes, getragenes Stück, selten.	150,00	80,00 €
820	<b>England - 4 Revolvertaschen</b> Holster mit Trageriemen zum Webley Mark VI, arrow mark im Deckel; Holster mit Trageriemen zum Webley Mark VI; Holster für Webley RIC Revolver, Herstellerstempel über Riemenschlaufe; dazu Holster wohl für div. Webley Modell.	250,00	90,00 €
821	<b>Schweden - Pistolentasche Husqvarna M/07</b> Tasche aus hellbraunem, starkem Leder, 2 Magazinfächer, Abnahme auf Deckel. Kaum getragener Zustand.	0,00	40,00 €
822	<b>Dänemark - Pistolentasche zur Pistole FN HP Mod. 1946</b> Tasche aus mittelbraunem Leder mit Magazinfach und Putzstockhalterung, Abnahme bekröntes "HV" (Haerens Vabenarsenal), mäßige Tragespuren, seltene Tasche.	0,00	70,00 €
823	<b>Argentinien - Pistolentasche zur Ballester Molina ca 1940</b> Starkes, braunes Rindsleder. Koppelschlaufe an Fach für Reserve-Magazine. Schöner Zustand, Nähte in Ordnung.	100,00	50,00 €
824	<b>Revolvertasche zum Smith &amp; Wesson Mod. Victory</b> Geschwärztes Rindsleder, unter dem Deckel Patronenfach, gebraucht, guter Zustand.	0,00	40,00 €
825	<b>7 Pistolentaschen</b> Tschechoslowakei: Pistolentasche zur VZ52. 6 Pistolentaschen zur Walther PP / PPK, Polizei Bundesrepublik unter anderem Herst. Hans Römer Neu Ulm; 1 Tasche Deckel innen signiert "PK Grötzner"; 1 Tasche gest. "Polizei Berlin". Teils getragene, teils neuwertige Stücke.	0,00	50,00 €
826	<b>BRD - 7 Pistolentaschen Bundeswehr, Polizei</b> 5 Pistolentaschen BW zur Pistole P38 / P1, diverse Versorgungsnummern bzw. Hersteller, Zustand gebraucht, bei einer Tasche fehlt der Riemen. 2 Pistolentaschen zur Pistole Walther PPK, Wunderlich Berlin 1967 PPBl und Fa. Römer Ulm.	0,00	40,00 €
827	<b>DDR - 4 Pistolentaschen</b> Pistolentaschen zur Pistole Makarow der NVA bzw. bewaffnete Organe der DDR, diverse Stempel NVA u.a., kaum getragener Zustand, bei einer Tasche fehlt der Putzstock.	0,00	30,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Historika</b>			
828	<b>USA / 2. Weltkrieg - Pistolentasche M1916 zum Colt 1911, Schulterholster M3 US Army</b> Herst. "S + R. Co E.L.T." auf Rückseite; Schulterholster: Herst. "Enger Kress" auf Rückseite. Beides in getragenen Zustand.	0,00	70,00 €
829	<b>USA - 3 Repro.-Holster zu den Perkussionsrevolvern Colt, Remington 1858 - 1861</b> 1.) US Army, Herst. "Triple K San Diego"; 2.) US Army, Herst. "Bianchi"; 3.) ohne Herst. und Bezeichnung. Alle Holster aus kräftigem Rindsleder, geringe Tragespuren. Geeignet für das Reenactment.	0,00	60,00 €
830	<b>Ordensset Uruguay - "Orden de la Republica"</b> 2 Orden: Kleinod, Silber vergoldet; weiß, blau und Lorbeerkranz grün emailliert. Maße: 51,5 x 51,5 mm, Gewicht: 24,5 g; Bruststern en suite ausgeführt, Nadel floral, fein reliefiert. Maße: 90 x 90 mm. Beide Orden unbeschädigt.	900,00	390,00 €
<b>Möbel &amp; Einrichtung</b>			
900	<b>Monumentaler Marmortisch im römischen Stil</b> Wunderschöner, altrosafarbener Marmor, die beiden Fußteile reich beschnitzt mit anthropomorphen, weiblichen, geflügelten Figuren, deren Körper in Voluten verschwinden. Zwischen beiden Figuren großes Maskaron, evtl. Darstellung der Hera und Göttervater Zeus. Tischplatte rund herum reliefgeschnitten. Neupreis des Tisches 60.000,- € lt. Einlieferer. Wenige Restaurationsstellen, kaum sichtbar. Maße: 180 x 103 x 93 cm, Gewicht: ca. 1 t, 3-teilig.	15000,00	6.000,00 €
901	<b>Herausragender Marmor-Intarsien Tisch - Lapislazuli</b> Im italienischen Stil, Platte aus vielfarbigem Marmor, geometrische und florale Motive, tw. auch Lapislazuli verarbeitet, fein intarsiert. Mit einem dreifüßigen Gestell aus Bronze die ägyptische Katzengöttin Bastet darstellend. Ein hervorragendes Stück, das in dieser Form sicher nicht leicht zu finden sein wird. Maße: ca. Höhe: 80 cm, Ø 120 cm.	3000,00	990,00 €
902	<b>Barock Kommode - um 1760</b> Geschweifte Front, auf Nadelholz furniert Nussbaum- / Wurzelholz, Obsthölzer (Pflaume). Deckplatte fein intarsiert, Volutenbänder, Wurzeleinsätze, 3 Schubladen en suite. Originale Schösser, Beschläge und 1 Schlüssel wohl ebenfalls original erhalten, genauso Rückwand, auf 4 gedrückten Kugelfüßen stehend. Selten in diesem Erhaltungszustand. Maße: 97 x 82 x 56 cm.	4000,00	2.000,00 €
903	<b>Rokoko Kommode</b> Nussbaum furniert und andere Hölzer. Im Stil um 1770, ausladendes, stark gebauchtes Stück, weisbüßig, mit großen, eindrucksvollen Bronzen versehen. Ansprechendes Blumen- und Bienenkorbmotiv, an Front und Seiten aufwendig marketiert, eine Stelle bestoßen (Front). Maße: ca. 123 x 68 x 88 cm.	1500,00	750,00 €
904	<b>Barock Kommode</b> Nussbaum furniert. Im Stil der Zeit um 1740-1760 gefertigt, beidseitig stark gebauht und mit geschmackvollen Bronzen an Front und Seiten versehen. Oben 2 parallele Schubladen, darunter 2 weitere Schubladen über die gesamte Breite. Kleine Fehlstellen an der Vorderseite, die ohne großen Aufwand restaurierbar sind. Maße: ca. 145 x 57 x 86 cm.	1300,00	650,00 €
905	<b>Elegante Barock Kommode</b> Im Stil um 1780, Palisander furniert, ausgestattet mit 6 Schubladen und großen, eindrucksvollen, fein gegossenen Bronzeapplikationen an den Seiten, den Sommer in seiner ganzen Lebensfreude darstellend. Ein eindrucksvoll gespiegeltes Furnierbild und als Abschluss eine wunderschöne, grüne, mehrfach gefasste Marmorplatte machen diese Kommode zu einem ausgesprochen geschmackvollen Möbelstück. Maße: ca. 142 x 57 x 87 cm.	1400,00	700,00 €
906	<b>Empire Hochkommode</b> Nussbaum furniert und Ahorn. Im Stil um 1800, 6 Schubladen, vierseitig marketiert mit sehr schönen Ranken, Figuren und floralen Motiven. Front beidseitig sich vom Korpus lösende Pilaster, die unterhalb der obersten Schublade als Voluten enden. Maße: ca. 100 x 54 x 155 cm.	1000,00	490,00 €
907	<b>Empire Hochkommode</b> Nussbaum furniert und Ahorn. Im Stil um 1800, 6 Schubladen, in klarer, eindrucksvoller Form. Durch vierseitige Marketierung mit floralen und figuralen Motiven wirkt das Stück interessant und abwechslungsreich. Maße: ca. 100 x 49 x 154 cm.	800,00	400,00 €
908	<b>Empire Kommode</b> Im Stil um 1800, 3 Schubladen, gefertigt aus afrikanischen Edelhölzern. Platte, Front und Seiten mit anspruchsvollem Blumenmotiv in verschwenderischer Fülle marketiert. Keine nennenswerten Beschädigungen, unbedeutende Bestoßungen dem Alter entsprechend. Maße: ca. 118 x 52 x 85 cm.	800,00	390,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Möbel &amp; Einrichtung</b>			
909	<b>Barock Kommode</b> Korpus Nussbaum, Nussbaum furniert. Im Stil der Zeit um 1750 gearbeitet. 3 Schubladen, mit ausdrucksvollem Blumendekor marketiert, Furniere an mehreren Stellen lose bzw. fehlen oder ergänzt. Deckplatte aus grünem Marmor bestoßen und restauriert. Schöne, ausdrucksvolle Bronzen an den Ecken und als Beschläge. Maße: ca. 103 x 47 x 78 cm.	500,00	250,00 €
910	<b>Kleine englische Kommode - 19. Jahrhundert</b> Nussbaum massiv, optisch Front geviertelt, linke Seite Tür mit Zwischenfach, rechte Seite zwei Schubladen, originale Schlösser, wohl ebenfalls originale Beschläge. Deckplatte mit Wasserflecken, leicht zu restaurieren, da kein Furnier. Maße: 78 x 67,5 x 43 cm.	400,00	200,00 €
911	<b>Herrenkommode Boullé im Stil um 1780</b> Boullétechnik an Front und Seiten angedeutet durch Verwendung von großflächig verarbeiteten, vergoldeten Bronzebeschlägen und Malereien auf dunklem Hintergrund, 7 Schubladen, geschweifte Frontfüße. Maße: ca. 93 x 45 x 151 cm.	900,00	300,00 €
912	<b>Zweitürige Anrichte - Louis Seize</b> Im Stil der französischen 1790er Jahre, dreiseitig aufwendig marketiert mit den schönsten Edelhölzern und mit hervorragenden Bronzeapplikationen ausgestattet. Platte aus ausgesuchtem, grünen Marmor, darunter 2 Schubladen. Maße: ca. 124 x 41 x 106 cm.	1200,00	600,00 €
913	<b>Mahagoni Anrichte</b> Klassische Anrichte im Stil der Zeit um 1880, mit 2 Regalböden, 2 Schubladen und einem zweitürigen Unterschrank. Aus Massivholz in einem sehr schönen, leicht rötlichen Brauntönen. Ansprechendes Stück mit hohem Gebrauchswert. Maße: ca. 141 x 54 x 207 cm.	700,00	350,00 €
914	<b>Halbrunde Nussbaum Anrichte um 1900</b> 4-türige Anrichte, Front Wurzelmaserfurnier, Seitentüren verspiegelt mit jeweils 4 prismenförmigen Spiegeln, mittig 2 Schubladen, schöne Marmorplatte von weiß bis in leicht rosafarbene übergehend. Wandseitig großer, gefasster Spiegel über die ganze Länge der Anrichte. Maße: ca. 173 x 52 x 154 cm.	700,00	250,00 €
915	<b>Boullé Anrichte im Stil um 1780</b> 2 Türen und 2 Schubladen, großflächige Messingintarsien (Boullétechnik). Die Möbelkanten mit umlaufenden, vergoldeten Bronzebändern versehen, Beschläge, Griffe und Appliken ebenfalls vergoldet. Platte aus intensiv grünem Marmor gefertigt. Maße: ca. 128 x 44 x 109 cm.	900,00	300,00 €
916	<b>Renaissance Kabinettsschrank mit Intarsien</b> Im Stil der Zeit um 1550, Vorderfront mit gravierten Beineinlagen intarsiert. Jagdmotive, Maskaronen, Fabelwesen, florale Motive. 9 Schubladen, mittig abschließbare Tür, dahinter 4 weitere Schubladen. Gesims besetzt mit 6 doppelköpfigen Adlern, darunter umlaufende, durchbrochene Bronzebalustrade. Mittig aufgestelltes Bildnis des heiligen Martin beim Teilen seines Mantels (gerahmt 23 x 37 cm). Oberteil auf 4 Raubtierkrallen-Kugelfüßen stehend, die Seiten mit geometrischen Mustern intarsiert. Unterteil ebenfalls geometrisch und mit Beineinlagen intarsiert, 2 Schubladen, auf 4 gedrechselten Füßen stehend. Maße: ca. 131 x 43 x 208 cm.	2000,00	600,00 €
917	<b>Empire Vitrinenschrank</b> Nussbaum, im Stil um 1800, dreiseitig verglast mit eingeschliffenen Scheiben, beidseitig Säulen, Kapitelle mit Bronzeapplikationen. Unterhalb der Vitrinentür eine Schublade. Die Kanten des Schrankes, der Türen und der Scheibeneinfassungen mit umlaufenden, geschmackvollen Bronzebändern versehen. 3 Glasböden, der untere als Spiegel ausgeführt, ebenso 3 Spiegel in der Rückwand. Kleine Fehlstellen an Front und Seiten. Maße: ca. 102 x 53 x 176 cm.	1000,00	500,00 €
918	<b>Trapezförmige Eckvitrine</b> Um ca. 1860, Massivholz, zweitüriger Oberschrank mit verglasten Türen, 2 Glasböden, Rückwand textilbezogen (Wasserflecken). Unterteil mit 4 zur Mitte ausschwenkbaren Fächern auf 4 godronierten und kannelierten Füßen. Mahagoni und Nussbaum, außergewöhnliches Möbel. Maße: ca. 138 x 43 x 173 cm.	900,00	300,00 €
919	<b>Empire Sammlervitrine</b> Mahagoni furniert, dieses mit mahagonifarbenem Lack überzogen. Im Stil Napoleons I. gearbeitet, das Oberteil dreiseitig verglast, unterhalb der Vitrinentür 3 Schubladen. Das ganze Stück auf bronzenen Tatzenfüßen stehend und mit schönen Bronzeapplikationen verziert. Maße: ca. 74 x 46 x 172 cm.	500,00	250,00 €
920	<b>Halbrunde Barock Vitrine</b> Vergoldetes Holz, im Barockstil auf 4 Volutenfüßen, oberer Abschluss als Blumenfries gearbeitet, längs und Sockelabschluss kanneliert, 3 Seiten verglast, 2 Glasböden, beleuchtet, Rückwand innen und Boden textilbezogen. Maße: 81 x 40 x 150 cm.	500,00	250,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Möbel &amp; Einrichtung</b>			
921	<b>Chinesischer Paravent mit Jadeschnitzereien besetzt</b> Ebonisiertes Holz, 4-teilig, polychrom staffiert, fernöstliches Haus in Gartenlandschaft, darauf verschiedene halbplastische Figuren aus kunstvoll geschnitzter, verschiedenfarbiger Jade. Szenerie eingefasst in runder, gold / silber staffierter Bordüre, an den Kanten Ornamente und Schriftzeichen, umrahmt von umlaufender gold / silberner Bordüre, Rückseite floral staffiert. Maße: 182 x 182 cm.	1200,00	600,00 €
922	<b>Barockspiegel mit Konsoltisch</b> Imponierender Spiegel im Stil des Barock, Tisch und Spiegelrahmen vollflächig vergoldet und patiniert, Schnitzwerk aufwendig durchbrochen gearbeitet. Tischteil mit mehrpassiger Tischplatte aus schwarzem Marmor. Maße: ca. 140 x 42 x 244 cm, Tischhöhe: 89 cm.	1000,00	400,00 €
923	<b>Kleiner Beistelltisch im Stil um 1860</b> Gestell aus Mahagoni, sorgfältig geschnitzt, mit Standfüßen in Form angedeuteter Raubtiertatzen, Platte aus leicht ins rosa gehendem Marmor. Maße: ca. Höhe: 50 cm, Ø 60 cm.	0,00	50,00 €
924	<b>Paar Marmor Dreifach-Säulen Podeste</b> Dreipassige Fuß- und Deckplatte, auf 3 Säulen ruhend, diese an den Enden in Messingabschlüssen. Oberer Abschluss Kapitell mit Voluten und Muschelblattzier, untere 3-fach getrept, auf 3 Löwentatzenfüßen stehend. Wunderschöner, dunkelgrüner Marmor, in Form und Ausführung einzigartiger Blickfang. Höhe: 116 cm, Ø Platte: ca. 52 cm.	700,00	350,00 €
925	<b>2 große Podestsäulen - Louis Seize Stil</b> Quadratische Deckplatte aus grünem Marmor im Holzrahmen, umlaufende Messingeingassung mit reliefierter, floraler Zier. Holzkörper Mahagoni, Oberteil auf 4 Füßen ruhend, oben von Kariatyden, unten von Ziersockel gefasst. Vierpassige Fußplatte, reiche Messingzier auf Tatzenfüßen stehend. Höhe: 122 cm, Maße Platte oben: 42 x 42 cm.	500,00	250,00 €
926	<b>Paar Bicolor Marmorsäulen - Louis Seize Stil</b> Quadratischer Querschnitt, grüner Marmor an Kopf- und Fußteil, diese mit vergoldeten Messingapplikationen besetzt. Mittig weißer Marmor, längs kanalisiert, eine Stelle minimal bestoßen. Höhe: 110 cm, Maße Platte oben: 31 x 31 cm.	500,00	250,00 €
927	<b>5-teilige Polstergarnitur im Rokokostil</b> 4 Sessel und ein Sofa mit geschnitzten, goldfarbenen Gestellen, der Bezug in der Grundfarbe violett mit aufgestickten, floralen Motiven. Maße Sofa: Breite: 160 cm, Lehne: 105 cm, Sitzhöhe: 40 cm; Sessel: Breite: 70 cm, Lehne: 104 cm, Sitzhöhe: 40 cm.	900,00	300,00 €
928	<b>3-teilige Polstergarnitur im Rokokostil (rosa Muster)</b> 2 Sessel und ein Sofa mit beschnitzten, goldfarbenen Gestellen, der Bezug beige / altrosa bestriekt. Maße Sofa: Breite: 162 cm, Lehne: 106 cm, Sitzhöhe: 50 cm; Sessel: Breite: 70 cm, Lehne: 104 cm, Sitzhöhe: 50 cm.	600,00	200,00 €
929	<b>2 Sessel im Rokokostil</b> Gestell vergoldetes Holz, hochwertig verarbeitet und beschnitzt. Mit einem mehrfarbig gestreiften Bezug aus samtartigem Stoff. Breite: 69 cm, Lehne: 105 cm, Sitzhöhe: 40 cm.	300,00	100,00 €
930	<b>2 Jardinieren im napoleonischen Stil</b> Aus Mahagoni gefertigt, innen mit verzinktem Blech ausgeschlagen, auf der Außenseite umlaufende, sehr breite, vergoldete Bronzebänder mit floraler Zier. Seitlich schöne und eindrucksvolle Maskaronengriffe. Auf 4 geschweiften und applizierten Füßen stehend. Maße: ca. 87 x 45 x 58 cm, Pflanztiefe: 25 cm.	400,00	180,00 €
931	<b>Waffentruhe - Schiffsarsenal</b> Um 1800, spanische Schiffstruhe diente zur Aufbewahrung der Waffen an Bord, deshalb auch die massive und sehr stabile Verarbeitung. Hergestellt aus harter, spanischer Eiche mit handgeschmiedeten Beschlägen. Rechteckige Form mit leicht gebogenem Deckel. Schlüssel und originales Schloss (eine Zuhaltung fehlt). Maße: ca. 115 x 51 x 48 cm.	300,00	150,00 €
932	<b>Jugendstil Kerzenleuchter</b> Patiniertes Metall, mittig Stab mit Tragering, beidseitig davon Brennstellen mit großen, tulpenförmigen Gläsern. Maße: 42 x 47 cm.	200,00	80,00 €
933	<b>Barocke Messinglampe</b> Eindrucksvolle Lampe im barocken Stil mit reich besticktem, ausladenden Schirm und einem großen, patinierten, 3-beinigen Messingfuß. Höhe: ca. 115 cm.	0,00	50,00 €
<b>Münzen &amp; Briefmarken</b>			
1000	<b>Goldmünze Wilhelm II. 20 Mark - Deutsches Reich</b> GG 900, Prägstätte "A", 1906, ss. Gewicht: 8 g.	0,00	240,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Münzen &amp; Briefmarken</b>			
1001	<b>Goldmünze Albert 10 Mark - Sachsen</b> GG 900, Prägestätte "E", 1900, ss. Gewicht: 3,9 g.	0,00	180,00 €
1002	<b>Goldmünze Wilhelm I. 10 Mark - Deutsches Reich</b> GG 900, Prägestätte "B", 1872, ss. Gewicht: 3,9 g.	0,00	120,00 €
1003	<b>Silbermünze Wilhelm II. 5 Mark - Deutsches Reich</b> Prägestätte "A", 1903, ss. Gewicht: 27,8 g.	0,00	0,00 €
1004	<b>Erinnerungsmedaille zur Wiederherstellung der Schlosskirche zu Wittenberg 1892</b> Bronzeguss, nach einem Entwurf von Reinhold Begas (1831 - 1911), VS: Kaiser Wilhelm II, RS: weibliche Figur mit Tafel und röm. Daten des Anschlags der Thesen zu Wittenberg. Ø 48 mm, Gewicht: 46,4 g.	0,00	30,00 €
<b>Musikinstrumente</b>			
1100	<b>Flügel - Grand Piano - Carl Alpers Kopenhagen</b> Flügel Ende 19. Jh., Nussbaumholz, innen Metallrahmen signiert "Andreas Christensen", nummeriert "464". 48 Dur und 34 Moll Tasten, funktionsfähig, Stimmen notwendig. Oben 1. Drittel durchbrochener Holzkörper, darunter Bespannung, die restl. 2 Drittel der Fläche zum Aufstellen. Auf 4 kannelierten Balusterfüßen stehend, jeder mit Metallrollen. Maße: 190 x 80 x 93 cm.	2000,00	500,00 €
1101	<b>Saxophon Pierret / Paris - versilbert</b> Rechts unterhalb vom Schalltrichter bez., gemarkt und nummeriert "3368". Korpus und Bedienelemente versilbert, mechanisch funktionsfähig, einige Perlmuttereinlagen. Länge: ca. 70 cm.	400,00	180,00 €
1102	<b>Akkordeon Hohner Concerto 3</b> 72 Bässe, 34 Diskantasten, fünf Diskantregister, dreichörig, zwei Bassregister, Gehäuse rot, Balg dicht, guter funktionsfähiger Zustand, mit Lederriemen im Instrumentenkoffer. Beliebtes und leichtes Instrument. Maße: 43 x 35 x 20 cm.	300,00	150,00 €
<b>Pelzjacken &amp; Mäntel</b>			
1200	<b>Schwarzer Saga-Nerzmantel</b> Kürschneranfertigung, feinsten Nerz, Fa. Ankerhoffen München, keine Tragespuren. Größe: ca. 44-46.	1000,00	250,00 €
<b>Porzellan</b>			
1300	<b>"Venus im Wagen" - unbekannte Manufaktur</b> Große Figurengruppe, Venus mit Blumen im Wagen sitzend, gezogen von 3 Amoretten, dahinter 2 Musen. Naturplithe mit vollplastischen Blüten besetzt, rocailienreliefierter Rand, reich goldstaffiert. Aufwendige Figurengruppe, polychrom staffiert. Von den vielen Blüten lediglich eine Blüte minimal bestoßen, sonst sehr guter Zustand. Unterglasurmarke VGN - unbekannt. Länge: 54 cm, Höhe: 27 cm.	1000,00	400,00 €
1301	<b>Meissen Parfüm Flakon - Prof. H. Werner - Limited Edition</b> Polychrom- und goldstaffierter Korpus in der Form eines arabischen Turmes, tituiert "1001 Nacht". Die Kuppel abnehmbar, darunter Parfüm Atomiseur. Handbemalt von Prof. Heinz Werner, monogrammiert und datiert "96". Neben der blauen Schwertmarke nummeriert 54/300. In der Originalverpackung, unbenutzt. Höhe: 15 cm.	800,00	400,00 €
1302	<b>Meissen Captains Cup "Francisca" - Limited Edition</b> Polychrome Malerei, Darstellung des Dreimasters "Francisca", große Tasse mit Untertasse, Goldrand, unter Schwertmarke "limitierte Auflage 44/300", unbenutzt, in Originalverpackung. Tasse Ø 10,5 cm, Untertasse Ø 17 cm.	500,00	280,00 €
1303	<b>Rosenthal Obelisk - Gianni Versace</b> Serie "Les Tresors de la Mer", Modellnr. 4096/2, Vitrinestück. Höhe: 38 cm, Sockelbreite: 8,5 cm.	300,00	150,00 €
1304	<b>Rosenthal Leuchterpaar - Gianni Versace</b> Serie "Les Tresors de la Mer", Modellnr. 4097/2, sehr guter Zustand. Höhe: 21,5 cm, Sockelbreite: 8,5 cm.	300,00	150,00 €
1305	<b>Rosenthal Deckeldose und Schale - Gianni Versace</b> Serie "Les Tresors de la Mer", Deckeldose Ø 11 cm, quadratische Schale, Vitrinestücke. Maße Schale: 13,3 x 13,3 cm.	200,00	100,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Porzellan</b>			
1306	<b>Hutschenreuther "Sonnenkind" - Karl Tutter (1883-1969)</b> Stehender Akt auf Goldkugel, glasiertes Weißporzellan, goldstaffiert, Plinthe unten signiert, Kunstabteilung. Höhe: 23 cm.	180,00	90,00 €
<b>Sakrale &amp; Volkskunst</b>			
1400	<b>Große Holzfigur - Heiliger Petrus</b> Polychrom- und goldstaffiert, Petrus hält in der linken 2 Schlüssel, in der rechten Schriftrolle, schöner Faltenfall, auf Naturplinthe. Höhe: 89 cm.	1200,00	400,00 €
1401	<b>Große Holzfigur - Heiliger Christophorus</b> Polychrom- und goldstaffiert. Christophorus mit massivem Baumstamm als Stab, Jesuskind und Kugel, Schutzpatron aller Reisenden, Seeleuten, Krafffahrer und für die Luftfahrt. Figur auf Naturplinthe, leichte Farbverluste. Höhe: 87 cm. (Neupreis 2553 €)	1000,00	350,00 €
1402	<b>Große Holzfigur - Heiliger Benno</b> Polychrom- und goldstaffiert. St. Benno - Bischof Benno zu Meißen - hält in der linken Hand einen Fisch, welcher 2 Schlüssel im Maul hat, in der Rechten den Bischofsstab. Aufwendig, geschnitzter und bemalter Faltenwurf. Sockel mit 4 Füße, vorne goldenes Relief. Höhe: 72 cm mit Stab 81 cm. (Neupreis 2700 €)	1000,00	350,00 €
1403	<b>Große Holzfigur - Erzengel Michael</b> Polychrom- und goldstaffiert. Erzengel Michael, Schutzpatron der Soldaten, insbesondere der Fallschirmjäger ("Fürst der himmlischen Heerscharen"), in der rechten Hand das Feuerschwert haltend, in der linken den Speer mit dem er die Schlange, auf der er steht, tötet. Sehr feine, detaillierte Gesichtszüge. Oktogonale, zweistufige Naturplinthe. Höhe: 68 cm.	1000,00	350,00 €
1404	<b>Große Holzfigur - Madonna mit Kind</b> Polychrom- und goldstaffiert, Gottesmutter hält Jesuskind in der linken, in der rechten Apfel. Auf ovaler Plinthe, schöner Faltenfall. Höhe: 79 cm.	1000,00	350,00 €
1405	<b>Große Holzfigur - Madonna mit Kind</b> Polychrom- und goldstaffiert. Madonna - Maria, heilige Mutter Gottes mit Jesuskind im Arm, Jesuskind mit Kugel in der Hand, massiver Sockel (unbedeutender Riss im Sockel). Höhe: 73 cm.	750,00	250,00 €
1406	<b>Große Holzfigur - Heiliger Josef</b> Polychrom- und goldstaffiert. Heiliger Josef in der linken Hand Stab und in der rechten Buch haltend, vor ihm Kind mit Hut kniend, auf oktogonalem Sockel. Höhe: 60 cm mit Stab 70 cm.	900,00	300,00 €
1407	<b>Große Holzfigur - Heilige Maria Schutzmantelmadonna</b> Polychrom- und goldstaffiert. Die Schutzmantelmadonna ist eine Mariendarstellung, die die Gläubigen unter ihrem ausgebreiteten Mantel birgt. Aufwendige und detaillierte Schnitzerei und Bemalung. Höhe: 70 cm. (Neupreis 1900 €)	1000,00	300,00 €
1408	<b>Große Holzfigur - 2 musizierende Engel</b> Polychrom- und goldstaffiert, feine Schnitzerei, die Engel übereinander, einer die Flöte spielend, dazwischen Notenrolle, auf Naturplinthe, diese auf rundem Sockel. Höhe: 67 cm.	700,00	290,00 €
1409	<b>Große Holzfigur - Heilige Barbara von Nikomedien</b> Polychrom- und goldstaffiert. Heilige Barbara mit Turm - Schutzpatronin der Bergleute, Architekten, Feuerwerker, Büchsenmacher, Waffenschmiede etc. - einen Turm in den Händen haltend, den rechten Fuß auf einem Buch stehend. Figur steht auf einem zweistufigem, oktogonalem Sockel. Höhe: 59 cm. (Neupreis 1255 €)	750,00	250,00 €
1410	<b>Große Holzfigur - Heilige Elisabeth</b> Polychrom- und goldstaffiert, heilige Elisabeth hält in der linken Hand einen Korb mit Blumen und in der rechten einen Blumenstrauß, schöner aufwendiger Faltenfall, handbemalt. Höhe: 57 cm.	600,00	200,00 €
1411	<b>Handgeschnitzte Figur - St. Martin</b> Polychrom- und goldstaffiert, feine Schnitzerei, St. Martin beim Teilen seines Mantels hoch zu Ross, am Boden der Bettler. Auf Naturplinthe, diese auf ovalem Sockel, dieser mit Bezeichnungsschild. Höhe: 50 cm.	600,00	200,00 €
1412	<b>Handgeschnitzte Barockputte</b> Polychrom- und goldstaffiert, Mund leicht geöffnet, weit ausladende Flügel, 20. Jh. Maße: 25 x 46 cm.	350,00	100,00 €
1413	<b>Handgeschnitzter Barockengel</b> Inkarnatsfassung, Flügel goldstaffiert, Lendentuch türkis gefasst (kleine Farbverluste vorn), Anfang 20. Jh. Länge: 40 cm.	300,00	70,00 €



Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Sakrale &amp; Volkskunst</b>			
1414	<b>Handgeschnitzter Barockengel</b> Inkarnatsfassung, Flügel und Lententuch goldstaffiert, 20. Jh. Länge: 43 cm.	450,00	90,00 €
1415	<b>Handgeschnitzter Barockengel</b> Inkarnatsfassung, Flügel und Lententuch goldstaffiert, 20. Jh. Länge: 43 cm.	450,00	90,00 €
1416	<b>Paar Riemenschneider Engel</b> Polychrom- und goldstaffiert. Engelpaar für Wandmontage, sehr feine, detaillierte, geschnitzte und bemalte Gesichtszüge. Höhe: 60 cm, Breite: 50 cm. (Neupreis 3400 €)	1500,00	350,00 €
1417	<b>Kruzifix</b> Dreingeltypus, ungefasst, feine Schnitzerei, Dornenkrone fehlt, auf geschwärztem Holz des Kreuzes. Maße Jesus: 34 x 29 cm, Gesamtmaße: 64 x 32 cm.	180,00	50,00 €
1418	<b>Kruzifix - 1. Hälfte 20. Jahrhundert</b> Extrem feine Schnitzerei, Dreingeltypus, am linken Daumen fehlt letztes Glied. Maße: 36 x 28 cm auf geschwärztem Kreuz. Maße: 70 x 36 cm.	400,00	120,00 €
1419	<b>Sakrale Verzierung - Supraporte</b> Goldstaffiert, Eichenlaubdekor mit 3 Rosen in der Mitte oben. Höhe: 24 cm, Breite: 78 cm.	150,00	80,00 €
1420	<b>Sakrale Verzierung - Supraporte</b> Goldstaffiert, muschelförmige Blatt- und Rankendekoration, 2 x 3 Granatäpfel. Höhe: 34 cm, Breite: 99 cm.	150,00	80,00 €
<b>Schmuck</b>			
1501	<b>Gelbgold / Weißgold Brillantschmuck-Set - Collier, Ohringe, Ring - ca. 1,6 ct</b> GG / WG 750, jedes Schmuckstück mit einem Brillanten in moderner, weißgoldener Schleifenfassung besetzt. Alle Steine im Durchmesser ca. 4,8 mm = berechnet ca. 0,4 ct. Farbe Top Wesselton - feines weiß, Reinheit wohl lupenrein (gefasst keine Einschlüsse erkennbar). Collier: Plattensegmente poliert. Länge: 47 cm; Länge Ohringe: 19 mm; Ringgröße 52. Gesamtgewicht: 44 g.	6000,00	2.900,00 €
1502	<b>Gelbgold / Weißgold Schmuckset mit Brillanten - Collier, Halskette, Ohringe, Ring</b> GG / WG 750, Katzenaugenglieder, besetzt mit Brillanten. Collier: GG / WG Glieder, unten besetzt mit 8 Brillanten. Länge: 43,5 cm; GG-Anhänger an Schlangenkette, besetzt mit Brillant. Länge: 43 cm; Ohringe besetzt mit je einem Brillant. Länge: 21 mm; GG-Ring besetzt mit Brillant, Ringgröße 53. Gesamtgewicht: 58 g.	4000,00	1.200,00 €
1503	<b>Gelbgold - Tennisarmband mit 36 Brillanten</b> GG 585, zus. ca. 1 ct. Brillanten. Länge: 20 cm, Gewicht: 11,5 g.	2000,00	850,00 €
1504	<b>Weißgold - Armband mit Topasen</b> WG 333, besetzt mit 12 tiefblauen Topasen im Brillantschliff, verspieltes X-Gliederarmband, Sicherheitsschließe. Länge: 19,5 cm, Gewicht: 25,8 g.	900,00	290,00 €
1505	<b>Gelbgold - Armband mit Steinhänger</b> GG 585, 5 Fassungen für bunte Edelsteine, wohl Amethyst, Topas, Citrin, Chrisopras, 1 Stein fehlt. Länge: 20 cm, Gewicht: 5,9 g.	200,00	100,00 €
1506	<b>Gelbgold - Kordelarmband</b> GG 585. Länge: 20 cm, Gewicht: 4,7 g.	180,00	90,00 €
1507	<b>Rotgold-Silber Brosche mit Diamantbesatz - Jugendstil</b> RG 585, Fassungen Silber, Blütenzweig besetzt mit ca. 60 Diamanten in verschiedenen Schliffformen. Wunderschönes Schmuckstück der Zeit zwischen 1880 und 1910. Maße: 65 x 35 mm, Gewicht: 23,8 g.	1400,00	590,00 €
1508	<b>Granatbrosche - um 1920</b> Metallkorpus vergoldetes Messing, reich besetzter Stern auf ebenfalls besetztem Ring, Sternfassung durchbrochen, Ringfassung geschlossen. Ø 31 mm.	180,00	60,00 €
1509	<b>Gelbgold - Halskette</b> GG 585, bestehend aus kleinen, gefassten Spiralen. Länge: 75 cm, Gewicht: 25 g.	1000,00	450,00 €
1510	<b>Gelbgold - Flachpanzerkette</b> GG 750, geschliffene Glieder. Länge: 60 cm, Gewicht: 17,8 g.	800,00	400,00 €
1511	<b>Zierliche Perlenkette</b> Weiße Zuchtperlen, Ø 5 - 8 mm, schöne Qualität, GG / WG 585-Verschluss. Länge: 48 cm.	200,00	80,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Schmuck</b>			
1512	<b>Weißgold - Brillant-Memoirering</b> WG 585, besetzt mit 20 Brillanten, zus. ca. 0,9 ct, Ringgröße 53/54. Gewicht: 2,6 g.	900,00	420,00 €
1513	<b>Gelbgold - Ring mit Granatbesatz</b> GG 750, filigran gearbeitete Goldschmiedearbeit, besetzt mit 14 Granatsteinen im Brillantschliff als Einfassung und mittig ein Granat im Ovalschliff, Ringgröße: 56. Gewicht: 7,5 g.	350,00	190,00 €
1514	<b>Gelbgold - Brillantring</b> GG 750, mittig Brillant umgeben von kobaltblauem Lack, eingerahmt von kannelierter Lünette, sichtbare Hälfte der Oberfläche des Ringes strukturiert, Ringgröße 50. Gewicht: 5,6 g.	400,00	190,00 €
1515	<b>Gelbgold - Ring mit Brillanten und Rubin</b> GG 585, besetzt mit 8 Brillanten und mittig ovalem Rubin (7 x 5 mm), Ringgröße 56, Gewicht: 4 g.	180,00	90,00 €
1516	<b>Weißgold - Herrenring mit Spinel-Brillant</b> WG 333, mittig weißer Spinel im Brillantschliff, Ringoberfläche ornamentiert, Ringgröße 65. Gewicht: 8,5 g.	0,00	80,00 €
1517	<b>Gelbgold - Filigran Ohrringe - um 1800</b> Besetzt mit Miniatur-Süßwasserperlen, byzant. Keulenform, oberer Abschluss als Blütenkelch gearbeitet. Feinste Filigran-Golddraht-Arbeit, wohl um 1800 hergestellt, Goldprüfung ergab eine Legierung von ca. 30 % Goldanteil. Länge: 50 mm, Gewicht: 8,1 g.	600,00	200,00 €
1518	<b>Gelbgold - Kreolen mit Amethyst</b> GG 585, Ohrringe Ø 29 mm, daran eine gefasste Amethystkugel, Ø 10 mm, diese abnehmbar und die Kreolen auch ohne zu tragen. Gewicht: 8,1 g.	250,00	140,00 €
1519	<b>Gelbgold - Katzenanhänger - Topasaugen</b> GG 585, sitzende Katze - zum Betrachter blickend, Augen aus blauen Topasen. Länge: 30 mm, Gewicht: 9,2 g.	400,00	190,00 €
1520	<b>Gelbgold - Anhänger an Kette mit Perle und Brillant</b> GG 585, Anhänger ringförmig, mittig Perle und Brillant, an Kette. Länge Kette: 42 cm, Gewicht: 5,1 g.	200,00	100,00 €
1521	<b>Demi Parure in Horn Pique / Silber / Perlmutter - um 1850</b> Wunderschönes Set aus Kreuz-Anhänger und Ohrringen, mit kunstvollen Silber- und Perlmuttereinlagen auf dunkelbraunem Horn. Länge Kreuz: 53 mm, Länge Anhänger: 50 mm.	500,00	120,00 €
1522	<b>Silberschmuckset mit Lapislazuli - 3-teilig</b> Spangearmreif besetzt mit 3 Cabouchons, Collier: mittig großer Cabouchon, daneben kleiner, lucenter Cabouchon, wohl Mondstein, eingesetzt in Weinblättern. 2 Ohrringe mit ovalen Lapisplatten gest. 925. Gesamtgewicht: 94,5 g.	180,00	90,00 €
1523	<b>Jugendstil-Silberschmuckset mit Bernstein - 4-teilig</b> Armreif mit alter Silberpunze für 800er Silber (Diana 3), zwischen 2 Spangen verschlungener Lauf, mittig Bernsteincabouchon, Ø 6 cm. Ring, Blütenfassung, mittig ovaler Cabouchon gest. 925, Größe 59. Brosche in Blumenform, als Blüte ovaler Cabouchon, Länge: 52 mm. Paar Ohrringe mit je einem runden Cabouchon, Länge: 32 cm. Gesamtgewicht: 51 g.	180,00	90,00 €
1524	<b>Sammlung Silberschmuck - 20 Teile</b> 7 Broschen, 5 Paar Ohrringe, 1 Ring, 1 Armkette, 1 Anhänger, tw. mit diversem Steinbesatz. Gesamtgewicht: 175 g.	200,00	80,00 €
1525	<b>6 Teile Silberschmuck Thomas Sabo</b> 1 Ring und 2 Ohrringe mit Türkisen und weißen Steinen im Brillantschliff besetzt, Anhänger VW Bulli, 2 extravagante Ringe.	200,00	80,00 €
1526	<b>Designer Silberschmuckset mit Amethyst - 2-teilig</b> Armreihe bestehend aus 6 Gliedern, 3 davon mit Cabouchons besetzt, Maße: 185 x 30 mm. Futuristischer Ring, mittig Cabouchon, gest. 835, Ringgröße 58. Gesamtgewicht: 94,5 g.	150,00	60,00 €
1527	<b>23 Teile Gold-, Silber- und Modeschmuck</b> 5 Anhänger (4x Silber, 1x 585er GG mit Perle), 2 Ringe (1x Silber, 1x 333er GG), 2 Paar Ohrringe, 3 Broschen Silber, 9 Teile Modeschmuck.	0,00	50,00 €
1528	<b>Silberschmuckset mit Perlen - 2-teilig</b> Silber 925, Collier, Weinlaub mit Traube aus Perlen, ebenso Spangearmreif en suite, Ø 65 mm. Gesamtgewicht: 64 g.	0,00	40,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Schmuck</b>			
1529	<b>Silbernes Armkettchen mit Lapislazuli</b> Silber 835, bestehend aus 6 Gliedern, 3 davon besetzt mit ovalen Lapislazuli-Steinen. Länge: 18,5 cm, Gewicht: 18,5 g.	0,00	30,00 €
1531	<b>Konvolut Silberschmuck</b> 15 Teile: Ketten, Ringe, Anhänger, Broschen. Gesamtgewicht: 98 g.	0,00	0,00 €
1532	<b>Silberner Rosenkranz mit Korallen - um 1820</b> Rote, geschliffene Korallenkugeln, unterbrochen von silbernen Filigrankugeln. Darunter silbernes Kreuz und weiterer Filigranabschluss. In diesem 2 kleine, wohl goldene oder vergoldete Medaillen eingearbeitet mit Aufschrift "Maria OET". Länge: 39,5 cm.	250,00	90,00 €
1533	<b>Silberner Rosenkranz - 1. Hälfte 19. Jahrhundert</b> 2 Kränze untereinander in Filigrantechnik, Kette mit blauen und transluzenten Glaskugeln, dazwischen silberne Filigrankugeln. Länge: 31 cm.	0,00	50,00 €
1534	<b>Konvolut Bernsteinschmuck</b> 3 Ketten, Längen: 54, 62 und 70 cm, 2x poliert, 1x natur; 2 Armreifen auf flexiblen Bändern aufgefädelt; 1 Ring, Silber, ovaler Bernsteincabouchon.	250,00	90,00 €
1535	<b>8 Teile Granatschmuck um 1900</b> Kette 42 cm aus kugelförmigen, facettierten Steinen, Brosche, 2 Ringe (einer gestempelt 333 Gold), 2 Paar Ohrringe, Armreif Ø 62 mm.	250,00	90,00 €
1536	<b>Konvolut Halsketten und Armbänder</b> 2 Halsketten und dazu 2 passende Armbänder in Achat und Rosenquarz, 1 Perlenkette, 2x Ketten Modeschmuck.	0,00	50,00 €
1537	<b>Vergoldetes Jugendstilkreuz mit Türkisbesatz</b> Floral verziertes Kreuz, auf 2 Ebenen, teilweise blütenförmig angeordnete Türkise. Maße: 83 x 47 mm.	0,00	50,00 €
1538	<b>Filigranschmuck - um 1900</b> 2 Armbänder aus je 3 Segmenten, besetzt mit feinen Blüten, 1 Ersatzglied und 2 Anhänger en suite, versilbertes Schmuckmetall. Länge je Armband: 19 / 18,5 cm.	0,00	0,00 €
<b>Silber</b>			
1600	<b>Silbernes Besteck Raadvad - 48 Teile - 40er / 50er Jahre</b> Dänisches Silberbesteck höchster Qualität, wird auch von der dänischen Königsfamilie benutzt. Dänische Silberpunze "drei Türme" (mindestens 825er Silber), gekauft in den 40er und 50er Jahren des 20. Jh. Löffel: 6 x Lunch, 6 x Dinner, 6 x Tee, 1 großer Löffel; Gabeln: 6 x Lunch, 6 x Dinner, 6 x Kuchen; Messer: 5 x Lunch, 6 x Dinner. Gewicht: 2040 g.	2400,00	1.200,00 €
1601	<b>Russischer Löffel - St. Petersburg 1856</b> Herst. Alexander Kordes, St. Petersburg 1826-1879, Prüfstempel von Alexander N. Mitin St. Petersburg 1842-1877, Silberpunze 84. Länge: 21 cm, Gewicht: 55 g.	0,00	50,00 €
1602	<b>Russland - große Tafelschaufel - Zarenzeit</b> Stadtmarke Riga, datiert 1895, 84 Zolodniki (875er Silber), Schaufel und Laffe floral graviert und monogrammiert. Länge: 22 cm, Gewicht: 62 g.	0,00	30,00 €
1603	<b>Silberner Flaschenverschluss mit vollplastischem Löwen - um 1900</b> Silber 800 gest., 2 weitere, unleserliche Punzen. Sitzender Löwe mit geöffnetem Rachen, den Schwanz erhoben. Auf rundem Podest, darunter umlaufendes Rankenfries. Innen Schraube für auswechselbaren Korke. Höhe: 7,5 cm, Gewicht: 132 g.	0,00	40,00 €
1604	<b>Besteck WMF - versilbert - 83 Teile</b> Gabeln: 6 x Lunch, 6 x Dinner, 12 x Kuchen; Messer: 6 x Lunch, 6 x Dinner; Löffel: 7 x Lunch, 6 x Dinner, 12 x Dessert, 12 x Tee; 10 Teile Vorlegebesteck. 90er Versilberung, sehr guter Zustand.	0,00	40,00 €
1605	<b>Versilbertes Besteck - 56 teilig - ESM</b> 12 Menüöffel, 6 Menümesser, 6 Menügabeln, 6 Dessertmesser, 6 Dessertgabeln, 10 Kuchengabeln, 10 Tee- / Kaffeelöffel. Fast ausschließlich unbenutzt, in originalen Verpackungen, Alpaka mit 90er Silberauflage.	120,00	40,00 €
<b>Teppiche</b>			
1700	<b>Seiden Ghom - Persien</b> Reine Naturseide, Grundfarben rot / beige, florale Muster im Medaillon und Bordüre, diese mit dunkelblauem Grund. Knotendichte ca. 750.000 Kn/m <sup>2</sup> , sehr guter Zustand, Kanten und Fransen einwandfrei, Flor gleichmäßig. Maße: 405 x 295 cm.	12000,00	2.500,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Teppiche</b>			
1701	<b>Nain - Persien</b> Reine Schurwolle, Grundfarben blau / beige, florale Muster in Medaillon und Bordüre. Knotendichte: ca. 220.000 Kn/m <sup>2</sup> , Kanten, Flor und Fransen in gutem Zustand. Maße: 480 x 358 cm.	1200,00	500,00 €
1702	<b>Täbriz - Persien</b> Reine Schurwolle mit Seidenapplikationen, Grundfarben rosé / beige, geometrische und florale Muster in Medaillon und Bordüre. Knotendichte: ca. 500.000 Kn/m <sup>2</sup> , sehr guter Zustand, Kanten und Fransen einwandfrei, Flor gleichmäßig. Maße: 302 x 246 cm.	800,00	400,00 €
1703	<b>Täbriz - Persien</b> Reine Schurwolle, Grundfarben terrakotta / beige / blau, florale Muster in Medaillon und Bordüre. Knotendichte: ca. 180.000 Kn/m <sup>2</sup> , sehr guter Zustand. Maße: 250 x 170 cm.	500,00	200,00 €
1704	<b>Täbriz - Persien</b> Reine Schurwolle, Grundfarben terrakotta, beige, blau, florale Muster in Medaillon und Bordüre. Knotendichte: ca. 180.000 Kn/m <sup>2</sup> , sehr guter Zustand. Maße: 160 x 90 cm.	250,00	100,00 €
1705	<b>Bidjar - Persien</b> Reine Schurwolle mit Seidenapplikationen, Grundfarben rot / beige / blau, geometrische und florale Muster in Medaillon und Bordüre. Knotendichte: ca. 500.000 Kn/m <sup>2</sup> , Zustand nahezu neuwertig. Maße: 211 x 147 cm.	700,00	350,00 €
1706	<b>Bidjar Brücke - Persien</b> Reine Schurwolle mit Seidenapplikationen, Grundfarben rot / blau / beige, geometrische und florale Muster in Medaillon und Bordüre. Knotendichte: ca. 420.000 Kn/m <sup>2</sup> , Zustand nahezu neuwertig. Maße: 394 x 84 cm.	400,00	200,00 €
1707	<b>Seidenbrücke - Kaschmir</b> Reine Naturseide, Grundfarben rot / grün, geometrische und florale Muster in Medaillon und Bordüre. Knotendichte: ca. 700.000 Kn/m <sup>2</sup> , Zustand nahezu neuwertig. Maße: 340 x 96 cm.	700,00	300,00 €
1708	<b>Seidenbrücke - Kaschmir</b> Reine Naturseide, Grundfarben rot / blau / beige, florale Muster in Medaillon und Bordüre. Knotendichte: ca. 650.000 Kn/m <sup>2</sup> , Zustand nahezu neuwertig. Maße: 264 x 92 cm.	600,00	300,00 €
1709	<b>Isfahan - Seide - Kaschmir</b> Grundfarben beige / Pastelltöne, sehr gut erhalten, auf einer Seite Fransen mittig minimal kürzer, Kette, Schuß und Flor Seide. Knotendichte ca. 550.000 Kn/m <sup>2</sup> ; Maße: 152 x 93 cm.	500,00	200,00 €
<b>Uhren</b>			
1800	<b>Armbanduhr Breitling Premier Chronograph um 1940</b> 17-steiniges Handaufzugswerk, Gehäuse Roségold 750, Seriennr. 672910, Ref.Nr. 788, Chronographenfunktion Start / Stop / Flyback. Weißes Zifferblatt, gebläute Zeiger, kl. Minute auf "3", kl. Stunde auf "6", kl. Sekunde auf "9". Zifferblatt unter "12" signiert und bez., Zifferblatt und Zeiger durch die radioaktive Strahlung, die von der Leuchtfarbe emittiert wird, verblasst bzw. Metall der Zeiger leicht angegriffen, Leuchtkraft noch vorhanden. Werk, Gehäuse und Glas in perfektem Zustand, Uhr funktionsfähig, Ø 36 mm. Braunes Krokodil-Lederband, weiße Ziernaht, Dornschieße. Dieses Modell wurde von bekannten Formel 1-Weltmeistern, wie Graham Hill und Jim Clark, getragen. Ein gesuchtes Sammlerstück mit Potential.	5000,00	2.700,00 €
1801	<b>Armbanduhr Breitling Super Avenger Chronograph</b> Automatikwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 54 mm inkl. Krone, Safirglas, drehbare Lünette mit Leuchtpunkt auf "12", weißes Zifferblatt, Leuchtzeiger und Indizes, Chronometerfunktion Start / Stop / Flyback, Datum auf "3", kleine Stunde auf "6", kleine Minute auf "9", kleine Sekunde auf "12", 100er Segmentierung am Zifferblattrand. Uhr 2018 revidiert und aufgearbeitet, sehr guter Zustand, braunes Kautschukband, dieses Tragespuren, mit Box (Gebrauchsspuren), Karton, Umkarton und Papieren, funktionsfähig.	3000,00	1.800,00 €
1802	<b>Armbanduhr Piaget Polo - Gelbgold</b> Quarzwirk, Gehäuse GG 750, Ø 31 mm, schwarzes Zifferblatt, durchzogen von 3 goldenen Streben, goldene Zeiger, Safirglas. Schwarzes Echsenlederarmband Piaget, goldene Dornschieße. Uhr komplett ohne Tragespuren, Lederband etwas getragen, funktionsfähig.	3500,00	1.590,00 €
1803	<b>Armbanduhr Chopard Happy Sport Diamonds Bicolor</b> Quarzwirk, Ref. 8256, Gehäuse GG 750 / Edelstahl, Ø 26 mm, weißes Zifferblatt, römische, schwarze Ziffern und Zeiger, signiert unter "12", im Safirglas 5 in GG gefasste Brillanten, die sich frei bewegen können, Krone und Bandbefestigungen mit Safircabouchons besetzt. Stahl / goldenes Gliederarmband mit signierter Doppelfaltschließe, guter Zustand, normale Gebrauchsspuren, funktionsfähig.	3500,00	1.490,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Uhren</b>			
1804	<b>Armbanduhr TAG HEUER Link Ladies mit Brillanten</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Ø 29 mm, schwarzes Zifferblatt, Wellenstruktur, Leuchtzeiger, Indizes mit 11 Brillanten besetzt, Datum auf "6", 100 m wasserdicht, Safirzifferblatt, Lünette mit römischen Zahlen graviert. Metallgliederarmband, doppelte Faltschließe, guter Zustand, funktionsfähig.	1000,00	420,00 €
1805	<b>Armbanduhr Longines "Dolce Vita" mit Brillanten</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Maße: 27 x 16 mm, Perlmutterzifferblatt, silberne Zeiger, Indizes mit 11 Brillanten besetzt, beidseitig am Gehäuse insgesamt 28 Brillanten gefasst, Safirglas. Edelstahl-Gliederarmband, doppelte Faltschließe, guter Zustand, funktionsfähig.	1000,00	420,00 €
1806	<b>Armbanduhr Alpina Gelbgold um 1950/55</b> Handaufzugswerk Alpina (SN: 183338), Gehäuse GG 585, Maße: 22 x 37 mm, goldenes Zifferblatt, Ziffern und Zeiger, kleine Sekunde auf "6". Braunes Reptilienlederarmband mit Dornschnelle, funktionsfähig, normale Tragespuren.	800,00	300,00 €
1807	<b>Armbanduhr Elini "New Yorker" - Chronograph mit Brillanten</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Maße: 38 x 32,5 mm, 30 m wasserdicht. Irisierendes, braunes Zifferblatt, Leuchtziffern und -zeiger, kleine Sekunde auf "2", kleine Minute auf "10", Chronographenfunktion und Start / Stop / Flyback, Minuterie am Rand. Lünette und Bandanschlag mit 74 Brillanten besetzt, ca. 1,3 ct. Braunes Lederband mit Ziernaht, Dornschnelle. Normale Tragespuren, funktionsfähig.	700,00	290,00 €
1808	<b>Armbanduhr Boss Chronograph</b> Quarzwerk, Edelstahlgehäuse Ø 44 mm, kobaltblaues Zifferblatt, silberne Indizes und Leuchtzeiger, kleine Stunde auf "3", kleine Sekunde auf "6", kleine Minute auf "9". Auf der Lünette Minutenskala, 2 Taster für Start / Stop / Flyback. Edelstahlarmband, mittig poliert, außen satiniert, Faltschließe. Kaufdatum 08/2018, mit Box, Garantieheftchen und Ersatzgliedern, neuwertig und funktionsfähig.	300,00	150,00 €
1809	<b>Schweizer Taschenuhr Huguenin Frères mit Marvin Werk - um 1920</b> 15-steiniges Ankerwerk, schweizer Ankerhemmung, Breguet-Spirale, Sonnenschliff Innenseite Deckel, Aufzugs- und Sperrrad, dieses signiert "Marvin". Zweiteiliges Gehäuse gepunzt HF (Huguenin Frères) und nummeriert 505685. Gehäuse und Werk 925er Silber. Silbernes Zifferblatt, Leuchtziffern und Zeiger (gebläut), kl. Sekunde auf "6", Gehäuse außen Hammerschlagdesign, an Silberkette 835, funktionsfähig. Ø 40 mm, Gesamtgewicht: 61,3 g.	250,00	120,00 €
1810	<b>Säulenuhr - Deutschland - um 1900</b> Pendeluhrwerk, elfenbeinfarbenes Zifferblatt mit floraler Zier, schwarze Zahlen und Ziffern, Glasdeckel in Messingfassung, Reste der Vergoldung noch sichtbar. Nussbaumholz, runder, getreppter Sockel auf 4 gedrückten Kugelfüßen, 4 Holzsäulen tragen Uhr und konkaves Gesims, dieses bekrönt durch Messingeichel. Uhr läuft an, bleibt dann aber stehen (Reinigung). Höhe: 33 cm, Ø 17 cm.	250,00	90,00 €
1811	<b>Säulenuhr - Hamburg-Amerikanische Uhrenfabrik - um 1890</b> Pendeluhrwerk, Werk gemarkt mit den gekreuzten Pfeilen der HAU, silbernes Metallzifferblatt, schwarze Ziffern und Zeiger, Glasdeckel in Messingfassung, ehemals vergoldet. Nussbaumholz, halbovaler Sockel auf 4 gedrückten Kugelfüßen. 6 Holzsäulen tragen die Uhr im Holzrahmen, dieser bekrönt mit floraler Messingzier, über jeder Säule eine Messingeichel (eine fehlt). Werk läuft kurz an, bleibt dann aber stehen (Reinigung). Höhe: 29 cm, Breite: 20 cm.	250,00	90,00 €
<b>Varia</b>			
1900	<b>Nürnberger Münzgewichtssatz - Münzwaage datiert 1814</b> Meisterinitialen im Deckel J.P.B. und Z.A.B, darüber datiert "1814 von Nürnberg", darunter unleserlich bez. und monogrammiert "St.E.D.". Dunkelbrauner Nussbaumkasten, dekorative Beschläge und Deckelverschluss. Eiserne Waage, 2 Messingschalen an grünen Bändern. 18 Fächer für Gewichte (ein Gewicht links unten fehlt), Messingklappe mit weiteren 4 Gewichten (Assegewichte). Maße: 17,5 x 9 x 2,5 cm.	1000,00	425,00 €
1901	<b>Coco de Mer - Seychellen</b> Endemische Kokosnussart, welche nur auf den Inseln der Seychellen vorkommt, wird auch als erotische Frucht bezeichnet. Höhe: 31 cm.	600,00	300,00 €
1902	<b>3 Meerschampfeifen</b> 1. Fein durchbrochen und ornamental beschnitzte, klassische Pfeife im Etui, sehr guter Zustand. Länge: 14 cm; 2. Aufsteigendes Pferd in Landschaft, 19. Jh., im Etui, Mundstück fehlt. Länge: 7,5 cm; 3. Jäger in Landschaft, Hutkrempe bestoßen, sonst sehr schöner Zustand. Länge: 11 cm.	0,00	50,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Varia</b>			
1903	<b>Deckeldose im Rokokostil</b> Auf 4 Volutenfüßen stehend, jede Seite trägt rocaillengefasste Kartusche mit floraler Zier, Korpus stark bombiert, Deckel mit vollplastischen Rosenblüten und Rocaillezier. Masseguss, vergoldet (etwas berieben). Höhe: 18 cm, Breite: 22 cm, Tiefe: 16 cm.	0,00	50,00 €
<b>Freie Waffen</b>			
2000	<b>Zweipfünder Vorderlader-Feldgeschütz im Stil um 1760</b> Das Geschütz im Cal. 55 mm. Staatlicher Beschuss für Verwendung für den scharfen Schuss vorhanden, Böllerbeschuss Juli 2018 abgelaufen. Das konische, balusterunterteilte, geschwärzte, eiserne Rohr mit eingesetztem Stahllauf, verstärkter Mündung, seitlichen Wiegezapfen, gestuftem Stoßboden, zapfenförmigen Knauf, oben liegendem Zündloch, zudem goldakzentuierter, reliefierter und aufgelegter Wappendekor. Schwere Wandlafette aus eisenbeschlagenem Eichenholz. Unter dem Stoßboden Gewindestange zur Höhenverstellung. Der Lafettenschwanz seitlich mit Ringen versehen. Eindrucksvolles Feldgeschütz, Ladestock vorhanden, dazu neun 2-pfünder Kugeln mit Muldenbrett. Rohrlänge ohne Knauf: 120 cm, Knauflänge: 13 cm, Gesamtlänge Rohr: 133 cm, Gesamtlänge Mündung bis Lafettenschwanzende: 220 cm, Radhöhe: 85 cm, Lafettenlänge: 178 cm.	7000,00	3.500,00 €
2001	<b>Steinschlossflinte - J. J. Behr um 1730</b> Achtkantiger, nach geschnittenen Balustern runder, glatter Lauf im Cal. 16mm, leicht gestauchte Mündung. Messing-Spinnenkorn. Das Steinschloss mit Signatur. J. J. Behr, Hahnrasten einwandfrei. Beschnittener Nussholzhalbschaft mit Messingnase und Backe. Geschnittene, reliefierte, gravierte Messinggarnitur. Hölzerner Ladestock mit Messingdopper, Riemenbügel. Die Waffe sehr schön erhalten, musealer Zustand. Anmerkung: J. J. Behr Maastricht / NL, Liège / B ca. 1690-1740 (Stoekel1, S. 77). Gesamtlänge: 145 cm, Lauflänge: 106,5 cm.	4500,00	2.200,00 €
2002	<b>Infanteriegewehr - St. Etienne M1777 corrigé</b> Glatter Lauf im Cal. 18mm, Steinschloss mit Messingpfanne, Herstellerbez. St. Étienne. Nussholzvollschäft, eiserne Garnitur. Schaft mit Gebrauchsspuren, partiell Druckstellen, Eisenteile mit Patina, Ladestock fehlt. Gesamtlänge: 152 cm, Lauflänge: 113 cm.	1800,00	800,00 €
2003	<b>Perkussions-Rückschläger - Scheibenbüchse Süddeutsch um 1840</b> Siebenfach gezogener, bräunierter Oktogonlauf mit runder Mündung im Cal. 10mm, Dioptervisierung, Tunnelkorn eingeschoben. Rückschlagendes Perkussionschloss, Nadelstecher. Halbschaft aus Nussbaumholz mit Backe. Eiserne Garnitur, gefingertes Abzugsbügel. System intakt, etwas Patina, Gebrauchsspuren, kleiner Haarriss des Schaftes über der Schlossplatte. Gesamtlänge: 116 cm, Lauflänge: 82 cm.	1200,00	600,00 €
2004	<b>Perkussions-Scheibenbüchse / Wallbüchse "J. Tyrkott" in Mährisch Schönberg um 1840</b> Siebenfach gezogener, bräunierter Oktogonlauf im Cal. 16mm, eingeschobene Visierung. Vor der Kammer in Gold signiert "J. Tyrkott", bandförmige Silbereinlage. Über der Kammer ovales, goldgefasstes Medaillon. Darin in Silber reliefiert ein schreitender Waidmann. Kammer, Pistonsockel & Schwanzschraubenblatt floral geschnitten. Das aptierte Perkussionsschloss en suite, die Schlossplatte mit wiederholter Signatur, deutscher Stecher. Nussholzschäft mit Backe, Hornnase. Eiserne Garnitur en suite geschnitten. Der Abzugsbügel unvollständig, das Abzugszügel fehlt. Schlossfunktion in Ordnung. Der Schaft mit Gebrauchsspuren, Metallteile mit Patina. Eindrucksvolle Waffe. Joseph Tyrkott in Mährisch Schönberg, erw. 1800-60 (Stoekel2, S. 1308). Gesamtlänge: 144 cm, Lauflänge: 99 cm, Gewicht: 9,5 kg.	1800,00	900,00 €
2005	<b>Perkussionsmuskete - P.J. Malherbe Dit Goffontaine Mod. 1851 Saxon / Dresden Rifle</b> 4fach gezogener, oktogonaler, nach der Kammer runder Lauf im Cal. .58, diverse belgische Abnahmen, Klappvisierung skaliert 200/400/600, Messingkorn. Perkussionsschloss mit glatter Schlossplatte bezeichnet "PJ MALHERBE CIE A LIEGE", beide Hahnrasten einwandfrei, Piston sehr gut. Walnussvollschäft mit Backe, nummerngleich, diverse Abnahmen, eiserne, vielfach gestempelte & benummerte Garnitur (inkl. Schrauben), Riemenbügel, korrekter eiserner Ladestock wohl mit Regiments- oder Arsenalstempel, siehe Foto. Waffe vollständig nummerngleich. Schöner Zustand, geringe Gebrauchsspuren, etwas Patina, Laufseele sehr schön. Anmerkung: Pierre Joseph Malherbe, erw. 1822-67 (Stoekel2, S. 835). Gesamtlänge: 134 cm, Lauflänge: 94,5 cm. S/N: 12796	1500,00	750,00 €
2006	<b>Perkussionsgewehr - Manufacture Imperiale de Liege Mod. 1777 / 1859 (gekürzt &amp; aptiert)</b> 5fach gezogener, gekürzter Rundlauf Cal. .69, seltene Klappvisierung aus Messing skaliert 200/450/600 (nummerngleich), Kammer gest. 1859 (wohl Jahr der Modifikationen), Laufwurzel benummert Krone/"695". Apt. Perkussionsschloss bezeichnet "Manufre Imp de Liège", beide Hahnrasten einwandfrei. Nussholzschäft (nummerngleich), Eisen- / Messinggarnitur, Schaftkappe mit Regimentstempel, Abzugsbügel wohl Arsenalnummer. Eiserner Ladestock. Gut erhaltene Waffe, nummerngleich, mäßige Gebrauchs- bzw. Lager Spuren, System intakt. Anmerkung: Manufacture Imperiale de Liege, erw. 1804-14 (Stoekel2, S. 754). Gesamtlänge: 122 cm, Lauflänge: 83 cm.	800,00	380,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Freie Waffen</b>			
2007	<b>Zündnadelgewehr - Cahen Lyon / Falisse &amp; Trapmann Mod. Chassepot Mle 1866 (1868)</b> Oktagonaler, nach Visierung in rund übergehender Lauf Cal. 11mm, Visierung skaliert 2-12, Laufwurzel mit div. Abnahmen & Herstellungsdatum 1868. Hülse benummert "K3:1", Führung mit div. Firmierungen & Modelbezeichnung (Hersteller in Auftrag von "Cahen Lyon" ist "Falisse & Trapmann"). Dunkler Vollschaft, eiserne Garnitur, korrekter Putzstock. System intakt, Nadel gebrochen, Eisenteile mit Patina. Der Schaft mit stärkeren Gebrauchsspuren, Druckstellen, Schaftriss am Kolbenhals, Laufseele scharfkantig. Waffe nummerngleich bis auf Schaft. Anmerkung: Cahen Lyon, erw. 1860-74 (Stoekel1, S. 182). Falisse & Trapmann, erw. 1848-84 (Stoekel1, S. 357). Gesamtlänge: 131 cm, Lauflänge: 80 cm. S/N: 73635	600,00	300,00 €
2008	<b>Luntenschloss-Arkebuse "Teppo" - Tanegashima (späte Edo-Periode)</b> Oktagonaler, glatter Lauf in dunkler Patina im Cal. 14mm. Messingschlossplatte, Messing-Luntenhahn, die Feder fehlt. Der hölzerne Vollschaft mit Messinggarnitur, Ladestock fehlt. Von den fehlenden Teilen abgesehen guter Zustand. Gesamtlänge: 122 cm, Lauflänge: 91 cm.	1200,00	600,00 €
2009	<b>Steinschlosspistole um 1750</b> Achtkantiger, in rund übergehender Lauf mit leicht gestauchter Mündung, die glatte Seele im Cal. 16mm. Über der Kammer 4 gefütterte Schlagmarken. Flächendeckendes floral graviertes Steinschloss. Floral beschnitzter Vollschaft. Geschnittene Messinggarnitur, der Knauf floral reliefiert. Eisenteile narbig, gereinigte Korrosion, die Garnitur wohl später ergänzt, ebenso die Schlosshalteschrauben und der hölzerne Ladestock. Der Schaft partiell mit Fehlstellen. Gesamtlänge: 52 cm, Lauflänge: 33 cm.	600,00	300,00 €
2010	<b>Steinschlosspistole-Scheibepistole - Wheeler in London um 1800</b> Glatter, bräunierter Oktogonlauf im Cal. 14,8mm. Laufoberseite signiert "London", eingesetztes Perlkorn. Kammeransatz und Schwanzschraubenblatt graviert, goldgefüttertes Zündloch. Das Steinschloss mit regendichter Pfanne, Schiebesicherung, Rückstecher. Schlossplatte signiert "Wheeler". Nussholzvollschäft, gewaffelter Kolben, silberne Monogrammpfanne auf Griffücken, geschnittene, eiserne Garnitur. Hölzerner Ladestock, Messingdopper. Waffe mit Patina, Haarriss des Schaftes rechts über der vorderen Ladestockpfeife, geringe Fehlstellen am Unfließ rechts zur Mündung, System intakt. Gesamtlänge: 40,5 cm, Lauflänge: 26 cm.	2500,00	1.100,00 €
2011	<b>Steinschlosspistole - W. Parker in London um 1800</b> Glatter Oktogonlauf im Cal. 10mm. Auf der Oberseite über der Kammer signiert ... Holborn London, die Signatur verputzt aber identifizierbar. Prüfzeichen Birmingham, eingeschobenes Korn, Kammeransatz und Schwanzschraubenblatt graviert, gefüttertes Zündloch. Das Steinschloss mit regendichter Pfanne, Schiebesicherung, signiert Parker. Nussholzvollschäft, gewaffelter Kolben, geschnittene, eiserne Garnitur. Hölzerner Ladestock, Horn-dopper. Etwas Patina, schöne Erhaltung. Anmerkung: Parker William erw. 1794 - gest. 1841, 233 High Holborn London (Stoekel2, S. 916). Gesamtlänge: 39,5 cm, Lauflänge: 25,5 cm.	2500,00	1.100,00 €
2012	<b>Steinschlosspistole - H. W. Mortimer &amp; Son in London um 1810</b> Glatter, in rund übergehender, bräunierter Oktogonlauf mit leicht gestauchter Mündung im Cal. 17mm. Laufoberseite signiert, Kammeransatz und Schwanzschraubenblatt graviert. Das bräunierte Steinschloss mit regendichter Pfanne, Schiebesicherung, Schlossplatte signiert. "H. W. Mortimer & Son". Nussholzvollschäft, gravierte Messinggarnitur. Hölzerner Ladestock, Horn-dopper. Sehr schön erhaltene Waffe, geringe Gebrauchsspuren, System intakt. Anmerkung: Harvey Walkate Mortimer & Son, London erw. 1753-1819† (Stoekel2, S. 834). Gesamtlänge: 37 cm, Lauflänge: 23 cm.	1500,00	750,00 €
2013	<b>Steinschlosspistole - Royal Navy "Long Sea Service Pistol" Tower / King George III. um 1800</b> Glatter Lauf im Cal. 14,2mm, Messingkorn, Abnahmen auf der Kammer. Steinschloss mit flachem Schlossblech gest. Tower, GR unter Krone, broad-arrow. Nussbaumvollschäft, Messinggarnitur, eiserne Gürtelspange, hölzerner Ladestock. Schön erhaltene Waffe, lediglich kleinere Fehlstellen am Vorderschaft, System intakt. Gesamtlänge: 49 cm, Lauflänge: 30,5 cm.	1000,00	500,00 €
2014	<b>Kavalleriepistole - St. Etienne M1822T(A)</b> Gezogener Lauf im Cal. 17,6mm, Laufseele blank. Über der Kammer mehrfach gestempelt u.a. "C de 17-6A" für die 2. Modifizierung im Jahr 1857 auf Kaliber 17,6 "A" aufgebohrt, und "1828" wohl Jahr der Aptierung auf Perkussion. Modellbezeichnung 1822 auf dem Schwanzschraubenblatt. Ordonanzmäßig aptiertes Perkussionsschloss, Nussholzhalb-schaft mit mehreren Brandstempeln und Bezeichnung "St. Étienne". Eisen- / Messinggarnitur, mehrfach gestempelt, Fangriemenöse am Knauf, eiserner Ladestock. Insgesamt schöne Erhaltung, Eisenteile winzige Närbchen, gereinigter Zustand, kleiner Haarriss des Schaftes (ca. 1 cm) neben hinterer Schlosshalteschraube, System intakt. Gesamtlänge: 36 cm, Lauflänge: 20 cm.	600,00	300,00 €

Kat. Nr.	Bezeichnung	Schätzpreis	Aufruf
<b>Freie Waffen</b>			
2015	<b>Perkussions-Scheibepistole - Mod. Le Page um 1860 (Belgien)</b> 6fach gezogener Oktogonlauf im Cal. 8mm, Laufseele blank, Lütticher Beschau rechtsseitig. Oberseite der Kammer und das Schwanzschraubenblatt graviert, eingeschobenes Messingkorn, rückliegendes Perkussionsschloss, partiell florale Gravur, Rückstecher. Der Halbschaft mit gewaffelttem Kolben, geschnittene, gravierte, eiserne Garnitur, Kolbenfach, muschelförmig reliefiert Kolbenplatte. Eisenteile partiell Nerbchen, Patina, System intakt. Gesamtlänge: 43 cm, Lauflänge: 26 cm.	900,00	450,00 €